

ACC/40-28343

14/14.

శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ యతిభ్యో నమః

శ్రీలక్ష్మీహయవదన పరబ్రహ్మణే నమః



యజుర్వేదియ

మైత్రాయణీ సంహితా

ప్రథమో భాగః

శ్రీమత్సరసుసంస్త్వాద

శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ

జయరుస్వామి పాదానా మాదేశన

వేద విశ్వవిద్యాలయ విద్యుద్భిః శోధయిత్వా ప్రకాశితా

జీయర్ ఎడ్వకేషనల్ ట్రస్ట్

వేదవిశ్వవిద్యాలయం

సీతానగరం

గుంటూరు జిల్లా - 522 501

ఆంధ్ర. భారత్

☎ : 08645 - 72929

E-mail : jethyd@hd1.vsnl.net.in

Internet : <http://www.chinnajeeyar.org>

యజ్ఞోపవీతం మైత్రాయణీ సంహితా

© జీయర్ ఎడ్యుకేషనల్ ట్రస్ట్

ప్రతులకు

జీయర్ ఎడ్యుకేషనల్ ట్రస్ట్
వేదవిశ్వవిద్యాలయం
సీతానగరం- 522 501
గుంటూరు జిల్లా
ఆంధ్రప్రదేశ్, భారత్,
☎ : 08645 - 72929

JEEYAR EDUCATIONAL TRUST

Sitanagaram,
Guntur Dt. - 522 501
A.P., India
☎ : 08645 - 72929

శ్రీరామానుజవాణి
29-1-26, శేషాద్రిశాస్త్రి వీధి,
గవర్నరుపేట, విజయవాడ-2.
☎ : 0866 - 433040

SRI RAMANUJAVANI

D.No. : 29-1-26,
Seshadri Sastry St., Governer Pet,
Vijayawada - 2, A.P.
☎ : 0866 - 433040

మూల్యము :- రు. 100/-

DTP at *Parisodhana Layam*, C/o. JET, Sitanagaram, Guntur Dt.



శ్రీ మద్వేద మార్గ పతిష్ఠాపనాచార్యులు, ఉభయ వేదాంత ప్రవర్తకాచార్యులు
 సత్వ సంకల్పులు, పరమహంస పరివ్రాజకులు
శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ జీయర్స్సామీవారు
 వేదాంత ధ్వయ తత్వజ్ఞు మంత్ర మన్తార్థదం గురుం ।
 శ్రీమన్నారాయణాచార్య రామానుజ యతిం భజే ॥



సత్య సంకల్పాలు వేద విశ్వవిద్యాలయ సంస్థాపకులు,
 పరమహంస పరివ్రాజకులు
 శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి చిన్న శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ
 జీయర్స్వామివారు

కృష్ణయజుర్వేదం-మైత్రాయణీ సంహిత

అనాదిగా ఈ భరతభూమి 'కర్మభూమి'గాను, తదితర భూములు
రోగభూములుగాను పురాణాలలో ఉద్దోషింపబడి ఉన్నాయి. సముద్రానికి
రంగాను హిమవత్పర్వతానికి దక్షిణంగాను ఉన్న ఈ భూమిని భరతవర్షంగా
పేర్కొన్నారు ఋషులు.

ఉత్తరం యత్సముద్రస్య హిమాదేశ్చైవ దక్షిణమ్ ।

వర్షం తదారతం నామ భారతీ యత సంతతిః ॥

భరతశబ్దానికి సూర్యుడని వైదికనిరుక్తి ఉంది. కనుకనే 'భారతీ' అనే
శబ్దానికి సూర్యకిరణ సమున్నీతాలైన జలాలని సాయణభాష్యం సమస్తవిజ్ఞానానికి
మూలం సూర్యుడు. యాజ్ఞవల్క్యునికి యజుర్వేదాన్ని అనుగ్రహించినవాడు
గాడా సూర్యభగవానుడే. ఇక్ష్వాకు వంశానికి మూలపురుషుడు సూర్యుడు.
ఈ విధంగా సూర్యుని ద్వారా ఏర్పడిన రాజవంశంచేత పరిపాలింపబడటంవల్ల
గాడా ఈ భూమి భరతభూమిగా కీర్తింపబడింది. భగవన్నిశ్వసితాలు
యశేయాలు అయిన వేదాలు ఇక్కడే ఆవిష్కరింపబడటంవల్ల దీన్ని
'వేదభూమి' అనికూడా అంటారు. వేదపతిపాదితమైన పరమధర్మం 'పరమాత్మ'
అయితే, ఆ పరమధర్మాన్ని పొందే ఉపాయభూతమైన ధర్మం
భగవదారాధనాత్మకమైన యజ్ఞం. ఆభ్యుదయిక నైశేయసికములైన ఫలాలను
పొందే సాధించుకునేందుకు ఉద్దేశింపబడిన సర్వోత్తమ సాధనాలే యజ్ఞాలు
కనుకనే, భగవానుడు శ్రీగీతలో -

సహయజ్ఞైః ప్రజాస్పృష్ట్యా పురోవాచసజాపతిః ।

అనేన ప్రసవిష్యధ్యమ్ ఏషవోస్త్యక్షకామధుక్ ॥ అని అన్నాడు.

యజ్ఞాలతోపాటుగా ప్రజాస్పృష్టిచేసి, ప్రజాపతి శరీరుడైన పరమాత్మ
నిహితాముష్మికఫలాలను యజ్ఞాలద్వారానే సాధించండని నిర్దేశించాడు.

యజ్ఞనిర్వహణం నల్లరు ఋత్విక్కులద్వారా జరుగుతుంది. హోత, అధ్వర్యువు, ఉద్గాత, బ్రహ్మ అని. ఋగ్వేద మంత్రాలను (ఋక్కులను) యథోచితంగా వినియోగించి క్రియాకలాపాన్ని అవికలంగా నిర్వహించే ఋత్విక్కు హోత. యజుర్వేదాన్ని వినియోగించే ఋత్విక్కు అధ్వర్యువు. సామవేదాన్ని వినియోగించే ఋత్విక్కు ఉద్గాత. అధర్వవేదోక్త శాంతి పౌష్టికక్రియానిర్వహణ సమర్థుడై నాల్గువేదాలతో పరిచయం కలిగి యజ్ఞాన్ని సాకల్యంగా పర్యవేక్షించే ఋత్విక్కు బ్రహ్మ. యజ్ఞనిర్వహణాన్ని 'ఆధ్వర్యవం' అంటారు. లోకంలోకూడా ఏదైనా ఒక పనిని ప్రధానంగా నిర్వహించడాన్ని ఆధ్వర్యవం వహించడం అని అనడం దీనిమూలంగా వచ్చిన వ్యవహారమే.

ఈ అధ్వర్యు సంబంధమైన వేదమే యజుర్వేదం. 'యజుష్' అనే సాంకేతిక పదానికి జైమిని వివరణం ఇస్తూ - 'ఋక్ సామలు కానివి యజుస్సులు' అన్నాడు. 'శోషే యజుశ్శబ్దః (పూ.మీ. 2-1-27) మిగిలినది యజుస్సని' అర్థం. దీన్ని శబరస్వామి వివరిస్తూ 'యానగీతిః నచ పాదబద్ధం తత్ ప్రశ్లిష్ట పఠితం యజుః' ఋగ్వేదంలా పాదబద్ధంకాక, సామవేదంలా గీతబద్ధంకాక ప్రశ్లిష్టపఠితమైంది యజుర్వేదం. జైమినీయన్యాయమాలాకారుడు మాధవాచార్యులుకూడా ఇదే అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తపరిచియున్నాడు.

వేదమంతా ఒకేరాశిగా ఉంది :

ఆద్యోవేదశ్చతుష్పాదః శతసాహస్రసమ్మితః ।

తతోదశగుణః కృతోన్నీ యజ్ఞోయం సర్వకామధుక్ ॥ (వి.పు. 3/4)

మొట్టమొదట వేదం నాల్గుపాదాలుగా విడదీయరానివిధంగా ఏకరాశికమై ఉంది. లక్షశాఖలుగా (అనన్తశాఖలుగా) ఇది ఉంది. ఈ వేదమే దశగుణమై సర్వకామప్రదాయకమైన యజ్ఞానికి మూలం. అగ్నిహోత్ర - దర్శపూర్ణమాస- చాతుర్మాస్య - పశుబంధ - సోమరూపంగా ఐదువిధాలైన యజ్ఞం, ద్రవ్యం, దేశం, ఫలం, కాలం, జ్ఞానం, కర్మ, కారకం, శ్రద్ధ, అవస్థ, ఆకృతి నిష్ఠలనే

దశవిధగుణాలతోకూడా వేదప్రతిపాద్యమై ఉందని శ్రీ భాగవతం స్పష్టపరుస్తున్నది. ఇలా చతుష్పాదమై ఏకరాశిగా ఉన్న వేదాన్ని - కృష్ణద్వైపాయనుడు నాల్గూ బుగూది భేదంతో విభజించి వేదవ్యాసుడైనాడని విష్ణుపురాణమే చెబుతున్నది.

వేదమేకం చతుష్పాదం చతుర్థా వ్యభజత్ ప్రభుః । అని -

ఇలా ఏకరాశిగా ఉన్న వేదాన్ని బుగ్వేద, యజుర్వేద, సామవేదాధర్మ వేదాలుగా విభజించి వ్యాసుడు తన శిష్యులైన వైలుడు, వైశంపాయనుడు, జైమిని, సుమంతుడు అనే నల్లరికి క్రమంగా అనుగ్రహించినాడు.

చాతుర్వేదప్రధానం యజుర్వేదం :

అధ్వర్యువు, ఉద్గాత, హోత, బ్రహ్మలనే నల్లరు బుుత్విక్కులు నిర్వహించే యజ్ఞాత్మిక క్రియాకలాపాన్ని 'చాతుర్వేదం' అంటారు. దీన్ని ఉద్దేశించినదే యజుర్వేదం. అయితే యజుస్సులు బహుళంగా కలది అవడంవల్ల దీన్ని యజుర్వేదం అని వ్యవహరించారు.

ఏక ఆసీద్యజుర్వేదః తం చతుర్థా వ్యకల్పయత్ ।

చాతుర్వేదమభూత్తస్మిన్ తేన యజ్ఞమధాకరోత్ ॥

కనుకనే యజుర్వేదంలో బుగూదులుకూడా ఉంటాయి. యజనమే ప్రధానంగా ఉద్దిష్టం కనుక, అది ప్రధానమైన వేదం యజుర్వేదం అని వాయు పురాణంకూడా చెబుతున్నది.

“యజనాద్ధి యజుర్వేద ఇతి శాస్త్రస్య నిశ్చయః । ” - అధ్వర్యు సంబంధం ప్రధానంగా కలదవడంవల్ల దీన్ని అధ్వర్యువేదం అనికూడా అంటారు.

ఆధ్వర్యవం యజుర్భిఃతం, బుగ్భిర్వేదం తథామునిః ।

ఔద్గాతం సామభిశ్చక్రే బ్రహ్మత్వంచావ్యధర్మభిః ॥ అని విష్ణుపురాణవచనం.

ఇలా నాలుగుగా అయిన వేదమహాద్రిమం క్రమంగా ఒక వేద మహారణ్యానికి మూలం అయిందని అంటారు పరాశర మహర్షి.

సోయమేకో మహావేదతరుస్తేన పృథక్పృథః ।

చతుర్థాథ, తతోభాతం వేదపాద ప్రకాననమ్ ॥ (వి.పు. 3/4/15)

ఏకరూపంగా ఉన్న వేద మహావృక్షం ఋగాదిభేదంచేత నాలుగుగా అయి, ఆ తరువాత ఒక పెద్ద అడవిలా భేదాన్ని పొందిందని అభిప్రాయం.

అసలు శాఖాభేదాలు ఎందుకు?

ఏకరాశిగా ఉన్న వేదాన్ని సాకల్యంగా అధ్యయనంచేసి ధరించడం మానవమాత్రునికి సాధ్యంకాదు. దీనికి కారణం, మానవులకు గల వీర్య-తేజోబలాలు అత్యల్పాలుకావడమే. కనుక బహువిధ శాఖలుగా వేదాన్ని విభజించి ఒక్కొక్కశాఖను ఒక్కొక్కరు అధ్యయనంచేసి, ఆ అధ్యయనపరంపర అవిచ్ఛిన్నంగా సాగేలా కట్టడి చేశారు మన పూర్వులు వేదవ్యాస నిదర్శితమార్గాన్ని అనుసరించి ఆ నిర్ణయమే ఇప్పటికీ సాగుతుంది. దీన్నే “అనూచాన” విధానమని కూడా అంటారు. దీనికంతటినీ వ్యాసరూపుడైన నారాయణుడే చేస్తున్నాడని వేదమంతా శాఖా ప్రభిన్నమైనా, భగవానుడే వివిధ శాఖా ప్రభిన్న వేదస్వరూపుడని పరాశరుడు పేర్కొన్నాడు. (వి.పు. 3/31)

పభిద్యదే వేదమయః స్వవేదం కరోతి వేదైః బహుభిః సశాఖమ్ ।

శాఖాప్రణేతా స సమస్తశాఖా జ్ఞానస్వరూపా భగవాననన్తః ॥

భగవానుడైన ఆ అనన్తడు అఖండవేదస్వరూపుడు బహువిధ శాఖాప్రణేత బహువిధ శాఖాస్వరూపుడు.

యజుర్వేదశాఖలు :

యజుర్వేదానికి వ్యాసశిష్యుడైన వైశంపాయనుడు నిర్వాహకుడు. ఈయన దీన్ని ఇరవైయేడు శాఖలుగా విభజించాడు.

యజుర్వేదీతరోశ్శాఖాః సప్తవింశన్మహాముని ।

వైశంపాయన నామాసౌ, వ్యాసశిష్యః చకార వై ॥ (వి.పు. 3/5/1)

ఏకరూపంగా ఉన్న యజుర్వేదం తొట్టతొలుత కృష్ణ-శుక్లభేదంచేత రెండుగా విభాగాన్ని పొందింది. గురుశిష్యులైన వైశంపాయన యాజ్ఞవల్క్యులనడుమ ఏర్పడిన వైషమ్యంకారణంగా గురులైన వైశంపాయనుని నుండి తాను పొందిన యజుర్వేదాన్ని వమన రూపంగా యాజ్ఞవల్క్యుడు విడచిపెట్టి, సూర్యానుగ్రహం చేత, అయాతయామములనే విశేష యజుస్సులను పొందాడని విష్ణుపురాణం చెబుతున్నది. (వి.పు. మూడవ అంశంలోని ఆరవ అధ్యాయం). సూర్యుని నుండి యాజ్ఞవల్క్యుడు పొందిన వేదమే శుక్లయజుర్వేదమని, ఇదే ఆదిత్యసంప్రదాయమని వ్యవహరింపబడుతున్నది. దీనికి 15 శాఖలున్నట్లు విష్ణుపురాణమే నిర్దేశించింది. దీనిని అధ్యయనంచేసినవారు వాజసనేయులు.

శాఖాభేదాస్తు తేషాంవై దశపంచ చ వాజినామ్ ।

కాణ్వాయాస్సుమహాభాగ! యాజ్ఞవల్క్యాః ప్రకీర్తితాః ॥

కాణ్వ-మధ్యందినాది శాఖలు శుక్లయజుర్వేదానికి చెంది లభిస్తున్నాయి.

కృష్ణయజుర్వేదం :

‘కృష్ణయజుర్వేదం’ అనే వ్యవహారం విషయంలో విమర్శకులకు అభిప్రాయ భేదం ఉంది.

(1) బ్రాహ్మణభాగాలతో సంకీర్ణాలై ఉన్న యజుస్సులను కృష్ణయజుర్వేదంగా పరిగణించడం జరిగింది అని, ఇలా సంకీర్ణంకాక, యజుస్సులు బ్రాహ్మణ భాగాలు వేరువేరుగా ఏర్పరచి వైశద్యంతోకూడిన యజుర్వేదం శుక్లయజుర్వేదం అని ఒక పరిగణన.

(2) వైశంపాయనుని నుండి తాను గ్రహించిన యజుస్సులను యాజ్ఞవల్క్యుడు వమనముద్వారా బహిర్గతంచేశాడు కనుక, వాంతములై

యాజ్ఞవల్క్యతిరిక్త శిష్యవర్గంచేత తిత్తిరి పక్షిరూపంద్వారా గ్రహింపబడటంవల్ల వమన దుష్టాలై కృష్ణ యజుస్సులైనాయని, అలాకానివి శుక్లయజుస్సులని మరొక పరిగణనం. తిత్తిరి గృహీతాలైన కృష్ణయజుస్సులే తైత్తిరీయ శాఖగా పరిగణింపబడుతున్నాయని, వీటిని అధ్యయనం చేసినవారు తైత్తిరీయులని విష్ణుపురాణమే స్పష్టపరచింది.

యజాంస్యధవిసృష్టావి యాజ్ఞవల్క్యేన ద్విజ ।

జగృహుస్తిత్తిరా భూత్వా తైత్తిరీయాస్తు తే తతః ॥ (వి.పు. 3/5/13)

అయితే, 'తిత్తిరి' అనే పైంగయాస్కు శిష్యుని ద్వారా ప్రవర్తితమైనశాఖ తైత్తిరీయమని మరికొన్ని ప్రమాణాలు చెబుతున్నాయి.

మైత్రాయణీశాఖ :

వైశంపాయన సంబంధాలైన యజుర్వేదీయశాఖలు 27 ఉన్నట్లు విష్ణుపురాణవచనం ద్వారా పూర్వమే విస్తృతపరచడం జరిగింది. వీటిలో చేరిన శాఖయే 'మైత్రాయణీశాఖ' అని ఒక పరిగణనం. శుక్లకృష్ణ భేద పరిగణనానికి పూర్వమే కేవల 'యజుర్వేదం'గా పరిగణింపబడుతున్న 27 శాఖలలో చేరినందువల్ల - ఈ మైత్రాయణీశాఖ కేవల యజుర్వేదంగానే పరిగణింపబడుతుందని కొందరి అభిప్రాయం. అయితే వైశంపాయనుని శిష్యులు తొమ్మిదిమందిలో కఠ-నారాయణ-ఉపమన్యువులు మువ్వురు తిత్తిరిరూపంలో యాజ్ఞవల్క్యనాంతాలైన యజుస్సులు గ్రహించారు కనుక వీరు గ్రహించిన యజుస్సులే కృష్ణయజుర్వేదంగా పరిగణింపబడుతుంది కనుక, ఈ ముగ్గురిలో కతునిద్వారా విభక్తాలైన 12 శాఖలలో మైత్రాయణీశాఖ చేరుతున్నది కనుక, ఇది కూడా కృష్ణయజుర్వేదాంతర్గతమేనని మరొక అభిప్రాయం. ఈ అభిప్రాయభేదాలు ఎలా ఉన్నా, చరిత్రకారులు మైత్రాయణీశాఖను కృష్ణయజుర్వేదాంతర్గతంగానే పరిగణిస్తున్నారు.

“చరక ఇతి వైశంపాయనస్య ఆఖ్యా” అన్న కౌశికవృత్తికారుని వచనాన్నిబట్టి యజుర్వేదానికి చెందిన 86 శాఖల్లో “చరక” శాఖలుగా పేర్కొనబడే 12 శాఖలలో మైత్రాయణీశాఖ చేరి ఉంది.

ప్రస్తుతం లభిస్తున్న శాఖలు నాలుగు :

కృష్ణయజుర్వేదానికి సంబంధించిన 86 శాఖలలో ప్రస్తుతం నాలుగుశాఖలు మాత్రమే దేశంలో లభిస్తున్నాయి.

- 1) తైత్తిరీయశాఖ, 2) మైత్రాయణీయశాఖ,
- 3) కఠశాఖ, 4) కపిష్ఠలకఠశాఖ.

మైత్రాయణీశాఖా ప్రభేదాలు :

మైత్రాయణీశాఖను ప్రాచీనులు కాలాపశాఖగా వ్యవహరించారని చారిత్రక వచనం. దీనికి ఏడు ప్రభేదాలున్నాయి. (1) మానవ, (2) దుందుభ, (3) ఐకేయ, (4) వారాహ, (5) హరిద్రకేయ, (6) శ్యామ, (7) శ్యామాయనీయశాఖలు.

కఠకలపశాఖలు రెండూ దేశంలో విశేషప్రాచుర్యాన్ని పొందినాయని మహాభాష్యకారవచనం ప్రమాణిస్తూ ఉండగా కాలాపశాఖగా ప్రాచీనకాలంలో వ్యవహరింపబడిన మైత్రాయణీశాఖ దేశప్రసిద్ధమేనని విస్పష్టం.

మైత్రాయణీశాఖకు చెందిన 7 శాఖలు భిన్నభిన్న ప్రాంతాల్లో ప్రచారాన్ని పొందాయి. (1) మానవశాఖ గోదావరి - దక్షిణదేశాల్లోను, (2) వారాహశాఖ మరుదేశంలో (రాజస్థాన్‌లోను), (3) దుందుభిశాఖ కాశ్మీరంలోను, (4) ఐకేయశాఖ సౌరాష్ట్రదేశంలోను, (5) హరిద్రనీయశాఖ గుజరాత్‌లోను, (6) శ్యామశాఖ గౌడదేశంలోను (ఒరిస్సా-బెంగాల్ రాష్ట్రాలలోని కొన్ని భాగాలకు గౌడదేశమని ప్రాచీనవ్యవహారం), (7) శ్యామాయనీయశాఖ

గోదావరీతీరంలోను ఉన్నాయి. (కృష్ణయజుర్వేదానికి చెందిన తైత్తిరీయశాఖకూడా గోదావరీతీరంలో ప్రధానంగా కోనసీమ ప్రాంతంలో ప్రచారంలో ఉంది.)

మైత్రాయణీశాఖా సంహితా విషయాలు :

మైత్రాయణీశాఖకు చెందిన సంహితను “మైత్రాయణీ సంహిత”గా వ్యవహరిస్తారు. ఇందులో నాల్గుకాండలు, ఏతదనుబద్ధమైన మైత్రాయణీయారణ్యకం ఉన్నాయి. శ్రీ పాదదామోదర సాత్వతేకర్ మహోదయులు సంపాదించిన మైత్రాయణీ సంహిత నాల్గుకాండలలో 54 ప్రపాఠకాలతోకూడి ఉంది. 2144 మంత్రాలున్నాయి.

ప్రథమకాండంలో దర్శపూర్ణమాస - అధ్వర - గ్రహ - యజమాన బ్రాహ్మణ - అగ్నిపస్తాన - ఆధాన - పునరాధాన - అగ్నిహోత్రబ్రాహ్మణ - చాతుర్హోత్యక - చాతుర్మాస్య - వాజపేయాలు విషయాలుగా ఉన్నాయి.

ద్వితీయకాండంలో కామ్యేష్టి - కామ్యపశు - రాజసూయ - అగ్నిచితులున్నాయి.

తృతీయకాండంలో అగ్నిచిత్రిబ్రాహ్మణం 5 ప్రపాఠకాల్లో నిరూపింపబడింది. మిగిలిన భాగంలో అధ్వరాది త్రివిధి - ఆసుర - సంకాంత - పాత్నివంత - సోత్రామణీయ - అశ్వమేధాలు విషయాలు.

ఖిలకాండమనే నాల్గవకాండంలో పురోడాశ బ్రాహ్మణ - గోనామిక - రాజసూయ బ్రాహ్మణ - అధ్వరాది త్రివిధి - ప్రవర్గ్య - యాజ్ఞానువాక్యాలు విషయాలు.

ఇక మైత్రాయణీయారణ్యకం అనే ఉపనిషద్భాగంలో ఏడు ప్రపాఠకాలున్నాయి. ఛందోబద్ధాలైన శ్లోకాలు, గద్యభాగాలు కూడా ఇందులో ఉన్నాయి.

యజ్ఞావశ్యకతను సూచించే ఈ మంత్రం ప్రసిద్ధమై ఇతరత్రాకూడా కనిపిస్తున్నది.

అగ్నే ప్రాస్తా 22 హుతిస్సమ్యక్ ఆదిత్యముపతిష్ఠతే ।

ఆదిత్యాజ్ఞాయతేవృష్టిః, వృష్టిరన్నం తతః ప్రజాః ॥

యజనరూపంగా అగ్నియందు ఉంచబడిన ఆహుతి, ఆదిత్యునికి చేరుతుంది. ఆదిత్యుడు తన కిరణాలద్వారా భౌమజలాన్ని స్వీకరించి వర్షరూపంగా ఆవిష్కరిస్తాడు. వృష్టివల్ల ఓషధులు, తన్మూలమైన అన్నం కలుగుతుంది. దీనివల్ల ప్రజలు పరిపుష్టులౌతారని దీని అభిప్రాయం.

సంహితాభాగంలో ప్రథమకాండంలోని ఈక్రింది మంత్రం ద్యావా-పృథువులు, జలాలు, ఓషధులు, అగ్నులు సుదీక్షితాలై నాకు శ్రేష్ఠతను కలిగించాలని కోరుతూ, అగ్నులను సంబోధించి - ఓ మనన శీలత గల అగ్నులారా! ఓషధుల్లోనూ, మిక్కిలి వయస్సుగల వనవృక్షాల్లోనూ ప్రవేశించి ఉండి వాటికి ప్రకాశాన్ని కలిగిస్తూ, ద్విపాత్ చతుష్పాత్పాణులమైన మాకు బలాన్ని కలిగించండి అని ప్రార్థిస్తున్నది.

కల్పేతాం ద్యావాపృథివీ కల్పంతామాపా ఓషధయః ।

కల్పంతామగ్నయః పృథజ్మమ జ్యేష్ఠాయ సవతాః ॥

యే అగ్నయః సమనసా ఓషధీషు వనస్పతిషు ప్రవిష్టాః ।

తే విరాజమభిసంయన్తు సర్వా ఊర్జన్దోధత ద్విపదే, చతుష్పదే ॥

ప్రశ్న-సమాధానరూపంగా ఉండే ఈ క్రింది మంత్రాలు పురాణాల్లోకూడా ప్రవేశించడం గమనించవచ్చు.

కః స్విదేకాకీ చరతి? క ఉస్విజ్ఞాయతే పునః?

కిం స్విద్ధిమస్య భేషజం? కిం స్విదవపనం మహత్ ॥

ఒంటరిగా సంచరించేవాడెవడు? ఎవ్వడు మాటిమాటికీ పుడతాడు? మంచుకు భేషజం ఏది? ఉత్తమబీజావాపస్నానం ఏది? దీనికి సమాధానం -

సూర్య ఏకాకీ చరతి । చంద్రమాజాయతే పునః ।

అగ్నిర్నిమస్యభేషజం, భూమిరావపనం మహత్ ॥

సూర్యుడు ఒంటరిగా సంచరించుతాడు. చంద్రుడు మళ్ళిమళ్ళి పుడతాడు. అగ్ని మంచుకు భేషజం (నివారకం అని అభిప్రాయం) భూమి ఉత్తమమైన బీజావాపస్థానం.

ఇలా ఎన్నో మంత్రాలు సులభశైలిలో మనోహరంగా ఉన్నాయి.

ఈ మైత్రాయణీసంహితను సముచితంగా పరిష్కరించి వేదవిశ్వ విద్యాలయాధ్యాపకమండలి భాగాలుగా ప్రకాశింపజేస్తున్నది. ఈ సంహితాభాగం ప్రకాశింపబడటానికి, పరమహంస పద్మివాజకాచార్యులు శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీ మన్నారాయణ రామానుజ చిన్న జీయర్స్వామివారి అప్రతిహత మంగళాశాసనాలే ప్రరోచకాలు. ఇతః పూర్వమే కొన్ని వేదభాగాలను లోకానికి అందించిన 'శ్రీ రామానుజవాణి' ద్వారా ఈ ప్రస్తుత ప్రకాశనం అవిష్కరింపబడుతున్నది. దీనికి కారకులైనవారు ఉదారంగా ద్రవ్యసహకారం అందించినవారు అందరూ సర్వథా అభినందనీయులు.

జై శ్రీమన్నారాయణ!

ఏవం విజ్ఞాపయతి

స||వెం|| రంగరామానుజాచార్యః

కార్యదర్శి, శ్రీమదుభయవేదాంతాచార్యపీఠం,

(కార్యస్థానం, సీతానగరం)

మైత్రాయణీ స్వర పరిచయము

సాధారణముగా మన వేదములన్నింటిలోనూ స్వరములు అక్షరముల పైభాగమున కానీ క్రిందభాగమునకానీ సూచింపబడి వుంటాయి. అలాగే మాత్రాకంపములు సాధారణంగా అక్షరముకి తరువాత సూచింపబడి వుంటాయి .

కానీ మైత్రాయణీ సంహితలో స్వరములు అన్నియూ అక్షరమునకు క్రిందభాగముననే సూచింపబడి వున్నాయి. మాత్రాకంపములు కూడా అక్షరమునకు పూర్వమే సూచింపబడి వున్నాయి.

మైత్రాయణీ సంహితలో స్వరితములు మూడు విధములుగా పూర్వులు గుర్తించినారు.

అవి : త్వా య జ్య

ఓమ్ ఇషేత్వా సుభూతాయ వాయవస్థ దేవోవస్సవితా
ప్రార్పయత్తు శ్రేష్ఠతమాయ కర్మణా ఆప్యాయధ్వ మఘ్నా
దేవేభ్యా ఇంద్రాయభాగం మావస్తేన ఈశత మాఘనగ్ం సోధృవా
అస్మిన్మోవతాస్యాద్భుప్రీర్వజమానస్య పశూన్వాహి //

అనుదాత్తము మామూలుగా అక్షరమునకు క్రిందనే సూచిస్తున్నారు.

వీటిని శ్రీపాద దామోదర సాత్వలేకర్ గారు చిన్నమార్పుచేసి
ముద్రించినారు.

పై మూడు స్వరితములలో దేనికైనను * దీర్ఘస్వరితముగా
ఉచ్చరించబడుచున్నది.

అవి : త్వా య జ్య స్వాహా*

ఓమ్ || ఇషేత్వా సుభూతాయ వాయవస్థ దేవోవస్సవితా
ప్రార్దయతు శ్రేష్ఠతమాయ కర్మణా ఆప్యాయధ్వ మఘ్నా
దేవేభ్యా ఇంద్రాయభాగం మావస్తేన ఈశత మాఘశక్ంసో
ధ్రువా అస్మిన్లోపతాస్యాద్భు హ్వీర్వజమానస్య పశూన్ప్రాహి ||



Einleitung.

§. 1.

Die Stellung der Māitrāyaṇīya-Schule unter ihren Verwandten; ihr Alter und ihre Bedeutung.

Unter den verschiedenen Schulen des schwarzen Yajurveda, die von den indischen Schriftstellern namhaft gemacht werden, sind bis jetzt nur fünf, von welchen wir mit Bestimmtheit behaupten können, dass sie eine besondere Samhitā besessen haben¹⁾. Von diesen ist bisher nur das kanonische Buch der Tāittirīya's, die sogenannte Tāittirīya-Samhitā, im Druck bekannt geworden. Man hat sich daher gewöhnt, diese Samhitā als den schwarzen Yajurveda κατ' ἐξοχήν zu betrachten, wozu aber in der That durchaus kein Grund vorhanden ist. — Von einer anderen Schule, den sogenannten Âtreya's ist uns nur die Anukramaṇī ihrer Samhitā, nicht aber diese selbst erhalten (s. Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 97 fig.). In näherem Zusammenhang unter einander stehen endlich die noch übrigen drei Werke: a) Die Samhitā der Kāṭha's, das vollständig erhaltene sogenannte Kāṭhaka, von welchem unter den europäischen Bibliotheken bisher nur die Berliner ein Exemplar besitzt²⁾; sodann b) die Kapishṭhala-Kāṭha-Samhitā, von welcher mir durch Professor Weber's Freundlichkeit ein modernes Manuscript vorliegt, aus umfänglichen Fragmenten bestehend, das einzige, welches meines Wissens bisher

1) Manche Yajus-Schulen haben sich wohl nur auf Abfassung von Brâhmaṇa's und Sûtra's beschränkt; andere mögen ihre besonderen Samhitā's besessen haben, doch sind dieselben entweder zu Grunde gegangen oder doch noch nicht aufgefunden.

2) Ueber ein fragmentarisches Ms. des Kāṭhaka aus Kaçmîr, mit Spuren von Accenten, berichtet Bühler, Detailed Report of a tour in search of Sanskrit Mss. made in Kaçmîr, Rajputana, and Central India (Extra number of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society), Bombay-London, 1877 p. 36. — Weitere Exemplare dieses Werkes in Indien notirt G. Oppert in seinem neu erschienenen Katalog.

nach Europa gekommen ist¹⁾; und endlich c) die Samhitâ der Mâitrayaṇiya's, meist Mâitrayaṇi Samhitâ genannt, deren erstes Buch nachstehend dem Leser vorgelegt wird.

In welchem Verhältniss nun diese Werke und die Schulen, aus welchen sie hervorgegangen, zu einander stehen, was sich über das Alter und die Bedeutung derselben sagen lässt, — diese Fragen sind zum Theil schon früher von mir behandelt.²⁾

Die oben erwähnte Anukramaṇi der Âtreya-Schule macht die Angabe, dass Tittiri, der Stifter der Tâittiriya-Schule, ein Schüler des Yâska Pâṇḍi gewesen sei, welcher wieder ein Schüler des Vâiçampâyana sein soll, dessen Name an der Spitze der Yajurveda-Tradition erscheint. Tittiri hatte wiederum den Ukha zum Schüler und dieser den Âtreya, nach welchem sich die Âtreya-Schule benennt, (vgl. Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 100). Hiernach wäre also Tittiri der Schüler eines Schülers jenes berühmten Vâiçampâyana, während Âtreya der Zeit nach noch tiefer herabgerückt wird. Dagegen wird Kaṭha, der Stifter der Kaṭha-Schule, ebenso wie Kalâpin, schon von Patañjali als ein direkter Schüler des Vâiçampâyana bezeichnet (a. Weber, Ind. Stud. XIII S. 437). Diese Angaben wollen jedenfalls soviel besagen, dass die Schule der Kaṭha's älter sei, als die der Tâittiriya's und Âtreya's. Zu dieser Annahme stimmt denn auch die Thatsache auf's Beste, dass das Kâṭhaka neben dem Hâridravika das einzige brâhmana-artige Werk ist, welches schon in Yâska's Nirukta citirt wird. Die hervorragende Bedeutung dieser Schule sieht man ferner aus der stark hervortretenden Berücksichtigung, welche dieselbe bei Pâṇini, im Mahâbhâshya u. a. erfährt. Patañjali hezengt ihren weitreichenden Einfluss insbesondere noch durch den Satz: grâme grâme kâlâpakam kâṭhakam ca procyate „in jedem Dorfe wird das Kâlâpaka und das Kâṭhaka verkündigt.“ (a. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 440.) Dazu stimmt auch die Erwähnung der Kaṭha's im Râmâyana 2, 32, 18. 19 (Schlegel). Diese Schule zerfiel in drei Unterabtheilungen: 1) die eigentlichen Kaṭha's, deren Samhitâ eben in dem sogenannten

1) Näheres darüber s. weiter unten.

2) Es wird sich nicht vermeiden lassen, Manches von dem früher Gesagten hier zu wiederholen, da ich nicht voraussetzen darf, dass die Benutzer dieser Ausgabe meine früheren Abhandlungen stets zur Hand haben, und Vieles aus denselben hier doch unentbehrlich ist.

Kāṭhaka vorliegt; 2) die Kapishṭhala-Kaṭha's, denen die Kapishṭhala-Kaṭha-Samhitā angehört; 3) die Prācya-Kaṭha's. —

Die Māitrāyaṇī Samhitā steht nun, wie ich bereits früher gezeigt habe, in nabem Verwandtschaftsverhältniss zu dem Kāṭhaka. Dies erhellt schon aus der Uebereinstimmung in einer ganzen Reihe bemerkenswerther Wörter und Formen, die sich bloss in diesen Werken nachweisen liessen. Ich verweise in dieser Hinsicht auf meine früheren Abhandlungen (Ztschr. DMG. XXXIII, S. 190 fig. und Monatsberichte d. Berl. Akad. d. Wiss., Juli 1879, S. 683 fig.) und führe nur Einiges beispielsweise an. So die eigenthümliche Wurzel kṣā, welche nach den Grammatikern (Pā. 8, 3, 35, Sch.; 2, 4, 54 Sch.; VS Prāt. 4, 164) für khyā und caksh gebraucht werden soll. Sie war früher nur aus dem Kāṭhaka belegt (so Kāṭh. 7, 7; 7, 8; 7, 10; 19, 3 anukṣātyāi für anukhyātyāi; 26, 12 anukṣātar für anukhyātar), findet sich nun aber auch in der Māitr. S. reichlich vertreten (so 1, 2, 13; 1, 3, 9; 1, 6, 7; 1, 8, 9; 2, 7, 2; 2, 7, 8; 3, 1, 3 u. 4; 4, 2, 7 u. dgl. m.¹) Ebenso liess sich z. B. die Wurzel plāy, plāyate=prāyate (i c. pra; s. Pā. 8, 2, 19) in Māitr. S. 1, 10, 14 a. A.; 1, 10, 16; 3, 9, 1 a. A. und 4, 6, 8 a. A. nachweisen, und war auch Kāṭh. 36, 10 und 36, 8 unzweifelhaft zu restituiren, sonst aber nicht belegt (s. Monatsber. S. 695), u. dgl. m. —

Der nahe Zusammenhang der Māitrāyaṇī Samhitā und des Kāṭhaka tritt auch darin deutlich zu Tage, dass Pāṇini wiederholt die Formen gerade dieser beiden Samhitā's in seinen Sūtren neben einander anführt. So finden wir z. B. Pā. 4, 1, 37 das merkwürdige kusitāyī aus Māitr. S. 2, 1, 11 neben dem kusidāyī aus Kāṭh. 10, 5 (s. Ztschr. DMG. XXXIII S. 189. 197). Ferner Pā. 3, 1, 42 die singulären Formen abhyutsādayāmakar, prajanayāmakar, pāvayāmkriyāt, vidāmakran²) aus Māitr. S. neben dem entsprechend gebildeten, sonst unbelegten, ramayāmakar aus Kāṭh. 7, 7 (s. Monatsber. S. 681 und vgl. auch weiter unten). — Es lässt sich ferner anführen, dass das Kāṭhaka und die Māitrā-

1) Die Form vikṣāya für vikhyāya (in dem Verse vikṣāya cakshushā tvam abhitishṭha prṭanyataḥ) wird ausdrücklich erwähnt im Commentar zu VS Prāt. 4, 164 (s. Weber, Ind. Stud. IV, S. 272). Man findet sie Māitr. S. 2, 7, 2. Der Comm. zu VS. Prāt. 4, 164 schreibt ausdrücklich die Form kṣā den Caraka's zu, zu welchen ja Kaṭha's und Māitrāyaṇī's gehören, während die Mādhyandina's khyā gebrauchen (s. Weber a. a. O. S. 273).

2) Das letztere Wort ist nicht ausschliesslich der Māitr. S. eigen, vgl. z. B. auch TBr. 1, 3, 10, 3.

yañi Saṃhitā auch darin übereinstimmen, dass ihnen die in der Tāittīriya-Saṃhitā üblichen Zerdehnungen iy und uv abgehen. Auch die Bezeichnung des primären Svarita ist eine ähnliche (Ztschr. DMG. XXXIII S. 182; Monatsber. S. 680). Zu diesen schon früher angeführten Thatsachen stimmt nun auch die von Jolly nachgewiesene Verwandtschaft des Kāthakagrhyasūtra mit dem Mānavagrhyasūtra der Māitrāyaṇīya's (s. Jolly, das Dharmasūtra des Vishnu und das Kāthakagrhyasūtra, Sitzung der philos. philol. Klasse der Münchener Akad. d. Wiss. vom 7. Juni 1879, S. 75 fig.). Im Caranavyūha endlich werden die Māitrāyaṇīya's als ein Zweig der Caraka's aufgeführt, zu welchen auch die Kaṭha's gehören. —

So entschieden aber auch das Werk selbst sein hohes Alter, sowie seine Beziehung zum Kāthaka bekundet, so kommt doch der Name der Māitrāyaṇī Saṃhitā und der Māitrāyaṇīya's in älterer Zeit nicht vor. Dagegen erscheint die Schule des Kaṭha in der alten Zeit aufs Engste verbunden mit den Kālāpa's, der Schule des Kālāpin, welcher, wie schon erwähnt, ebenso wie Kaṭha ein direkter Schüler des Vāiṣampāyana gewesen sein soll. Wiederholt treten die Namen dieser beiden Schulen zum Compositum verbunden als eine Einheit auf. So finden wir kaṭhakālāpāḥ an der oben erwähnten Stelle des Rāmāyaṇa (2, 32, 18 Schlegel), wo es heisst, dass sie damals in Ayodhyā (Oude) in hohen Ehren standen. Sodann kaṭhakālāpam Pā. 2, 4, 3 Sch. und Patañjali zu dem Sūtra; kaṭhakālāpāḥ ebenda, sowie gaṇa kārta-kūjapādi zu Pā. 6, 2, 37. Ferner kālāpakam neben kāṭhakam Pā. 4, 3, 126 Sch. und 4, 2, 46 Sch.; kālāpa neben kaṭha als N. pr. Mhbh. 2, 113; kālāpa neben kaṭha Pā. 1, 3, 49 Sch.; kalāpi neben kaṭhi Pā. 4, 1, 63 Sch.; katarakaṭhaḥ neben katamakālāpāḥ Pā. 2, 1, 63 Sch. Von besonderem Interesse bleibt endlich die schon oben angeführte Stelle des Mahābhāṣya, der gemäss das Kālāpaka und das Kāthaka in jedem Dorfe verkündigt wurden — so verbreitet müssen die beiden eng verbundenen Schulen gewesen sein (s. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 440). — Da nun in späterer Zeit die Kālāpa's und das Kālāpaka ganz verschwunden sind¹⁾, die Māitr. S. aber gerade in diesem nahen Verwandtschaftsverhältniss zum

1) Dass im Caranavyūha die Kālāpa's unter den Sāman-Schulen auftreten, darf nicht als eine Thatsache betrachtet werden; es war dies eine Vermuthung von Weber, der kālāpāḥ für das handschriftliche kālōpāḥ lesen wollte (s. Ind. Stud. III, S. 273; I, 61); aber auch die Handschrift des Caranavyūha, über welche Burnell in seinem „Classified Index to the Sanskrit Mss. in the Palace at Tanjore“ berichtet, sowie die mir vorliegende Handschrift lesen kālōpāḥ, und diese Form werden wir wohl zunächst an der betreffenden Stelle beibehalten müssen.

Kâthaka steht, ohne dass uns ihr Name früher begegnet, so lag es in der That nahe, zu vermuthen, dass wir das dem Kâthaka so nah verschwisterte Kâlâpaka in der Mâitrâyaṇî Saṃhitâ vor uns haben, und dass also dieselbe Schule, welche sich früher nach Kalâpin nannte, später den Namen der Mâitrâyaṇîya's angenommen habe (vgl. darüber Ztschr. DMG. XXXIII S. 202 fig.)

Hierauf weist nun noch ein ganz bestimmtes Zeugniß bedeutungsvoll hin.

Im Nirukta (10, 5) wird neben dem Kâthaka nur noch ein brâhmaṇa-artiges Werk mit Namen genannt, nämlich das sogenannte Hâridravika (s. Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 97). Durga sagt zu dieser Stelle, dass Haridru und seine Schule zur Mâitrâyaṇî Çâkhâ gehören: hâridravo nâma mâitrâyaṇîyânâm çâkhâbhedah. Dies stimmt auch zu der Angabe des Caranavyûha, demgemäss die Hâridravîyâh eine der sieben Unterabtheilungen der Mâitrâyaṇî Çâkhâ bilden: tatra Mâitrâyaṇîyâ nâma sapta bheda bhavanti: Mânava Vârâhâ Dundubhâç Châgeyâh Çyâmâh Çyâmâyaṇîyâ Hâridravîyâç ceti (s. Weber, Ind. Stud. III, S. 258). Dieselbe Angabe findet sich nach Roth im Comm. zu den Gṛhyasûtren des Pâraskara (s. Roth, Nirukta S. XXIII). — Nun wird aber im Schol. zu Pânini 4, 3, 104 Haridru ein Schüler des Kalâpin genannt, und in der Kâçikâ finden wir zu diesem Sûtra folgenden Vers:

haridrur eshâm prathamâ tataç chagalitumburû |

ulapena caturthena kâlâpakam ihocyate ||

Hier wird also Haridru ein Kâlâpa genannt, während er nach den obigen Zeugnissen ein Mâitrâyaṇîya sein soll. Dieser scheinbare Widerspruch löst sich aber, sobald wir denselben im Lichte unserer Hypothese betrachten, dass eben die Mâitrâyaṇîya's mit den Kâlâpa's zusammenfallen. Auch die Chagalinah, welche sowohl nach der Kâçikâ als nach dem Schol. zu Pân. 4, 3, 104 Schüler des Kalâpin sind, werden wir dann in den Châgeyâh (Châgaleyâh) wiedererkennen, die nach dem Caranavyûha ebenfalls zu den Mâitrâyaṇîya's gehören (s. Weber Ind. Lit. II. Aufl. S. 106 Anmerk.; Ind. Stud. III, S. 258). —

Hinsichtlich des Namens der Mâitrâyaṇîya's, welcher, wie gesagt, in den älteren Schriften nicht vorkommt, habe ich die Vermuthung ausgesprochen, dass hierbei eine Beziehung zum Buddhismus und seinen Heiligennamen im Spiele gewesen (s. das Nähere Ztschr. DMG. XXXIII, S. 204 fig.) Man erinnere sich nur des Pūrṇa Mâitrâyaṇîputra, welcher ein Schüler des Buddha genannt wird, und vor Allem des zukünftigen Messias der Buddhisten, des Mâitreya. Hiermit

stünde dann ferner in Einklang die von Weber (Ind. Lit. II. Aufl. S. 107) dargelegte Beziehung der Māitryupanishad zum Buddhismus. Besonders hervorzuheben ist endlich, dass Bāṇa's Harshacarita von einem zum Buddhismus übergetretenen Māitrāyaṇīya Divākara berichtet und Bhāu Dāji dazu die Bemerkung macht (Journal Bombay Branch R. A. S. X, 40), dass noch jetzt Māitrāyaṇīya Brāhmaṇa's bei Bhadrācāṇ am Fusse des Vindhya leben, mit denen andere Brāhmaṇa's nicht zusammen essen; the reason may have been the early Buddhist tendencies of many of them (s. Weber, Ind. Lit. II. Aufl., S. 109 Anmerk.) Dies ist denn wohl auch ein Hauptgrund für die allmälige Verdrängung und Unterdrückung der Māitrāyaṇīya-Schule gewesen. —

Das hervorragende Alter der Māitrāyaṇī Saṃhitā ist in erster Linie durch eine Reihe bemerkenswerther Wörter und Formen sichergestellt, die uns von den Grammatikern, von Pāṇini, dem Mahābhāṣhya, Dhātupāṭha und Nirukta überliefert werden, oft mit dem ausdrücklichen Zusatz, dass sie vedisch seien, und die bisher noch nicht nachzuweisen waren. Einiges davon habe ich auch im Kāṭhaka gefunden, was ich jedes Mal ausdrücklich bemerke.

Die Wurzel *stigh* (vgl. griech. *στειχω*, deutsches steigen u. dgl.), nur aus Dhātup. 27, 18 bekannt, wo es in der Bedeutung-*āskandane* „angreifen“ aufgeführt wird, liess sich nachweisen Māitr. S. 2, 1, 12 in den Formen *prastīnnoti* und *prastīnnayāt*; ferner 1, 6, 3 in dem Infinitiv *atistigham* und — mit leichter Emendation — in dem desiderativen Particip *atistighishan* (s. Ztschr. DMG. XXXIII S. 194. 195).

Sehr bemerkenswerth waren ferner mehrere periphrastische Verbalformen: *abhyutsādayāmakar* Māitr. S. 1, 6, 5; *prajanayāmakar* Māitr. S. 1, 6, 10; 1, 8, 5; und namentlich das als grammatisches Unicum dastehende *pāvayāmkriyāt* Māitr. S. 2, 1, 8; alle bei Pā. 3, 1, 43 aufgeführt.

vāstava zum Hause gehörig, nach Pā. 6, 4, 175 vedisches Adj., findet sich Māitr. S. 2, 2, 4.

sādhya, ved. Inf. von *sah*, nach Pā. 6, 3, 113; findet sich Māitr. S. 1, 6, 3.

manasy Weib des Manu, nach Pā. 4, 1, 38; steht Māitr. S. 1, 8, 6 a. A.

kusitā, fem. zu *kusita*, ein böser weiblicher Dämon, Pā. 4, 1, 37 aufgeführt; findet sich Māitr. S. 2, 1, 11; 3, 2, 6.

āryakṛt, eigenthümliches Fem. zu *āryakṛta*, von einem Arier verfertigt, als vedisch aufgeführt Pā. 4, 1, 30, vom Schol. durch *āryakṛtā iti* loka erläutert; findet sich

Mâitr. S. 1, 8, 3. Im **Kâthaka** ist an der entsprechenden Stelle diese Form vermieden, (s. Monatsber. S. 691.)

bhākṣhaṃkāra Speise bereitend, schaffend, **Pâ.** 6, 3, 70 **Vârtt.** 2; nur **Mâitr.** S. 4, 7, 3 belegt.

açvavâra, die ältere Form von **açvavâla**, das Rohr *Saccharum spontaneum*, **Pâ.** 8, 2, 18 **Vârtt.** 2 Sch. Dies Wort nebst dem davon abgeleiteten **açvavâra** „aus *Saccharum spontaneum* verfertigt“ steht **Mâitr.** S. 3, 7, 9. Im **Kâth.** finden sich an entsprechender Stelle 24, 8 die gewöhnlichen Formen **açvavâla** und **açvavâla** (s. Monatsber. S. 692). Desgl. Kap. S. 38, 1. —

uruyâ von **uru**, **Pâ.** 7, 1, 39 Sch.; — **Mâitr.** S. 2, 7, 8; 2, 8, 2; 3, 2, 1. Im **Kâth.** steht an den entsprechenden Stellen 16, 8; 17, 1; 19, 11 das gewöhnliche **urviyâ**. Desgl. Kap. S. 32, 1. —

udâja der Auszug, das Hinausführen, von kriegерischem Zuge gesagt (im Gegensatz zum Hinaustreiben von Vieh) **Pâ.** 7, 3, 60 und 3, 3, 69; — **Mâitr.** S. 1, 10, 16. An entsprechender Stelle **Kâth.** 28, 3 und Kap. S. 44, 3 das von **Pânini** nicht besonders berücksichtigte **nirâja** (s. Monatsber. S. 691).

agriya = **agriya**, vedisch nach **Pâ.** 4, 4, 117; — **Mâitr.** S. 2, 7, 13 a. E.; 2, 9, 4; 1, 6, 10 und in der Inhaltsangabe zu 3, 1, 10 (s. Ztschr. DMG. XXXIII, S. 198). —

baṃhîtyaṃs Comparativ zu **bahula** nach **Pâ.** 6, 4, 157; — **Mâitr.** S. 1, 8, 3 a. A. (s. ebenda). —

bhaviṣṣu gedeihen wollend, nach **Pâ.** 3, 2, 138 vedisches Adj.; — **Mâitr.** S. 1, 8, 1 (s. ebenda). —

citpati Herr des Denkens und **vâkpati** Herr der Rede, bisher nur **VS** 4, 4 belegt und dort paroxytoniert; nach **Pâ.** 6, 2, 19 sind es Oxytona, und als solches findet sich **citpatî** **Mâitr.** S. 1, 2, 1 a. E.; 3, 6, 3; **vâkpatî** 1, 11, 3. Dagegen Kap. S. 1, 13 **citpâti** und **vâkpâti** wie in **VS**. —

sarvâhna der ganze Tag, **Pâ.** 5, 4, 88; 8, 4, 7; — **Mâitr.** S. 1, 8, 9. —

Das **Citat asuryaṃ vâ etat pâtram** beim Schol. zu **Pâ.** 4, 4, 123 stammt aus **Mâitr.** S. 1, 8, 3 a. A. (an derselben Stelle steht auch das von **Pânini** angeführte **âryakṛtî**). —

Einige andere Formen habe ich auch in dem **Kâthaka** oder der **Kapishṭhala-Samhitâ** aufgefunden, wobei aber natürlich ebenso gut die **Mâitrâyaṇî Samhitâ** als das **Kâthaka** die Quelle des **Pânini** sein kann; wahrscheinlich sind sie es alle beide, da er beide gut gekannt haben muss.

Dahin gehören die schon oben angeführten Wurzeln *pláy* und *kçá*. Ferner *pac. pacyate* (pass.) reif werden, zur Entwicklung gelangen, von Bäumen, mit dem Accusativ der Frucht; Patañjali zu Pā. 3, 1, 87 (s. Mahābhāṣya, lithogr. Ausg. 3.) 49b); Māitr. S. 1, 8, 1; 1, 6, 5 a. A.; 3, 7, 8; aber auch Kāṭh. 6, 1; Kap. S. 3, 12; 37, 7. — *saṃvatsariya* jährlich, ein Jahr lang dauernd, nach Pā. 5, 1, 92 vedisch (= *saṃvatsariṇa*); Māitr. S. 2, 10, 1; Kāṭh. 13, 15; in Kap. S. 28, 1 das gewöhnliche *saṃvatsariṇa*. — *antarloma* und *bahirloma* Pā. 5, 4, 117; Māitr. S. 3, 6, 6; Kāṭh. 23, 3. — *dakṣiṇāt* adv. Pā. 5, 3, 34; in *dakṣiṇātsad* Māitr. S. 2, 6, 3; Kāṭh. 15, 2; *dakṣiṇādvāta* Māitr. S. 2, 7, 20; Kāṭh. 39, 7. — *ojasya* vedisch nach Pā. 4, 4, 130; Māitr. S. 2, 3, 1; Kāṭh. 11, 11. — *ākhu-kṛi* (s. Ztschr. DMG. XXXIII S. 199); Māitr. S. 1, 6, 3; Kāṭh. 36, 14. — *apākartu* (*apākartos*) vedisch nach Pā. 3, 4, 16; Māitr. S. 1, 4, 5; Kāṭh. 31, 15. — Endlich der als vedisch angeführte Satz Nir. 5, 5 *tam marutaḥ kṣhurapavinā vyayuh* — Māitr. S. 1, 10, 14; Kāṭh. 36, 8 a. E. —

Diesen schon früher von mir näher besprochenen Formen kann ich nun noch eine Reihe hinzufügen, die es wieder auf das deutlichste hervortreten lassen, wie die Māitr. S. von Pāṇini und den anderen Grammatikern berücksichtigt worden ist. — *nabhrāj* erwähnt Pā. 6, 3, 75; der Nominativ soll *nabhrāj* lauten. Das Wort war bisher noch nicht belegt, findet sich aber Māitr. S. 1, 2, 5 und zwar als Name eines der himmlischen Somawächter. Es stehen dort die Vocative neben einander:

sivān nabhrāj āṅghāre bāmbhāre u. s. w.

Dasselbe findet sich Kāṭh. 2, 6 *svān nabhrāj āṅghāre bambāre*. Dagegen liest TS 1, 2, 7 *svā'na bhrā'jā'ṅghāre bāmbhāre u. s. w.*; desgl. VS 4, 27. In Kap. S. 1, 19 steht *svānabhrājamghāre*. Was die Etymologie betrifft, so ist wohl die Erklärung durch *na bhrājate* (s. Schol. zu Pā. 3, 6, 75) schwerlich von Werth. Eher dürfte die Bedeutung Wolke H. 164 berechtigt sein. Ich vermute, dass wir das Wort in *nabh + rāj* zerlegen müssen, und übersetze: „im Gewölk, im Luftraum herrschend,“ was doch als ein ganz passender Name für einen der himmlischen Somawächter erscheinen dürfte. —

śamaç Lebendes vernichtend, nur Pā. 8, 2, 63 Sch.; findet sich Māitr. S. 1, 4, 13. Der Nominativ soll auf *nak* (*nag*) oder *naḥ* (*naḥ*) auslauten. Das Citat beim Schol. (*sā vai jīvanag āhutiḥ*) unterscheidet sich denn auch von der Stelle in Māitr. S. 1, 4, 13 (*sā' rā'i jīvanād ā'hutiḥ*) bloss durch den verschiedenen Auslaut im Nominativ.

jajanat Conj. von *jan* in der Präsensform *jajanti*, Pā. 6, 1, 192 Schol. und Kāç.

Als Beispiel führen der Scholiast und die Kāçikā an: *jajanad indram*, was zunächst etwas räthselhaft klingt. Nun finden wir aber Māitr. S. 1, 3, 20 den Vers:

āvardhann indram maru aç cid ātra

mâtâ' yád vîrām jajānaj jánishṭham |

Das Object *indram* hätte der Scholiast richtig, als das eigentlich Bezeichnende, hinzugefügt.

Bekanntlich lesen wir RV 10, 73, 1:

mâtâ' yád vîrām dadhānad dhānishṭhā |

Ebenso lesen auch alle die anderen vedischen Texte, so VS 33, 64; TBr. 2, 8, 3, 5; so auch Kāth. 4, 8; Kap. S. 3, 6. Wir finden die Form in diesem Falle also bloss in Māitr. S., selbst im Gegensatz zu ihren nächsten Verwandten. Dass der Scholiast diese Stelle speziell im Auge hat, wird namentlich noch dadurch wahrscheinlich, dass er daneben den Conjunctiv *dadhanat* anführt. Beiläufig bemerkt scheint mir die Lesart der Māitr. S. auch dem Sinne nach beachtenswerth: „als die Mutter den Helden gebar, den sehr zeugungskräftigen (oder sehr edelgeborenen?).“ — Es kann aber noch eine andere Stelle der Māitr. S. sich um den Vorzug streiten, hier von dem Scholiasten citirt zu sein, nämlich 1, 9, 1 *vácáspatīḥ sómam apāj jajānad indram indriyā'ya sómah sómasya pibatu* u. s. w. Dieser Stelle entspräche das Citat noch genauer, wenn es nicht zweifelhaft wäre, ob wir hier wirklich einen Conjunctiv vor uns haben, wie der Scholiast will, und wenn nicht die Danebenstellung von *dadhanat* die erste Stelle besonders nahe legte. Doch ist es ja nicht unmöglich, dass er beide im Auge hatte. In diesem Falle liest auch das Kāthaka an der entsprechenden Stelle (9, 8) *jajanad indram*; dagegen fehlt dasselbe Kap. S. 8, 11, wo im Uebrigen auch die entsprechenden Sätze stehen. —

Nirukta 3, 4 finden wir den Satz citirt: *tasmāt striyam jātām parāsyanti na pumāsam iti*. Dieser Satz steht Māitr. S. 4, 6, 4; 4, 7, 9; desgl. Kāth. 27, 9. —

Der Satz *gām asya tād āhaḥ sabhā'yām dīvyeyuḥ* „an diesem Tage möge man eine Kuh in der Versammlung verspielen,“ Māitr. S. 1, 6, 11, ist wörtlich citirt von Patañjali Mahābh. zu Pā. 2, 3, 60 (desgl. Sch. zu Pā. 2, 3, 60). Was diesen Fall noch besonders interessant macht, ist der Umstand, dass Patañjali daneben auch die entsprechende Stelle aus der Kapiṣṭhala-Saṃhitā citirt. Bei Patañjali lautet sie: *gām ghnanti gām pradīvyanti gām sabhāsadbhya upaharanti*; Kap. S. 7, 3 *gām* (cod. go.) *ghnānti tām vidīvyanti tām sabhāsadbhya upaharamti*. Ob die geringe

Abweichung in der Fehlerhaftigkeit unseres Codex der Kap. S. ihren Grund hat, oder anderswo, lässt sich kaum entscheiden. —

Der Satz *tā' bāijavāpayo vidāmakran* „diese (d. h. die *çantayah*) haben die Bāijavāpi's bekannt gemacht,“ Māitr. S. 1, 4, 7, wird gleichfalls in dem *Mahābhāṣya* citirt (nach mündlicher Mittheilung von Kielhorn.)

dhenumbharyā etwa „nahe daran seiend, eine milchende Kuh zu werden“, nur Pā. 6, 3, 70 Vārtt. 3 belegt, findet sich Māitr. S. 4, 4, 8 a. E. in dem Satze: *dhenumbhāvā bhavanti*. —

sañc, *sañcati* für *sajj*, *sajjati* nur Dhātup. 7, 22 angeführt; findet sich Māitr. S. 1, 10, 20 *tā'n mū'te kṛtvā' vṛkshā ā'sañcati* „nachdem er sie in einen Korb gethan, hängt er (sie oder ihn) an einem Baume auf.“ Auch Kāth. 36, 14 *tān mūte kṛtvā vṛksha āsacanti*. Dagegen TBr. 1, 6, 10, 5 *mū'te kṛtvā'sajanti*.¹⁾ —

Diese Beispiele beweisen es aufs Neue, wie die Māitrāyaṇi Saṃhitā im *Nirukta*, bei Pāṇini, im *Mahābhāṣya* und *Dhātupāṭha* berücksichtigt worden ist. Ihr Alter und ihre hervorragende Bedeutung ist damit bewiesen. Ja es sind sogar einige Fälle, wo sie selbst dem Kāthaka gegenüber in ein günstigeres Licht tritt, wenn sie z. B. die von Pāṇini citirte ältere Form *açvavāra* bietet, das Kāthaka die gewöhnliche und jüngere *açvavāla*; wenn das *udāja* der Māitr. S. von Pāṇini berücksichtigt wird, das *nirāja* des Kāth. nicht u. dgl. m. Indessen, auf diese einzelnen Fälle wollen wir kein zu grosses Gewicht legen. So viel aber ist sicher erwiesen, dass die Māitrāyaṇi Saṃhitā dem Kāthaka nahe verwandt, ebenso alterthümlich und wichtig dasteht. Diese beiden Werke werden wir an die Spitze der Yajus-Periode zu stellen haben. Sie bieten uns in ihren prosaischen Partien die älteste Sanskritprosa dar, die überhaupt bekannt ist. —

Aber noch von einer anderen Seite wird, wie ich schon früher hervorgehoben, ein Licht geworfen auf die Bedeutung der Çākhā der Māitrāyaṇiya's in alter Zeit.

Das berühmte sogenannte „Gesetzbuch des Manu“, das *Mānavadharmasāstra*, welches an der Spitze der gesammten Gesetzesliteratur steht, so einflussreich und

1) Ganz beiläufig seien noch zwei Formen erwähnt, wo die Sache nicht so sicher steht; *ubhayādant* als ved. Adj. = *ubhayā'dant* angeführt Kāç. zu Pā. 5, 4, 143; in Māitr. S. 1, 8, 1 lesen drei Mss., aber freilich nicht die besten, *açva ubhayādan*. — *śāka* = *śāka* salzhaltige Erde, bisher nur bei Grammatikern; so liest Māitr. S. 1, 6, 2 eine Handschrift, und zwar die beste (s. unten). —

bedeutend wie keines der anderen Gesetzbücher, umkleidet mit dem Nimbus fabelhaften Alters, entstammt der Schule der *Mānava's*¹⁾, und diese bilden eine Unterabtheilung der *Māitrāyaṇīya's*²⁾. Es ist also das kanonische Gesetzbuch der Inder im Schoosse unserer *Çākhā* entstanden.

Man suchte später durch directe Anknüpfung an Manu, den Urvater der Menschheit, den Nimbus des Buches mit gutem Erfolge zu erhöhen. Die *Māitrāyaṇīya's* opferten damit den Anspruch auf die Autorschaft des Gesetzbuches und konnten wohl nur auf diesem Wege ihrem Gesetz zwingende Gewalt auch über die anderen Schulen und Stämme Indiens verschaffen.³⁾ Können wir auch in jene, der Zeit nach so weit zurückliegenden Vorgänge nicht tiefer hineinblicken, so muss doch ohne Zweifel die Bedeutung der *Māitrāyaṇīya*-Schule eine hervorragende, ihr Einfluss ein weitreichender gewesen sein, wenn eine Entwicklung dieser Art möglich war. Hierin stimmen sprachliche wie historische Zeugnisse überein. —

§ 2.

Die geographische Frage.

Es wird uns von Interesse sein müssen, zu untersuchen, in welchen Gegenden von Indien die Schule der *Māitrāyaṇīya's* gelebt hat und noch lebt, und wie sie

1) S. F. Johaentgen, Ueber das Gesetzbuch des Manu. Eine philosophisch-literaturhistorische Studie. Berlin, 1863. S. 97—100. J. kommt S. 100 zu dem Schluss: „das Gesetzbuch heisst nicht „*Mānava*-Gesetzbuch“, weil es von Manu abgeleitet, sondern weil das ursprüngliche Werk einer Schule angehört, welche den Namen der *Mānava* führt.“ Vorher schon Weber, Ind. Stud. I, 69. — Das zwischen der *Māitrāyaṇī Samhitā* und dem *Mānava*-Gesetzbuch liegende *Mānava-grhyasūtra* ist bekanntlich jetzt auch seit einiger Zeit wieder aufgefunden.

2) s. Weber, Ind. Stud. III, S. 258. Johaentgen, a. a. O. S. 110.

3) Vgl. auch Johaentgen, a. a. O. S. 119: „Indem die Brahmanen das Gesetz der *Mānava's* als ein allgemein gültiges verkündeten, legten sie Zeugniß für den Einfluss ab, welchen sich jene Institutionen verschafft hatten; sie benutzten die Autorität, welche jene Schule besass, um unter dem Namen derselben ein kirchliches und taatliches System aufzustellen, welches ihren Idealen entsprach, indem sie zugleich den historischen Zusammenhang zwischen dem Gesetzbuch und der Schule der *Mānava's* durch direkte Beziehung auf den Urvater Manu aufhoben.“

sich hinsichtlich der geographischen Vertheilung den anderen Yajus-Schulen gegenüber verhält.

Gehen wir zunächst in die älteste Zeit zurück und versuchen es, aus den in den Texten selbst enthaltenen geographischen Daten das Stammland derselben festzustellen, so weist uns die *Māitrāyaṇī Samhitā* ebenso wie die anderen Yajurveden und mehrere *Brāhmaṇa*'s deutlich auf *Madhyadeça*, den heiligsten Theil von Hindostan, und spezieller noch auf das Land der *Kuru*'s und *Pañcāla*'s hin. *Madhyadeça* ist das Land, welches sich zwischen dem *Himālaya* im Norden und dem *Vindhya* im Süden von *Vinaçana* im Westen, d. h. von der Gegend, wo die *Sarasvatī* sich im Sande der Wüste verläuft, bis nach *Prayāga* im Osten, d. h. dem Zusammenfluss von *Gāṅgā* und *Yamunā* erstreckt.¹⁾

Von *Madhyadeça* sagt Lassen, *Ind. Alt. II. Aufl. Bd. I, S. 152*: „In diesem Tieflande ist die indische Kultur ganz eigentlich zu Hause, hier hatte sie sich am frühesten, folgereichsten und vollständigsten entwickelt; ein alter Hauptsitz der Herrschaft, des Unterrichtes und der religiösen Verehrung, des gesetzlichen und verfeinerten Lebens, der Kunst, des Gewerbfleißes und des Handels reihte sich an den anderen.“

Im westlichsten Theile dieses Landes liegt *Kurukshetra*, das *Kuru*-Land, zum Theil noch zwischen der *Sarasvatī* und *Drshadvatī*, weiterhin nach Osten das Gebiet der *Pañcāla*'s, zwischen *Gāṅgā* und *Yamunā*, sowie noch im Osten von der *Gāṅgā*.²⁾

Kurukshetra vor Allem wird öfters erwähnt und zwar als ein heiliges Land, von welchem z. B. wiederholt gesagt wird, dass die Götter dort opfern. So heisst es *Māitr. S. 2, 1, 4* und *4, 5, 9 a. A. devā vai sattraṃ āsata kurukshetre* „die Götter feierten ein *Sattra*-Opfer in *Kurukshetra*.“ — Im *Çatap. Br. 4, 1, 5, 13* heisst es *kurukshetre śmi devā yajñam tanvate*; *14, 1, 1, 2 kurukshetraṃ devānāṃ devaya-*

1) S. *Manu 2, 21*:

हिमवद्भिर्व्यधोर्मध्यं यत्प्राग्निशनादपि ।

प्रथमेव प्रयानासु मध्यदेशः प्रकीर्तितः ॥

Eager werden die Grenzen *Madhyadeça*'s angegeben in dem zum weissen Yajus gehörigen *Pratijñāsūtra* (herausgegeben von Weber, *Abhdlg. der Königl. Akad. der Wiss. zu Berlin 1872*) S. 102 u. 104.

2) Vgl. Lassen, *Ind. Alt. II. Aufl., Bd. I, S. 747*.

janam (vgl. ferner Çat. Br. 11, 5, 1, 4; Ait. Br. 7, 30; Tâitt. Âr. 5, 1; M 2, 19; 7, 193.)

Die *Kurupañcālāḥ* (als Collectivum) werden zuerst erwähnt in einer Erzählung des Kâṭhaka (10, 6), welche bereits von Weber, Ind. Stud. III S. 469—470 mitgetheilt ist. In dieser Erzählung tritt auch der aus der epischen Sage bekannte König Dhṛtarāṣṭra (Vâicitravîrya) auf. Ein Brahmane Vako Dâlbhi sucht bei demselben unterzukommen, wird aber nicht beachtet. Derselbe schädigt nun durch Zauberei den König, bis diesen die Schicksalsdeuter (vipraṇikāḥ) über sein Unrecht aufklären, und er nun den Brahmanen sich geneigt macht. — Die *Kurupañcālāḥ* sind ferner genannt Ait. Br. 8, 14; Çat. Br. 5, 5, 2, 5; 14, 6, 1, 1; 9, 20; 3, 2, 3, 15. —

Die *Kuravaḥ* und *Pañcālāḥ* werden mehrmals angeredet in der Kâṇva Recension des weissen Yajus (s. Weber's Ausgabe S. 308): *eshā vaḥ kuravo rā'jāishā vaḥ pañcālā rā'jā*. —

Endlich wird in den Yajurveden einer Stadt *Kāmpīla* gedacht, die schon von Weber (Ind. Stud. I, 184) mit *Kāmpilya*¹⁾ identificirt ist, welches im *Mahābhārata* und *Rāmāyaṇa* erwähnt wird. Diese Stadt aber lag im Gebiete der *Pañcāla*, im südlichen *Madhyadeśa* (s. Lassen, Ind. Alt. II. Aufl. Bd. I, S. 746. 747. Zimmer, Altindisches Leben, S. 37²⁾).

Diese Erwähnungen führen uns alle wesentlich zu denselben Gegenden und berechtigen uns zu der Annahme, dass der Yajurveda im Lande der Kuru und *Pañcāla* entstanden und ausgebildet worden³⁾ und dass er erst dann sich in Schulen getheilt, die im Laufe der Zeit sich über verschiedene Gegenden Indiens ausgebreitet haben. — Es steht mit dieser Annahme auch ganz in Harmonie die Vermuthung von Weber, welcher in den *Madādvya* des Megasthenes am Flusse

1) *Kāmpīla* wäre aus *Kāmpilya* entstanden durch die Mittelstufe *Kāmpilla*, nach prakritischen Lautgesetzen.

2) Der Vers, in welchem *Kāmpīla* erwähnt wird, ist besprochen von Zimmer, Altind. Leben S. 36. Derselbe findet sich mit verschiedenen Varianten in VS 23, 18; Kâṭh. V, 4, 8; Mâitr. S. 6, 12, 20; TS 7, 4, 19, 1. Ich will dazu nur bemerken, dass Zimmer mit Recht auf die Lesung, welche die damals mir vorliegenden Mss. der Mâitr. S. boten (subhadrikām pelavâsinīm) kein Gewicht gelegt hat. Der *Pada-pāṭha*, den ich inzwischen erhalten, liest deutlich *kāmpīlavâsinīm iti kāmpīla-vâsinīm* |

3) S. auch Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 10. 11 u. 99.

Andhomati (Andhomati) die Mādhyam̐dina, welche zum weissen Yajurveda gehören, wiedererkennen will. Die Andhomati ergiesst sich von Süden her in die Gangā, unterhalb ihrer Vereinigung mit der Yamunā. Wir finden also — ganz angemessen — den weissen Yajurveda als einen nach Südosten vorgeschobenen Posten, doch nicht allzuweit entfernt von dem Stammlande der Yajus-Literatur.

Wenn endlich das Rāmāyaṇa (II, 32, 18. 19 Schlegel) uns berichtet, dass die Kāṭha-Kālāpāḥ in Ayodhyā (Oude) in hohen Ehren standen, so schliesst ja auch dieses Land sich direkt an die Gebiete der Kuru-Pancāla an, und war die Ausbreitung dahin eine völlig naturgemässe. —

Haben wir so das Stammland der Māitrāyaṇī Samhitā wie ihrer Verwandten kennen gelernt, so wird es von nicht geringerem Interesse sein, die Wohnsitze der Māitrāyaṇīya's in späteren Zeiten bis auf die Gegenwart festzustellen. Freilich sind die Notizen, die ich darüber habe zusammenschaffen können, nur unvollständig. Dennoch wird sich eine ungefähre Bestimmung geben lassen.

Inabesondere ist uns das Vorhandensein von Māitrāyaṇīya's in *Gujarat* bezeugt. Aus *Akmedabad* stammte schon die alte Haug'sche Handschrift. In derselben Stadt existieren nach Bühler's Bericht vom 8. Juni 1880 noch gegenwärtig zwei Çakla's oder geistliche Häupter, welche noch im Stande sind, die Samhitā zu recitiren. Eine ganz beträchtliche Colonie von Māitrāyaṇīya's fand Bühler nördlich von der Narmadā (Nerbudda). In Morbi und Umgegend fand einer seiner Agenten zwei Familien, in deren einer die Māitrāyaṇī Samhitā noch alljährlich recitirt wird. Von hier stammen mehrere alte Mss. der Māitr. S. Die Existenz der Māitrāyaṇīya's an diesem Orte wird für mehr als tausend Jahre in interessantester Weise durch eine Inschrift, die sogenannte Morbi Copper-Plate, bewiesen, welche von Prof. Rāmkr̥ṣṇa Gopāl Bhāṇḍarkar im Indian Antiquary II p. 257 veröffentlicht ist. Es ist dies die Urkunde einer Landschenkung des Königs Jāika (जार्क) an einen Māitrāyaṇīya, datirt vom Jahre 585 der Gupta-Aera, welches Datum nach Bühler in die zweite Hälfte des achten saec. p. Chr. fällt.¹⁾ Aus Morbi kommt

1) Bhāṇḍarkar las Jāipka (जार्क). Gemäss einer brieflichen Mittheilung Bühler's ist auf der Morbi-Platte *Jāika* (जार्क) zu lesen und eine neu aufgefundene. die Okhāmaṇḍal-Platte, hat *Jāika* (जार्क). *Jāika* war Beherrscher von Sāurāṣṭra und seine Hauptstadt Bhūmilikā, d. i. Bhūmli-Ghūmli in den Bardā hills. Die neue Platte ist Vikrama-samvat 714 datirt, womit aber, wie die astronomischen Angaben zeigen, die Çaka-Aera gemeint ist. Das Datum entspricht dem 19. Novbr. 792.

auch unser Padapâṭha¹⁾. Dieses letztere Ms. stammt aber nach Bühler's brieflicher Mittheilung ursprünglich aus Anahillapâṭhaka oder Pâṭhan, der früheren Hauptstadt von Gujerat (auf der Kiepert-Lassen'schen Karte Analavâṭa (Nehrvala Pattana) an der Sarasvatî; noch ein bedeutendes Stück nordwestlich von Ahmedabad.)

Weiter nach Süden führen mich die Spuren bis *Nasik*. Aus diesem Orte stammt sowohl die erste Bühler'sche Handschrift, als auch die moderne Haug'sche. Sie sind dort von einem älteren Ms. copirt. Der östlichste Punkt, von welchem mir bisher sichere Notiz vorliegt, dass dort Mâitrayāṇīya's lebten, ist Baḍgāon (Budgaon) am Fusse des Vindhya, gemäss der oben angeführten Bemerkung des Bhāu Dâji (s. S. XIV).

Wenn man also den Landstrich zwischen Nehrvala Pattana und Ahmedabad im Norden, Nasik im Süden nähme und denselben nach Osten bis Baḍgāon fortführte, so hätte man ungefähr das Gebiet, welches wir bisher den Mâitrayāṇīyas vindiciren dürfen. Sicherlich aber sind ihre Wohnsitze ursprünglich weiter ausgedehnt gewesen.

1) Ich setze die hierauf bezügliche Stelle aus Bühlers officiellen Bericht an K. M. Chatfield, Esq., Director of Public Instruction, Bombay (datirt vom 8. Juni 1880) S. 3, hierher: „A special and very great interest attaches to a collection of 10 manuscripts of the Mâitrayāṇīya Çâkhâ, containing the greater portion of the Saṃhitâ, a Padapâṭha of the Mantras, the Mânavaḡrhyasûtra partly with a commentary and six treatises on the sacrificial and funeral rites of that Vedic school. All these manuscripts, among which the Padapâṭha of the Mantras is unique, come from Morbî and Lâṭhî in Kâthiâwâḍ. Many years ago when I first began the search for Sanscrit manuscripts, I heard through Râo Sâheb Gopâlji Sûrbhai Desâi of the existence of Mâitrayāṇīyas in Morbî. But I was informed later that they were extinct. As Dr. L. v. Schroeder undertook last year the edition of the sacred books of the Mâitrayāṇīyas, I resolved, at his request, to institute another careful search for them in Gujerât and Kâthiâwâḍ. I sent one of my assistants to Morbî and its neighbourhood, and he found there two families, in one of which the whole Çâkhâ is still recited annually. Not without some difficulty, he bought from them nine old manuscripts and procured a copy of the unique Padapâṭha of the Mantras. Encouraged by this result, I ordered a further search after Mâitrayāṇīyas to be made in the whole tract north of the Narmadâ to which according to the commentary on the Caranavyûha they originally were confined. In consequence a number of families adhering to the school were found in the northern districts belonging to the Gâikwâḍ, near Siddhapur and Vaḍanagar. They, however, possess no books. But in Ahmedabad two Çuklas or spiritual heads turned up, who still are able to recite the Saṃhitâ.“ —

Eine interessante Bestätigung findet diese geographische Bestimmung durch einen Vers, welcher in dem Bhâshya zum Caranavyûha angeführt wird und nach Angabe dieser Schrift aus einem, Mahârjuna genannten, Werke stammen soll.¹⁾ Es heisst daselbst: „Und vom *Mayûra*-Gebirge²⁾ an bis in das Land *Gujerat*, von Nordwesten weithin verbreitet, findet sich die *Mâitrâyaṇi*-Schule.“ Dieser Landstrich würde im Wesentlichen mit demjenigen zusammenfallen, welchen wir oben -- gestützt auf ganz andere Notizen -- als Gebiet der *Mâitrâyaṇi*'s bestimmt haben, und so gewinnen wir eine erfreuliche Bestätigung.

Heutzutage finden sich in diesem Landstrich nur noch Reste, vereinzelte Colonieen der *Mâitrâyaṇi*'s, deren wir schon oben Erwähnung gethan haben. Sie sind von den anderen Schulen verdrängt worden. Eine interessante Bemerkung, die wohl auf ein Stadium dieser Verdrängung deutet, wird in dem erwähnten Bhâshya zum Caranavyûha p. 29 geboten:

mâitrâyaṇiṣu tu vâjasanîyavedâdhyâyîḥ | mânava-karmasûtram

„Der *Mâitrâyaṇi* liest den Veda der *Vâjasaneyin*'s; das *Mânava-karmasûtra* (wird von ihnen dabei benutzt).“ Dies bezieht sich wohl, nach Bühlers mir brieflich mitgetheilte Vermuthung, auf Verhältnisse, welche denen ähnlich sein mögen, die der genannte Gelehrte unter den *Pâippalâda*'s beobachtet hat.³⁾ Der

1) Der Vers lautet:

मयूरपर्वताच्चैव यावद्वर्षरदेशतः ।

आप्ता वायवदेशात्तु मैत्रायणी प्रतिष्ठिता ॥

Das Bhâshya führt 10 solche Verse mit geographischen Bestimmungen an. Sie sind bereits von Bühler in der Einleitung zu seiner Uebersetzung des *Âpastamba* (*Sacred Books of the East*, Vol. II) p. XXXI abgedruckt. In der mir vorliegenden Handschrift dieses Bhâshya, welche ich Prof. Weber's Güte verdanke — (sie stammt aus Calcutta, von Whitley Stokes) — finden sich F. 30 fig. einige berichtigende Varianten, während andererseits Bühlers Ms. in einigen Punkten die bessere Lesung zeigt. In einer Reihe grober Fehler ist leider Uebereinstimmung, was ich unten, wo ich die Verse anführe, zu berücksichtigen bitte.

2) Dies ist vielleicht dasjenige Gebirge, welches auf der Lassen-Kiepert'schen Karte den Namen *Mera* trägt und von den Quellen der *Sarasvatî* sich in nord-östlicher Richtung am Rande der Wüste hinzieht?

3) S. seinen Bericht an K. M. Chatfield, vom 8. Juni 1880 p. 4. In *Kâthiawâd* und *Gujerat* wurde ihm in der Regel von den *Atharvavedin*'s gesagt, dass sie zur *Pâippalâda*-Schule gehörten, während sie in der That die *Çâunaka*-Recension benutzten. Sie hatten offenbar ihr eigenes Buch verloren und dasselbe durch ein verwandtes ersetzt.

Verfasser des Bhâshya hat demnach wohl Mâitrâyaṇīya's gesehen, welche, nachdem sie ihr eigenes Buch verloren oder aufgegeben hatten, dasselbe durch den weissen Yajurveda ersetzten.

Mit der von mir früher dargelegten, allerdings noch fraglichen, Beziehung, welche vielleicht zwischen den Mâitrâyaṇīya's und den Buddhisten bestanden hat, stünde die geographische Lage jedenfalls in gutem Einklang. Man braucht ja bloss daran zu erinnern, dass die Berginschriften an der Küste von Gujerat (Girnâr, Jûnagar) uns den Beweis liefern, dass das Land schon dem Reiche des Candragupta und seines Enkels Açoka angehörte¹⁾, dass Bîḍiçâ (Bhilsa) ein Sitz des Buddhismus gewesen u. s. w.

Suchen wir nun auch für die übrigen Yajus Schulen das geographische Gebiet zu bestimmen, so führen uns für die den Mâitrâyaṇīya's am nächsten verwandten Kâṭha's und Kapiṣṭhala's schon die Nachrichten der Griechen in das Penjab; denn ohne Zweifel mit Recht sind schon seit lange die von den Griechen als Völker des Penjab erwähnten Καθαῖοι und Καπισθηλαιοι mit den Kâṭha's und Kapiṣṭhala's identificirt worden (s. Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 97. Jolly, Introduction zu den Institutes of Vishnu, p. XV). Von hervorragendem Interesse sind die Mittheilungen, welche Bühler uns im Bericht seiner Reise nach Kaçmîr²⁾ macht. In diesem Lande finden sich etwa 40—50000 Brahmanen, die ein geschlossenes Ganze bilden und sich selbst als Sârasvata's bezeichnen (s. Bühler, a. a. O. p. 19). Sie studiren alle vier Veden, vollziehen aber ihre Grhya-Ceremonieen nach den Sûtra's der Cârâyaṇīya-Kâṭhaka-Schule, welche dem Ṛshi Lângâkshi zugeschrieben werden. Dieser Umstand macht es höchst wahrscheinlich, dass die kaçmîrischen Brahmanen eigentlich zur Kâṭhaka-Schule gehören (s. Bühler a. a. O. p. 20). Auch stammen die meisten jetzt bekannten Kâṭhaka-Mss. von dorthier (s. Jolly, a. a. O. p. XV.) Die so ungemein interessante Accentuation des von Bühler in Kaçmîr entdeckten Rigveda-Ms. führt uns ebenfalls auf die Kâṭha's und deren nahe Verwandte, die Mâitrâyaṇīya's. Manches Alte in Bezug auf Kleidung, Sitten und dgl. hat sich dort erhalten (s. Bühler, a. a. O. p. 22. 23³⁾).

1) Vgl. Lassen, Ind. Alt. II. Aufl., Bd. I, S. 134.

2) G. Bühler, Detailed Report of a tour in search of Sanscrit-Mss. made in Kaçmîr, Rajputana, and Central-India. Bombay-London, 1877. —

3) Bei der Bemerkung, welche Bühler p. 24 macht über die viele Zauberei, die früher unter den Brahmanen von Kaçmîr im Schwange war, durch welche

Der Umstand, dass diese Brahmanen in Kaçmîr sich Sârasvata's nennen, weist darauf hin, dass sie das Stammland ihrer Schule in die Gegenden der Sarasvati verlegen, in deren Gebiet ja auch Kurukshetra zum Theil hineinfällt, das Land, welchem wir für die Entstehung des Yajurveda wohl die Hauptrolle zuschreiben müssen (vgl. oben). Früh muss sich im Alterthum die Schule der Kâtha's ausgebreitet haben, und wenn sie auch in Ayodhyâ dem Râmâyana gemäss blühte, so mag das derjenige Theil von ihnen gewesen sein, welcher den Namen der Prâçya-Kâtha's (der östlichen K.) trug, während in Kaçmîr und im Penjab sich schon früh die eigentlichen Kâtha's und die Kapishthala-Kâtha's festgesetzt haben mögen. Die erwähnten Verse aus dem Mahârjaya sprechen von den Kâtha's und Kapishthala's gar nicht — wahrscheinlich, weil sie ausserhalb des Gesichtskreises des Verfassers lagen, der mehr in Mittel- und Südindien orientirt zu sein scheint. Auch das stimmt zur Auffassung dieser Schulen als nördlich gelegener.

Saben wir so die Sitze der alten Kâtha-Schule nicht weit von dem heiligen Lande des Yajurveda entfernt, so finden wir die Tâitirîya's dagegen ganz auf den südlichen Theil von Indien beschränkt, und lassen sich dieselben nach Bühler dort bis in das vierte Jahrhundert p. Chr. nachweisen. Unter ihnen ist der Schule des Apastamba eine eingehende Besprechung zu Theil geworden durch Bühler in der Einleitung zur Uebersetzung des Âpastamba.¹⁾ Die brahmanische Tradition, übereinstimmend mit den inschriftlichen Funden, weist die Apastambîya's

schon nach der Râjataranginî manche Könige dort getödtet sein sollen und die auch der jetzige Mahârâja als etwas Gefährliches streng untersagt, wird man unwillkürlich an die oben angedeutete Geschichte aus dem Kâthaka erinnert, nach welcher Vako Dâlbbhi den König Dhrtarâshthra durch Zauberei so lange schädigt, bis derselbe ihm seinen Willen thut. Was also schon im ältesten Buche der Kâtha's als gewiss charakteristische Legende mitgetheilt wird, ist bis auf die neuere Zeit in Kaçmîr nicht ausgestorben.

1) a. a. O. p. XXX „According to the Brahmanical tradition, which is supported by a hint contained in the Dharmaśāstra and by information derivable from inscriptions and the actual state of things in modern India, the Âpastambîyas belong to Southern India, and their founder probably was a native of or resided in the Andhra country. The existence of this tradition, which to the present day prevails among the learned Brahmins of Western India and Benares, may be substantiated by a passage from the above mentioned commentary of the Caranavyûha“ cet. Der auf die Âpastambîya's bezügliche Vers des Mahârjaya lautet:

in den Süden, wobei speziell das Land der Āndhra (im Gebiet der Godāverī) genannt wird, wo nach Bühlers Vermuthung die Heimath ihres Begründers zu suchen sein dürfte.

Nördlich vom Marāṭhā-Lande und von der Narmadā sind die Anhänger dieser Schule nicht zu finden. Einige wenige sind versprengt in Gujerat und Central-Indien und an einigen heiligen Plätzen von Hindostan, wohin sie meist in neuerer Zeit im Gefolge von Marāṭhā-Prinzen gelangt sind (s. Bühler a. a. O. p. XXXI). Alle aber fühlen sich dort als Fremde und werden von den anderen Brahmanen als solche angesehen. —

Noch weiter nach Süden* gelegen sind die Sitze der zu den Tāittirīya's gehörigen Schule des Hiranyakeçin. Der auf dieselbe bezügliche Vers des Mahārṇava¹⁾ sagt, dass sie vom Sahya-Gebirge²⁾ bis zum südwestlichen Meere angesessen sei. —

Fragen wir nun noch nach den Grenzen des weissen Yajurveda, so fanden wir ihn schon in alter Zeit als den am weitesten nach Südosten vorgeschobenen Posten (die Mādhyamdina an der Andhomatī; vgl. oben). Gegenwärtig ist ihr Gebiet ein sehr ausgedehntes, und haben sie in weitem Umfang die älteren Schulen verdrängt. Für die Mādhyamdina Schule nimmt das Mahārṇava die Gegenden der Āṅga (im unteren Ganges-Gebiet) und der Vāṅga (Bengalen), der Kālīṅga (an der Ostküste), Kāntina (?) und Gujerat in Anspruch.³⁾ Die Kāṇva-Schule soll sogar überall ver-

आन्ध्रादिदक्षिणामेयी (०मेयी W) गोदासागर सावधि ।

यजुर्वेदसु तैत्तिर्यो आपस्तम्बी प्रतिष्ठिता ॥

Die spezielleren Bestimmungen s. bei Bühler a. a. O. p. XXXI. Man beachte ferner die reiche Vertretung der Tāittirīya-Schule in den südlichen Bibliotheken, wie z. B. aus den von Burnell herausgegebenen Catalogen ersichtlich ist (cf. Catalogue of a coll. of Sankt. Mss. Part. I, Preface 3. Classified Index to the Sanskrit Mss. in the Palace at Tanjore Part. I).

1) Der betreffende Vers (im Caranavyūhabhāṣhya) lautet:

सह्याद्रिपर्वतारम्भादिशां नैर्ऋतसागरात् ।

हिरण्यकेशी शाखा च पर्णुरामस्य संनिधी ॥

(B verm. हिरण्यकेशी^०)

2) „Sahya ist der Theil der Ghat von Konkan nach Nilagiri; die Bhīmā entspringt dort.“ (Lassen, Ind. Alt., II. Aufl., Bd. I, S. 197 Anm.)

3) Der Vers lautet:

चक्रवक्रकक्षिक्काश्च (०मस W) कामीनी (कामीनी B) मुर्वरस्यचा (मुर्वरा^० B) ।

वाजसनीयशाखा च माध्वदिनी प्रतिष्ठिता ॥

breitet sein.¹⁾ Central-Indien sowie der Nord-Osten gehören jedenfalls zum grossen Theil dem weissen Yajus.

Es wurde Bühler bei seiner öfters erwähnten Reise auch die Mittheilung gemacht, dass im Penjab jetzt nur die Vājasaneyiçākḥā herrsche, und Anhänger des Sāmaveda in den Bergen lebten. Doch hält er selbst diese Angaben zunächst noch nicht für gesichert.²⁾

Haben wir auch nur aus unvollkommenen Notizen uns ein Bild machen müssen von der geographischen Vertheilung der Yajus-Schulen, so treten doch die Hauptsachen deutlich hervor. Wir kennen den Norden, Kaçmîr und das Penjab (wenigstens in früherer Zeit) als Gebiet der Kaṭha und Kapiṣṭhala; Gujerat, das Gebiet der Narmadā, insbesondere die Gegenden nördlich derselben als ursprüngliches Gebiet der Māitrāyaṇīya's; den Süden als Gebiet der Tāittirīya's; die grossen Landstriche im Nordosten sowie einen grössten Theil von Central-Indien als Gebiet des weissen Yajus, welcher letzterer dann in neuerer Zeit noch bedeutende Strecken des Gebiets der älteren Schulen seiner Herrschaft unterworfen hat. Hoffentlich bringt der Census der englischen Regierung sowie eine genauere Erforschung der wichtigsten Gegenden durch kundige Europäer bald genauere Nachrichten über diese Verhältnisse. —

§ 3.

Besonderheiten der Māitrāyaṇī Samhitā in Bezug auf Lautgesetze und Accentbezeichnung.

a) Lautgesetze.

Die besonderen Lautgesetze der Māitr. S. bestehen in Folgendem:

1) Auslautendes unbetontes e und as wird vor betontem Anfangsvocal des folgenden Wortes zu ā verwandelt, z. B. aus ā'dadhe iti wird ā'dadhā iti; aus içe

1) ebenda:

अविष्ठा याज्ञवल्क्येन सर्वदेशेषु विस्तृता ।
वाक्सनीयवेदस्य प्रथमा कास्वसंज्ञका ॥

2) Ich verdanke diese Notiz einer brieflichen Mittheilung von Seiten Bühlers.

â'yushe wird iâ â'yushe u. dgl.; aus samidhas â'dadhâti wird samidhâ â'dadhâti; aus tâtas indrah wird tâtâ indrah u. dgl.¹⁾

Diese Verwandlung tritt, wie gesagt, nur ein, wenn das schliessende e oder as unbetont, der folgende Vocal aber betont ist. Trifft eine dieser Bedingungen nicht zu, so wird aus e und as nicht â, sondern a. Z. B. aus hâste âdadhé wird hâsta âdadhé; aus âgre ushâsâm wird âgra'ushâsâm; aus tâtas enam wird tâta enam; aus téjas evâ wird téja evâ; aus vṛtraghnâ êkādaçakapâlam wird vṛtraghnâ êkādaçakapâlam; aus yâs â'hitâgniḥ wird yâ â'hitâgniḥ; aus purâs êkaḥ wird purâ êkaḥ. Beide Bedingungen fehlen z. B. in folgenden Fällen: aus své evâ wird svâ evâ; aus té enam wird tâ enam; aus yâs evâ wird yâ evâ; aus tistrâs upâri wird tistrâ upâri u. dgl.

Anm. 1. Nur vor anlautendem a bleibt e unverändert und as wird in o verwandelt.

Das a fällt theils durch Elision fort, theils bleibt es stehen. Ein festes Gesetz, wann das Eine oder das Andere eintritt, habe ich nicht beobachtet.

Anm. 2. Das e des Duals bleibt natürlich auch vor anderen Vocalen als a unverändert, der gewöhnlichen Regel gemäss.

Anm. 3. Dass sich diese Lautgesetze auch in der Mâitryupanishad noch zeigen, habe ich Ztschr. DMG. XXXIII S. 184 dargelegt.

2) Schliessendes t wird vor anlautendem ç regelmässig zu ñ; z. B. aus tat çatam wird tañ çatam; aus nirvapeṭ çrikâmaḥ wird nirvapeñ çrikâmaḥ (Näheres darüber s. Ztschr. DMG. XXXIII, S. 185). Auch hievon finden sich vereinzelte Spuren in der Mâitryupanishad, desgleichen im Mânavaग्रhyasûtra und Mânava-çrântasûtra.

3) Schliessendes m wird nicht bloss vor Zischlauten und r, sondern auch vor y und v zu w (s. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 119 Anm. 3).

4) Auslautendes ân wird in Versen und Sprüchen vor Vocalen meist zu am, z. B. aus mahân indrah wird maham indrah; aus asmân açnotu wird asmam açnotu; aus sarvân agnîm wird sarvam agnîm u. dgl. m.

b) Accentbezeichnung.

In allen alten Handschriften der Mâitrâyaṇi Samhitâ, sowohl der Haug'schen,

1) Zahlreiche Beispiele anzuführen, ist unnöthig, da der Leser sich dieselben in Menge aus vorliegendem Text entnehmen kann. Es genügt zu bemerken, dass diese Regeln in den Mss. consequent beobachtet sind.

als den aus Morbi stammenden, sowie der Handschrift des vierten Kāṇḍa in Benares finden wir ein ganz eigenartiges System der Accentuation, welches rationell und consequent durchgeführt ist.

1) Der Udātta wird durch einen senkrechten Strich über der Linie bezeichnet, so wie sonst der Svarita. Dieselbe Art, den Udātta zu bezeichnen, findet sich in dem von Bühler in Kaçmīr entdeckten Ms. des Rigveda (s. Detailed Report cet. p. 35), sowie in einer Atharvahandschrift zu London, wie mir Whitney mitgeteilt.

2) Die tonlosen Silben erhalten wie gewöhnlich einen horizontalen Strich unter der Linie.

3) Der primäre Svarita wird dann, wenn ihm eine unbetonte Silbe folgt, durch ein Häkchen, eine Curve unter der Linie bezeichnet, welche wir in unserem Texte durch das Zeichen ω wiedergeben. Im Kāthaka finden wir eine kräftige Curve über der Linie als Bezeichnung des primären Svarita (eine Nachbildung davon habe ich gegeben Monatsber. d. Berl. Akad. d. Wiss. Juli 1879, S. 680); im Kaçmīr-Codex des Rigveda ebenfalls einen Haken über der Linie (Bühler, Report S. 35¹). Auch die Bezeichnung des primären Svarita in den Mas. der Vāj. Saṃhitā entspricht der in Māitr. S. (s. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 118). — Wenn aber die folgende Silbe betont ist, so wird der primäre Svarita durch eine 3 bezeichnet, welche der svaritirten Silbe vorangesetzt wird²), während diese selbst noch den horizontalen Strich erhält, um die folgende Silbe als Tonsilbe zu kennzeichnen (s. Ztschr. DMG. XXXIII S. 187). Der Unterschied von der im Rigveda üblichen Bezeichnung einer Silbe mit primärem Svarita, auf die eine betonte Silbe folgt, besteht also darin, dass α) ohne Rücksicht auf Länge oder Kürze der Silbe stets die 3, niemals die η gesetzt wird; β) dass diese 3 vor der svaritirten Silbe steht, was mir sehr passend und im Einklang mit dem sonstigen System erscheint, demgemäss bei einer Tonsilbe diese womöglich schon vorher angedeutet wird, um darauf vorzubereiten; γ) die 3 erhält nicht, wie im Rigveda, noch einen senkrechten Strich über der Linie und einen horizontalen unter derselben.

1) Bühler, a. a. O., „The peculiarity of the Ms. in marking the accents is that the Udātta and the Jātya Svarita alone are noted, the former by a vertical stroke \perp , the latter by a hook ω above the accentuated syllable.“

2) Nicht zu verwechseln mit der 3, welche eine plurierte Silbe bezeichnet und dieser nachgesetzt wird.

4) Am eigenthümlichsten ist die Bezeichnung des secundären Svarita. Dieser wird in der Regel durch einen horizontalen Strich angedeutet, welcher die betreffende Silbe in der Mitte kreuzt¹⁾. In gewissen Fällen wird derselbe aber durch drei Strichelchen über der Linie angedeutet, und zwar geschieht dies dann, wenn die svaritirte Silbe kurz ist und ihr unmittelbar eine mit dem Anudātātara versehene Silbe folgt, d. h. also wenn der svaritirten Silbe nach einem Zwischenraum von nur einer Silbe wieder eine Tonsilbe folgt (s. Ztschr. DMG. XXXIII, S. 188).

Dies ganze Accentuationssystem scheint mir sehr rationell und bezeichnend. Die Tonhöhe der Silbe ist gewissermassen äusserlich durch die höhere oder tiefere Stellung des Accentuationsstriches angedeutet. Der Udātta, als höchster Ton, hat den senkrechten Strich über der Linie, der also am höchsten hinaufreicht. Der schon gesenktere Ton des secundären Svarita findet sein Abbild in dem die Silbe in der Mitte durchkreuzenden Striche, oder den drei Strichelchen über der Linie, die neben dem höher hinaufreichenden Udāttastrich wohl geeignet sind, einen schon gebrochenen und gesenkteren Ton anzudeuten; während endlich die Tieftönigkeit durch den horizontalen Strich unter der Linie passend bezeichnet ist. Auch die Curve als Bezeichnung des primären Svarita scheint mir ganz charakteristisch für diesen verschliffenen, eigentlich aus einer betonten und einer darauf folgenden unbetonten Silbe verschmolzenen Accent zu sein. (Zur Veranschaulichung des ganzen Systems vgl. die lith. Tafel, Ztschr. DMG. XXXIII, S. 177).

Wenn wir das Rationelle und Natürliche dieses Systems ins Auge fassen, insbesondere den Umstand, dass der Udātta durch den senkrechten Strich, der primäre Svarita durch die Curve bezeichnet wird, (ganz ähnlich wie im Griechischen Acut und Circumflex), so drängt sich unwillkürlich die Vermuthung auf, dass uns hier vielleicht der Hauptsache nach die älteste Art sanskritischer Accentbezeichnung vor die Augen tritt. Es lässt sich in der That sehr gut vorstellen, dass aus einem solchen oder ähnlichen System ein anderes, wie das jetzt in den RV-Mss. herrschende, sich entwickelt hat, indem sich eine neu aufkommende Schule bestrebte, ihren Texten eine eigenartige, eines der Zeichen ersparende Accentuation zu geben, und den senkrechten Strich immer um eine Silbe verschob. Es ist aber kaum denkbar, dass

1) Dies soll sich auch in einigen Mss. des Atharvan finden, s. Weber. Ind. Stud. XIII, S. 118.

man zuerst dies letztere System ersann, bei welchem die Haupttonsilbe¹⁾ selbst unbezeichnet bleibt, während die darauf folgende schon gesenktere secundäre Svarita-Silbe das am höchsten hinaufreichende Accentzeichen erhält, und dass dann erst eine andere Schule auf den Gedanken kam, die Haupttonsilbe selbst zu accentuiren.

Die Betonung der Udättasilbe selbst ist ja auch gar nicht bloss der Maitrāyaṇi Saṃhitā eigen. Sie findet sich doch sogar, wie schon erwähnt, in einem Rigveda-Ms., welches ohne Zweifel als Repräsentant einer ganzen Klasse von Mss. anzusehen ist.

Von den südlichen Handschriften des *Rig-* und *Yajurveda* berichtet Burnell (South-Indian Palaeography p. 60), dass in den ältesten von ihnen bloss der Udātta bezeichnet ist und zwar in den Telugu-Mss. durch einen kleinen Kreis (o), in den Grantha-Mss. durch den Buchstaben u oder einen Kreis über der Silbe; in dieser Hinsicht stimmen die Mss. des Saṃhitāpāṭha und des Padapāṭha überein. Dass sich Atharva-Mss. mit Bezeichnung der Udātta-Silbe durch einen senkrechten Strich finden, ist schon oben bemerkt. Die Udättasilbe ist nach der Tradition z. B. auch in den Büchern der *Tāṇḍin* und *Bhāllavin* bezeichnet worden, welche als zur Schule des Vāicampāyana gehörig aufgeführt werden (s. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 118. In Pā. 4, 3, 104 Sch. werden diese Schulen neben den Ćyāmāyaninah aufgeführt, in welchen wir wieder die Ćyāmāyaṇiya's erkennen, welche nach dem Caranavyūha zu den Maitrāyaṇiya's gehören.)

Wie nahe liegt nun die Annahme, dass ursprünglich die direkte Bezeichnung der Udātta-Silbe und wohl auch der primären Svaritasilbe die herrschende war, woran sich mit der Zeit ganz organisch die Bezeichnung der Anudättasilbe und der secundären Svaritasilbe anschloss, und dass erst später das Streben nach etwas Besonderem, von dem Früheren Abweichenden, das ja auch sonst in vielen Dingen

1) Von der Haug'schen Accenttheorie darf ich hier wohl absehen. Sie kann meiner Ansicht nach weder auf die Grammatiker noch auf die Art der schriftlichen Accentbezeichnung wirklich gestützt werden, auch bietet die vergleichende Accentuationslehre schlagende Argumente dagegen. Wenn aber in der Gegenwart die Brahmanen der neueren Accentuation gemäss gerade die Udātta-Silbe unbetont lassen, so kann dies einfach durch Missverständniss dieses Accentsystems entstanden sein, eine Wunderlichkeit, die bei diesem an Wunderlichkeiten so reichen Volke kaum für unerhört angegeben werden darf. Dass übrigens alle Brahmanenschulen so recitiren, ist noch keineswegs konstatirt; ich halte dies sogar für höchst unwahrscheinlich.

bei den Texten der verschiedenen Çākhā's zu Tage tritt, verbunden mit dem Wunsch, ein Zeichen zu ersparen, und vielleicht noch anderen Beweggründen, das weit weniger natürliche System entstehen liess, welches sich später vorwiegend Geltung verschaffte, weil die Träger der neueren Schule immer mehr die älteren Schulen zu verdrängen wussten. Es wird dies noch wahrscheinlicher durch die schon durch andere Gründe hinlänglich festgestellte Thatsache, dass wir gerade in den Kāṭha's und Māitrāyaṇīya's die ersten und ältesten Yajus-Schulen zu erkennen haben. Was das Kāṭhaka anbetrifft, so ist in der Berliner Handschrift desselben bekanntlich nur der primäre Svarita durch die erwähnte Curve bezeichnet; im Uebrigen fehlen die Accente. Es liess sich aber schon vermuthen, dass noch in anderen Punkten die Accentuations-Weise der Kāṭha-Schule mit der der Māitrāyaṇīya's verwandt oder gleich sei. Dies bestätigt sich uns durch Bühlers Bericht über eine fragmentarische Kāṭhaka-Handschrift aus Kaçmîr, über welche er (Report p. 36) sagt:

„No. 3, the fragment of the Kāṭhaka, the only complete Ms. of which is preserved in Berlin, is a modern copy, made from a modern Ms. belonging to Pandit Dāmodar Jotsi. The Pandit's Ms. shows traces of accents, and is in this respect superior to the Berlin Ms. The system of accentuation seems have been the complicated one used by the Māitrāyaṇīya's and Pāippalāda's.“

Ja, es scheint mir gar nicht so unwahrscheinlich, dass das erwähnte Ms. des Rigveda, in welchem der Udātta durch einen senkrechten Strich, der primäre Svarita durch einen Haken über der Linie bezeichnet wird, in der Kāṭha-Schule geschrieben ist. Dasselbe stammt ja gerade aus Kaçmîr, dem Sitz der Kāṭha's, und die Grammatiker (schon Patañjali) sagen uns ausdrücklich, dass gewisse Rigveda-Kenner zugleich auch Kāṭha's seien.¹⁾

Wenn ich so in dem Accentsystem der Māitrāyaṇī Samhitā ein hervorragend altes zu finden glaube, so beanspruche ich dies selbstverständlich nicht für alle Einzelheiten. Ob der wagerechte Strich und die drei Strichelchen des secundären Svarita schon in ältester Zeit oder erst später entstanden, wage ich nicht zu ent-

1) S. Weber, Ind. Stud. XIII, S. 438. Ind. Lit. II. Aufl. S. 98 Anm. — *Mahābhāṣya* 2, 2, 29 f. 366b kṛthāç cāyam bahvṛçaç ca; *Haradatta* bei Bhattoji (Siddh. Kām. ed. Tārānātha 1865. II, 524 zu Pā. 7, 4, 38) bahvṛcānām apy asti kṛthā-çākhā. — Es ist mir sehr werthvoll, von Bühler zu erfahren, dass er obiger Vermuthung beistimmt. Interessant ist dazu seine Mittheilung, ein alter Brahmane von Rājapuri habe ihm gesagt, er sei ein Kāṭhva Rgvedi. —

scheiden. Dass aber die Bezeichnung des Udâtta durch einen senkrechten Strich, des primären Svarita durch eine Curve, und wohl auch die des Anudâtta durch einen Strich unter der Linie den Kern des ältesten Accentuationssystems ausgemacht habe, halte ich in der That für höchst wahrscheinlich.

Bei der vorliegenden Ausgabe war es selbstverständlich unmöglich, das ganze Accentuationssystem der alten Handschriften vorzuführen. Es hätte dies eine Menge neu zu verfertigender complicirter Typen vorausgesetzt, die sich keinesfalls hätten beschaffen lassen. Ich stand also vor der Alternative, die neuere, aus dem RV bekannte, Accentuation, wie sie auch die modernen Mss. der Mâitr. S. zeigen, im Gegensatz zu den alten Handschriften einzuführen, oder aber das System der letzteren zu vereinfachen. Ich habe das letztere vorgezogen und ich denke, die Kenner werden mir beistimmen. In der That lag diese Vereinfachung ausserordentlich nahe. Wenn man darauf verzichtete, die secundären Svaritasilben sowie die tonlosen Silben zu bezeichnen, und sich darauf beschränkte, den Udâtta durch den senkrechten Strich (◡), den primären Svarita durch die Curve (∪) und die ३ zu bezeichnen, so war dem Verständniss volle Genüge gethan, denn jene anderen Zeichen ergeben sich von selbst und können weggelassen werden, ohne das mindeste Missverständniss hervorzurufen, wie ja auch im Petersburger Wörterbuch, bei der Transcription u. a. bloss Udâtta und primärer Svarita bezeichnet werden, ohne irgend welchen Schaden. Im Gegentheil hat der Leser durch Weglassung der anderen Zeichen eher Gewinn, da sie für ihn eigentlich Ballast wären, welcher den leichten Ueberblick des Textes nur erschweren könnte. Das so gewonnene Accentuationssystem ist in der That fast das denkbar einfachste und natürlichste und dürfte sich auch noch bei anderen Gelegenheiten empfehlen lassen. — Wenn man davon absieht, dass ich den Mâitr. Mss. gemäss den Svarita-Haken unter und nicht über die Linie setze, so ist das von mir eingeführte System auch z. B. dasselbe, welches der alte Kaçmir-Codex des Rigveda anwendet.

Es ergab sich unter diesen Umständen von selbst, dass ich, wenn ich auch die in moderner Weise accentuirten Mss. oder die verwandten Texte citirte, dieselbe Accentuation anwenden musste, wie in dem Texte der Mâitr. S. Hätte ich dies nicht gethan, so wären in vielen Fällen Verwirrung und Missverständnisse aller Art entstanden. Der Leser muss es sich nur immer gegenwärtig halten, dass die alte Accentuationsweise sich nur in den alten Mss. der Mâitr. S. vorfindet, in den übrigen Fällen aber von mir an die Stelle einer andern gesetzt ist, wie wir dies z. B. ja auch bei einer Transcription nothwendig thun müssten. —

§ 4.

Kritisches Material für die vorliegende Ausgabe.

a) Die Handschriften.

Für das vorliegende erste Buch der Mâitr. S. habe ich folgende Mss. benutzen können:

1) Eine alte Handschrift auf 116 Blättern, aus Morbî in Kâthiâwâd stammend, ohne Datum, aber dem Anschein nach c. 3—400 Jahre alt; sie ist vollständig, nur sind einige Blätter durch neue ersetzt, offenbar weil die alten schadhaft geworden waren. Einige Blätter sind doppelt vertreten, indem das schadhafte alte Blatt neben der neuen Copie noch vorhanden ist. Jedesmal, wenn ich mich auf eins der neuen Blätter bei meinen Anführungen stütze, setze ich in den Anmerkungen „n. Bl.“ hinzu, (d. h. neues Blatt), während „a. Bl.“ altes Blatt bedeutet, was aber für gewöhnlich nicht besonders hervorgehoben ist. Diese Handschrift ist von Bühler im vorigen Jahre (1880) aufgefunden, von der englischen Regierung angekauft und mit nicht genug zu dankender Liberalität mir zur Benutzung zugesendet worden. Sie ist vortrefflich geschrieben und nur hier und da durch Alter unleserlich geworden; durchgängig accentuirt, in der oben beschriebenen Weise. Dies ist von allen Mss. entschieden das beste und nicht selten allen anderen gegenüber im Rechte. Ich bezeichne diese Handschrift durch M 1 (d. h. erste Handschrift von Morbî).

2) Eine zweite alte Handschrift, die ebenfalls aus Morbî stammt, auf 83 Blättern, ohne Datum, vielleicht ebenso alt oder etwas jünger wie die vorige. Sie reicht vom Anfang des Buches bis in 1, 8, 9 hinein; accentuirt, in der oben beschriebenen Weise; doch sind eine Reihe von Blättern ohne Accente; um in gewissen Fällen Missverständnisse zu vermeiden, deute ich dies durch den Beisatz oh. Acc. (d. h. ohne Accent) an. Diese Handschrift ist ebenfalls durch Bühler aufgefunden, von der englischen Regierung angekauft und mir zugesandt worden. Sie ist gut, wenn auch nicht ganz so vortrefflich wie die erste, in einigen Fällen war sie ihr aber doch vorzuziehen. Ich bezeichne sie als M 2. Sie hat eine Vorliebe für die Formen auf iya statt iya, z. B. yajñiya u. dgl., wenn auch ohne Consequenz. —

3) Die moderne Haug'sche Handschrift, der Münchener Bibliothek gehörig, von einem älteren Ms. in Nasik (Dekhan) 1864 copirt. Sie ist nach der bekannten Weise des Rigveda accentuirt (bloss in Anwendung der ३ mit den alten Mss. der

Māitr. S. übereinstimmend); gut geschrieben. Ich bezeichne sie durch H (d. h. Hang).

4) Ein modernes, der Universität zu Bombay gehöriges Ms., ebenfalls nach der Weise des *Rigveda* accentuirt; vollkommener Zwillingsbruder des eben angeführten Ms., auf dem gleichen Papier mit den gleichen Tinten geschrieben, in gleichem Einband; ein Jahr später geschrieben als jenes; offenbar von derselben älteren Handschrift copirt¹⁾, ebenfalls nicht schlecht. Ich bezeichne es durch Bb (d. h. Bombay).

5) Die Bühler'sche Handschrift, welche mir der Besitzer schon seit Jahren gütigst zur Benutzung überlassen hat; modern, ohne Accente. Sie stammt ebenso wie die Haug'sche (Nr. 3) aus Nasik und ist dort von einem älteren Ms. copirt. Da sie nun auch in einer ganzen Reihe von Fehlern mit H übereinstimmt, so ist sie wohl von demselben Ms. wie H copirt. Sie ist leidlich gut geschrieben. Ich bezeichne sie durch B (d. h. Bühler). Wenn ich angebe, dass diese Handschrift mit anderen übereinstimmt, so ist selbstverständlich immer hinzu zu denken „vom Accente abgesehen“, da dieselbe durchgängig unaccentuirt ist. Nur in besonderen Fällen ist dies durch den Beisatz oh. Acc. (ohne Accent) ausdrücklich in Erinnerung gebracht.

Ueber das Verhältniss dieser Mss. zu einander weiss ich nur das schon Angedeutete zu bemerken, dass H, Bb und B wohl von derselben älteren Handschrift copirt sind, die selbständig dastände gegenüber M1 und 2, welche vielleicht wieder auf eine, noch ältere Handschrift zurückgehen, was sich jedoch nicht gewiss behaupten lässt.

Endlich haben wir noch:

6) Das Ms. des *Padapāṭha*, eine im Jahre 1880 angefertigte Copie eines älteren Ms. in Morbi, die ich wiederum der Güte Bühler's verdanke, welcher das Original-Ms. in Morbi entdeckte und für mich copiren liess. Das Ms. ist schön und im Allgemeinen correct geschrieben. Natürlich aber sind auch eine bedeutende Zahl von Fehlern vorhanden. Mehrfach hat dieser *Padapāṭha* die *Samhitā* gröblich missverstanden. Der Leser wird in den Anmerkungen hierfür Beispiele finden, deren besondere Aufzählung hier wohl unnöthig Raum einnehmen dürfte. Im Allgemeinen betone ich, man möge sich bei den Mittheilungen aus dem *Padapāṭha*

1) Bühler bestätigt mir, dass dies Ms. auch aus Nasik stammt.

stets gegenwärtig halten, dass dieselben bloss einem einzigen, wenn auch leidlich guten Ms. entnommen sind, um den Werth derselben nicht über Gebühr hoch anzuschlagen. — Dieser Padapāṭha erstreckt sich nur auf die Mantra's; an manchen schwierigen Stellen wird der Leser daher in den Anmerkungen vergebens nach einer Angabe aus dem Padap. suchen. —

Häufig kommen in diesem Ms. bei sich wiederholenden Formeln Abbreviaturen vor, so dass nur noch das erste oder die ersten Worte angeführt werden, das Weitere von früher her zu ergänzen ist.

Die Accentuation dieses Padapāṭha ist die bekannte des Rigveda, mit dem Unterschiede, dass der primäre Svarita durch die bekannte Curve \sim unter der Linie gegeben wird, z. B. | स्तुः | und | योषुः | Māitr. S. 1, 2, 5. Ferner kommen vereinzelt auch noch die übrigen Accentzeichen der Māitr. S. vor, z. B. der senkrechte Strich als Bezeichnung des Udātta in | जेनः | 1, 2, 6; | निहंतु | 1, 2, 11; | जोः | 1, 2, 5 u. dgl. m. Auch die drei Strichelchen als Bezeichnung des secundären Svarita kommen vor und zwar ohne dass der Udātta vorher bezeichnet ist, so dass hier eine Combination der Weise der Māitr. S. und der des Rigveda vorliegt. Es ist in diesen Fällen dann auch noch jedes Mal das Wort wiederholt und das zweite Mal nach der Weise des Rigveda accentuirt, z. B. 1, 2, 5 | ऋचिर्भूतमिति ऋचिः भूतं |; 1, 2, 6 धृतं इति धृतः भृतः | u. dgl. m.

Im Allgemeinen will ich noch für den Padapāṭha hervorheben, dass derselbe in seinen Lesarten Selbständigkeit bekundet; bald schliesst er sich an das eine, bald an das andere unserer Samhitā-Mss. an, bald steht er auch mit seiner Lesart ganz allein da und hat in einer Reihe von Fällen sogar allein das Richtige. Der Padapāṭha wird von mir durch P bezeichnet. —

b) Die verwandten Texte.

Es ist unerlässlich, dass ich hier über diejenigen der verwandten Texte, welche bisher noch nicht im Druck veröffentlicht sind, Einiges bemerke. Für das *Kāṭhaka* freilich ist dies nicht mehr nöthig, da darüber schon wiederholt Mittheilungen gemacht worden sind. (Vgl. besonders Weber, Einiges über das *Kāṭhaka*, Ind. Stud. III S. 451—479. L. v. Schroeder, das *Kāṭhaka* und die *Māitrāyaṇī Samhitā*, Monatsber. d. Berl. Akad. d. Wiss. Juli 1879, S. 675 flg.). Um so mehr aber bedarf die bisher noch ganz unbekannte *Kapishthala-Kāṭha-Samhitā* einer ersten Einführung in die gelehrte Welt.

Das mir vorliegende Ms. der Kapiṣṭhala-Kāṭha-Samhitā, das erste, welches bisher nach Europa gekommen, verdanke ich der Güte Weber's, der dasselbe im Jahre 1880 von Whitley Stokes aus Calcutta erhielt. Dasselbe ist modern¹⁾ und besteht aus vier ziemlich umfänglichen Fragmenten, welche ich fast Capitel für Capitel mit entsprechenden Theilen der Māitr. S. habe in Concordanz bringen können. Das erste Fragment, auf 42 Blättern, enthält Adhyāya 1—8 incl.; das zweite Fragment, auf 43 Blättern, enthält Adhyāya 25—32 incl.; das dritte, auf 40 Blättern, Adhyāya 35—40 incl.; das vierte, auf 35 Blättern, Adhyāya 41—48 incl.

Es entspricht im ersten Fragment:

Kap. S. 1 —	Māitr. S. 1, 1—1, 2, 6.
— — 2 — —	— 1, 2, 6—1, 3, 4.
— — 3 — —	— 1, 3, 4—1, 3, 39 (nebst 1, 8, 1.)
— — 4 — —	— 1, 8 (nebst 1, 5, 1 u. 2).
— — 5 — —	— 1, 5.
— — 6 — —	— 1, 6.
— — 7 — —	— 1, 6.
— — 8 — —	— 1, 7; 1, 10; 1, 9, 1 u. 4.

Von den drei weiteren Fragmenten, welche sich nicht auf das erste Buch der Māitr. S. beziehen, bemerke ich kürzer, dass sich entsprechen:

Kap. S. 25—30 —	Māitr. S. 2, 7—2, 12; 3, 1.
— — 32—41 — —	— 3, 2—3, 9.
— — 42 — —	— 4, 5 u. 6.
— — 44—46 — —	— 4, 6—4, 8.
— — 47 — —	— 4, 1.
— — 48 ist nur in wenigen Stücken in Māitr. S. nachweisbar.	

Die einzelnen Fragmente sind nicht von gleicher Güte, rühren auch nicht von demselben Abschreiber her; das erste Fragment, welches uns hier am nächsten angeht, gehört zum Besten, bietet aber auch Fehler genug.

Die Accente dieses Ms. der Kap. S. sind der Hauptsache nach in der bekannten Rigveda-Weise gesetzt, nur vielfach sehr lückenhaft, fehlerhaft und inconsequent. Aber es

1) Der Catalog des Fort William in Calcutta erwähnt eine Kapiṣṭhala-Samhitā (s. Weber, Ind. Lit. II. Aufl. S. 97 Anm.). Davon dürfte dies Ms. wohl eine Copie sein.

kommt noch Manches dazu und zwar ist dies in den verschiedenen Stücken der Handschrift verschieden. So tritt z. B. auch wie in Māitr. S. die Curve unter der Linie für den echten Svarita auf, z. B. 28, 4 सुपुत्रो ऽसि; 28, 5 अयुधो ऽसाव; 4, 8 बिभृ u. s. w. Andere hier und da auftretende Besonderheiten sind mir noch nicht recht verständlich geworden¹⁾. Bei den Citaten habe ich meist die Accente weggelassen, da die Handschrift in dieser Hinsicht so mangelhaft ist; nur in ganz sicheren Fällen habe ich die Accente mitgegeben.

In lautlicher Hinsicht kommt viel Eigenthümliches vor, ohne dass ich es wagen wollte, nach der mir vorliegenden Handschrift feste Gesetze aufzustellen. In einigen Punkten sehen wir in dieser Beziehung die Kap. S. sich mit der Māitr. S. berühren. So findet sich z. B. in einer Reihe von Fällen schliessendes as und e in ā gewandelt, z. B. Kap. S. 3, 8 mṛdayantā ā vo (aus mṛdayantas ā vo); 32, 8 pūrvo mātikrānto bhrāṭṛvyā iti (also aus bhrāṭṛvyas); 32, 12 reto hitam ṛtū anuprajāyatā ṛtavyāḥ cet. (also aus anuprajāyate); 32, 15 avarundhā ṛbhūnām (aus avarundhe ṛbh-); 32, 17 dakṣiṇatā udañcaḥ (aus dakṣiṇatas ud.); 32, 18 cinutā ṛdhoti (aus cinute); 32, 18 cīyatā ṛtavah (aus cīyate); 35, 2 cinutā ārtim (aus cinute); 35, 2 vasavā āhuvā u; 39, 5 digbhyā eva; 42, 3 grhyantā iti; 47, 10 amuśmim lokā āyan; 48, 18 asmim lokā āsan u. dgl. m.

Auch die in Māitr. S. sich zeigende Wandlung von schliessendem ān vor Vokalen in am tritt in Kap. S. vielfach auf. So z. B. 1, 19 amṛtam ann; 2, 16 havishmam āvivāsatī und ebenda havishmam astu; 25, 2 puṣṭimam asi 29, 6 a. E. ācīrvam atharvabhiḥ; 30, 8 vikamkatam ārehat; 30, 8 svam aham; 32, 7 maham ā. Aber andere Fälle weichen ab, z. B. 28, 3 devām avivṛdhat und adharām akah; 28, 5 a. E. asmā u devāḥ. —

Ausserdem finden wir wiederholt die Zerdehnung in iy und uv, die in Kāth. und Māitr. S. nicht stattfindet, wenn auch ohne Consequenz; z. B. 6, 1; 8, 3 und 32, 2 viyṛdhyate; 7, 8 viyṛdhyati; 8, 4 und 44, 4 dviyakshara; 29, 8 vajriyaçvaḥ; 40, 2 dviyāṅgula; 8, 10 triyambaka; ja 26, 2 a. E. sogar yantriy asi (= yantry asi in Māitr. S. 2, 8, 3 a. E.). Sehr eigenthümlich ist die vielfach in unserer Handschrift vorkommende Zerdehnung einer Silbe, die aus i oder u + Vokal entstanden, eigentlich y oder v + Vokal lauten müsste, in ya oder va + dem betreffenden Vokal, so z. B. 1, 19; 3, 7 und

1) Ein kleiner Kreis unter der Linie bezeichnet vielfach den secundären Svarita. z. B. 28, 1 अयुधो; 28, 2 वायस्यति; 28, 6 अयुमान; 29, 6 प्रति; पुनः; द्यौ नो u. dgl. m.

37, 7 व वयस्विं für वयसः; 1, 19 a. E. विस्व वपिं für विस्वपिं; 3, 11 वयस वयसः für वयसवयसः; 6, 9 und 7, 7 ह्य एतस्य für ह्येतस्य; in 7, 7; 8, 3; 30, 2; 30, 3; 32, 7 ह्य एव; 7, 2 und 47, 1 ह्य एवा; 30, 3 und 32, 10 a. E. ह्य एत; 30, 3 इत्थ एव für इत्थिव; 32, 7 und 32, 9 ह्य एतत्; 32, 7 ह्य एतास्; 32, 9 und 32, 18 दिव्य एव (aber 32, 19 दिव्येव); 32, 10 ह्य एव. Ich will über diese Erscheinung keine weitere Behauptung wagen, als dass es eben eine Eigenthümlichkeit der einzigen mir vorliegenden Kap. S.-Handschrift ist.

Hinsichtlich der besonders hervorzuhebenden Formen ist oben schon eigentlich Einiges erwähnt worden, so z. B. dass die von Patañjali bemerkte Contraction des Passivs von *pac* bei Bäumen mit dem Accusativ der Frucht auch Kap. S. 3, 12 und 37, 7 vorkommt u. dgl. Vorzüglich interessant war der eine Fall, wo ein Citat aus Kap. S. deutlich neben einem aus Māitr. S. bei Patañjali angeführt wird (s. oben S. XVII). Dagegen tritt in einer Reihe von Fällen die Kapishthala-Samhitā übereinstimmend mit dem Kāthaka gegen die Māitrāyaṇī Samhitā zurück. So z. B. wenn Kap. S. wie Kāth. *āçvavāla*, *āçvavāla* gegenüber dem *āçvavāra*, *āçvavāra* der Māitr. S. bietet; wenn Kap. S. wie Kāth. das gewöhnliche *urviyā* gegenüber dem von Pāṇini besonders notirten *uruyā* der Māitr. S. aufweist; und *nirāja* gegenüber dem von Pāṇini ausdrücklich erwähnten *udāja* der Māitr. S. doagl. *citpāti*, *vākpāti* gegenüber dem von Pāṇini gelehrten Oxytonon *citpatī*, *vākpatī* in Māitr. S. (s. oben S. XV). — In einem Falle hat die Kapishthala-Samhitā eine wichtige Form allein ganz correct erhalten. Es ist dies der eigenthümliche Infinitiv *avyathishyāi*, von *vyath* „schwanken“, mit *a* privativum, von Pāṇini 3, 4, 10 als vedische Form verzeichnet. Die Bedeutung ist etwa: „um nicht zu schwanken, damit es nicht ins Schwanken gerathe.“ Ich habe diese Form schon Kāth. 3, 7 nachgewiesen, nur war die Schreibung etwas verdorben. Der Codex liest dort: *ūshmaṇo vyathisyā apām oshadhīnā rohishyāi*, wo die Correctur auf der Hand lag. Māitr. S. 1, 2, 17 weicht ab: *ūshmaṇo vyāthishye* (s. Monatsber. S. 685). Dagegen stimmt die Form in Kap. S. genau zu Pāṇini; nämlich 2, 14 a. A. *vātsasya tvā dhrajyāi pūshṇo ramhyā ūshmaṇo vyathishyā apām oshadhīnām rohishyāi* (cod. *rāuh*). Wie schön sich durch Vergleichung dieser Stellen das unverständliche *ūshmaṇo vyathishat* in VS 6, 18 corrigirt, habe ich schon früher hervorgehoben (Monatsber. S. 686.). In TS 1, 3, 10, 1 ist an entsprechender Stelle das Wort ganz weggelassen.

Man wird nach dem Allen wohl zugestehen, dass auch dieser Yajurveda zur

Vergleichung von Wichtigkeit und Interesse ist, und es steht zu hoffen, dass demselben noch eine genauere Durchforschung zu Theil werden möge. —

Es haben mir endlich noch folgende ungedruckte, zur Çâkhâ der Mâitrayaṇīya's gehörige Texte vorgelegen.

- 1) Das *Mānava-Çrâutasûtra* in zwei Mss. der Münchener Bibliothek.
- a) Das erste, Cod. Haug Nr. 50, enthält nur das erste Buch in 8 Adhyâya's; alt und vorzüglich correct geschrieben.
- β) Das zweite, Cod. Haug Nr. 53, modern, aber nicht schlecht geschrieben. Die einzelnen Capitel sind in dem gedruckten Catalog der Haug'schen Handschriften aufgezählt und numerirt, aber nicht ganz richtig. Um Missverständnissen hinsichtlich meiner Citate vorzubeugen, muss ich dies darlegen.

Der Catalog führt auf:

- 1) Darçapûrnamâsâu, Agnyâdheyam, Agnihotram, Âgrâyaṇam, Câturmâsyâni — 7 Adhyâya's.
- 2) Paçuḥ, 1 Adhyâya u. s. w.

Hier liegt aber ein Fehler vor, der die ganze weitere Zählung unrichtig macht. Die Handschrift zählt vielmehr in dem ersten Capitel 8 Adhyâya's, wovon Paçuḥ den achten bildet, ganz ebenso wie Cod. Haug Nr. 50. Die Abtrennung dieses Adhyâya von den ersten sieben ist nicht correct, da er ausdrücklich am Schluss die Bezeichnung als achter Adhyâya des ersten Abschnittes aufweist. Demgemäss müssen die Zahlen geändert werden, welche die einzelnen Capitel in dem Catalog sub Nr. 53 tragen. Es ist der Inhalt folgendermassen anzugeben und ist bei mir demgemäss citirt:

- 1) Darçapûrnamâsâu, Adhânam, Agnihotram, Âgrâyaṇam, Câturmâsyâni, Paçuḥ (im Ganzen 8 Adhyâya's).
- 2) Agniṣṭomaḥ, 5 Adhy.
- 3) Prâyaçcittasûtram für den Brahman, 8 Khaṇḍa's.
- 4) Pravargyakalpaḥ, 1 Adhy. in 8 Khaṇḍa's.
- 5) Ishṭikalpaḥ, 2 Adhy.
- 6) Agnicayanasûtram, 2 Adhy.
- 7) Vâjapeyaḥ. Nach dem Catalog 4 Adhy.; auch heisst es am Schlusse: iti vâjapeye caturtho çdhyâyaḥ; ich finde aber nur 2 Adhy.

- 8) Anugrahāḥ, 1 Adhy.
 9) Rājasūyah, 5 Adhy.
 10) Ālbasūtram, 7 Kbaṇḍa's.
 11) Pariṣiṣṭāni a) parigrahakalpah, b) mūlajātasya vidhiḥ, c) yamala-
 cāntiḥ, d) ācleshāvidhiḥ, e) rudrajapakalpah, f) pravārādhyāyah.

II) Das *Mānava-Gr̥hyasūtra* in drei Mss., wovon zwei der Münchener Bibliothek gehören, eins der Universität zu Bombay. Da Herr Peter von Bradke demnächst über dieses Werk eingehende Mittheilungen machen wird, kann ich mich hier damit begnügen, dasselbe bloss namhaft zu machen.

III) Drei *Paddhatī's* der *Māitrāyaṇīya-Śākhā*. Zwei derselben sind Copieen von Calcuttaer Mss., welche Rājendralāla Mitra so gütig war, für mich anfertigen zu lassen. Da dieselben keine Eintheilung in kleinere Abschnitte enthalten, so muss ich nach den Seiten meiner Mss. citiren. Ich bezeichne sie als MPaddh. I und MPaddh. II. — Die dritte endlich nennt sich *Māitrāyaṇīya-Gr̥hyasūtre Paddhatīḥ*, ein recht altes Ms., gehörig dem Govt of Bombay. Sie citirt wiederholt grössere Stücke aus Māitr. S. und zwar mit vortrefflichen Lesarten, so aus Māitr. S. 1, 6, 12; F 6 aus 1, 6, 5; F 7 aus 1, 6, 2; F 8b und 9a aus 1, 4, 14; F 12b aus 1, 4, 10; F 27a aus 1, 10, 9; F 41 aus 1, 3, 1. Ich bezeichne diese Handschrift als MPaddh. III¹⁾. —

§ 5.

Bemerkungen über die Art der vorliegenden Ausgabe.

a) Orthographie:

In dieser Hinsicht bemerke ich Folgendes:

1) Visarga habe ich auch vor s + tonloser Muta gesetzt, obgleich dies die Mss. der Māitr. S. nicht zu thun pflegen. Ein besonderes Pratiśākhya haben wir ja für unseren Text nicht; für das Verständniss ist es aber gewiss sehr erwünscht, wenn der Visarga gesetzt wird.

1) Dass die beste Paddhati hier stiefmütterlich als dritte aufgeführt wird, hat seinen Grund darin, dass die beiden anderen mir schon viel früher zur Hand und schon citirt und verarbeitet waren, ehe ich die dritte bekam.

2) **ह** nach kurzem Vocal u. s. w. habe ich nicht in **ह** geändert; die Mss. schreiben durchgängig bloss **ह**; vgl. auch Aufrecht in der Vorrede zur zweiten Auflage seines Rigveda, S. VI. Insbesondere widerstrebte mir solche Verdoppelung in Fällen wie **वायवेह हवसा** u. dgl., wo also das neue Wort mit **ह** beginnen müsste. Dagegen habe ich in den Fällen, wo **ह** sich einem **ह** assimiliert, um der Deutlichkeit willen **ह** geschrieben.

3) Die Einschiebung eines **ह** zwischen schliessendes **ह** und beginnendes **ह** habe ich regelmässig durchgeführt. Die Mss. schreiben es sehr häufig, namentlich die besten unter ihnen, z. B. M 1 in 1, 2, 7 **सखीत्सवा**; 1, 2, 10 a. E. **चपरत्सप**; 1, 3, 29 **पत्नीवात्स**; u. dgl. m. in so zahlreichen Fällen, dass ich auch durch die Mss. schon berechtigt war, diese Schreibung als Regel festzuhalten.

4) Die Praeposition habe ich stets mit dem Verbum verbunden, einerlei ob erstere oder letzteres betont war.

5) Die dritte Person **चवन्धे** habe ich durchgängig in **चवन्धे** corrigirt.

6) Da in den Versen und Sprüchen auslautendes **ân** vor Vokalen in der Regel in unseren Mss. zu **am** verwandelt wird, so habe ich diese Schreibung auch in Fällen vorgezogen, wo einige Mss. **âw** lesen, was man unter anderen Verhältnissen wohl eher als Vertreter von **ân** acceptirt hätte; so fand ich ursprünglich 1, 1, 13 **devâw** und **adharâw**, aber schliesslich wurde doch noch **devam**, **adharam** durch die Autorität der besten Mss. gestützt, obgleich ich es ursprünglich nicht an die Stelle zu setzen wagte.

7) Die Wurzel **कश्** ist durchgängig in dieser Form aufgenommen, da in den meisten Fällen eine oder mehrere Handschriften, meist gerade die besten, so schreiben, und also die vielfach auftretenden Nebenformen **का**, **का**, **कश्**, **का** als fehlerhafte Schwankungen rein handschriftlicher Natur anzusehen sind gegenüber dem, auch von den Grammatikern bezeugten, **कश्**. Besondere Beispiele sind hier nicht nöthig, da die Anmerkungen darüber hinlänglich orientiren.

8) Hinsichtlich des Gebrauchs der **३** ist zu bemerken, dass dieselbe ausser als Zeichen des echten Svarita auch in einigen Fällen als Zeichen der Plutirung verwandt werden musste. Die ohnehin nicht zahlreichen Fälle dieser Art sind aber durch den Doppelaccent des plutirten Wortes, ferner dadurch, dass die **३** nach der plutirten Silbe gesetzt wird, sowie durch andere Eigenthümlichkeiten zu deutlich gekennzeichnet, als dass hier ein Missverständniss möglich wäre.

b) Interpunction.

Die Handschriften bieten nur wenig Interpunction; sie tritt meist nur bei den Versen auf, um die einzelnen Pāda's zu trennen, und bei gewissen Sprüchen; sonst eigentlich nur sporadisch. Wie sehr eine solche Interpunctionslosigkeit das Verständniss eines ohnehin schwierigen Textes erschwert, braucht kaum gesagt zu werden. Darum stand es bald für mich fest, dass ich dem Leser in dieser Hinsicht eine Erleichterung schaffen müsste. Es ist mir nun wiederholt gerathen worden, den bekannten geraden Strich als Trennungszeichen zwischen die einzelnen Sätze einzufügen. Aber die Consequenz davon wäre gewesen, dass ich fast in jeder Zeile und oft in einer Zeile mehrmals den überlieferten Text hätte umgestalten müssen, denn dieser liegt uns eben in allen Mss. übereinstimmend in fortlaufendem Samdhi vor, nur an wenigen Stellen, wie oben bemerkt, unterbrochen. Ich wäre also gezwungen gewesen, auf Schritt und Tritt verschmolzene Vocale aufzulösen, Halbvocale in die entsprechenden Vocale rückzuwandeln, *o* in *m* u. dgl., ja sogar die unserer Samhitā allein eigenen Lautgesetze an vielen Stellen zu verwischen. Dies aber erschien mir unvereinbar mit der Pietät gegenüber dem überlieferten heiligen Texte, der doch ein in sich geschlossenes Ganze, gleichsam ein literarisches Banwerk darstellt, dessen Eigenthümlichkeit der Herausgeber nicht zerstören, sondern möglichst treu dem Leser vorführen soll. Man mag über den fortlaufenden Samdhi denken, wie man will, — zur Eigenthümlichkeit unseres Textes, wie wir ihn vor uns haben, gehört er nun einmal und darum darf er nicht angefasst werden. Vermuthungen, dass dies in den ältesten Zeiten in den Mss. vielleicht anders gehalten worden sei, haben zunächst keinen Boden und werden wohl auch nie welchen erhalten. Dazu kommt, dass auch bei grösster Gewissenhaftigkeit der Herausgeber in einzelnen Fällen doch immer irre gehen kann; dann wäre der natürliche, nothwendige Samdhi zerstört und der Text auf das Hässlichste entstellt.

Da ich nun aber doch auf jeden Fall dem Leser das Verständniss erleichtern wollte, habe ich zu dem Auskunftsmittel gegriffen, ein nicht über Gebühr sich vordrängendes Zeichen in Gestalt eines kleinen Keils (*v*) überall dort über die Linie zu setzen, wo mir eine Interpunction nöthig schien. Der Leser wird es bald inne werden, wie nützlich ihm dieses Zeichen ist, und doch hat er den Text dabei ganz treu, den Handschriften gemäss, vor Augen. Ja er kann, falls das Zeichen ihm einmal falsch gesetzt erscheint, dasselbe nach Belieben wegstreichen, ohne dass daraus ein Schaden erwüchse. Nur prüfe man in solch einem Falle erst genau,

denn der Herausgeber wird in der Regel wohl die meisten, den Leser irre machenden Gründe sich überlegt haben.

Ich bemerke nur noch, dass es mir nicht nöthig erschien, den Relativsatz von dem zugehörigen Hauptsatze zu trennen; die Keilchen (v) trennen wesentlich nur Hauptsätze und sind sonst nur angewandt, wenn entweder ein Missverständniss zu befürchten war, oder in Fällen, wo durch Länge der Sätze, Complicirtheit u. dgl. auch wir im Deutschen das Bedürfniss nach stärkerer Interpunction als einem Komma (etwa nach einem Semikolon) empfinden. —

c) Behandlung des Textes.

Bei der Constituirung des Textes bin ich möglichst conservativ verfahren und habe vor Allem mich bemüht, denselben so vorzuführen, wie ihn uns die Tradition in den Mss. bietet. Es sind daher auch einige entschiedene Corruptelen aufgenommen, wo alle Mss. und womöglich noch eine oder mehrere der verwandten Samhitā's übereinstimmten. Dies schliesst natürlich nicht aus, dass man auch in solchen Fällen das Ursprüngliche, Richtige zu erschliessen sucht; aber solche Conjecturen gehören nach meiner Ansicht in die Anmerkungen. Der Text soll so geliefert werden, wie er jedenfalls seit Jahrhunderten schon bei den Indern gelesen und überliefert worden ist. Natürlich sind die einzelnen Fälle so verschieden, die Sicherheit, mit der man einen alten Fehler annehmen muss oder nicht, graduell so abweichend, dass jeder Fall für sich beurtheilt werden muss, und das Gesagte bloss eine allgemeine Directive angiebt. —

d) Die Varianten.

Bei der Aufführung der Varianten habe ich mich bemüht, den Leser die verschiedenen Mss., wenigstens der Hauptsache nach, kennen zu lehren. Es sind namentlich am Anfang mehrfach auch deutliche grobe Fehler notirt, wenn dadurch auf die Schreibweise der betreffenden Handschrift ein für andere Fälle beachtenswerthes Licht fiel. Im Allgemeinen bin ich in Bezug auf Annahme eines groben Fehlers mit der Zeit immer vorsichtiger geworden und lege dem Leser lieber etwas zu viel als zu wenig von dem kritischen Apparate vor. — Beim Anführen von Varianten aus den anderen Samhitā's habe ich mich auf das Wichtigste beschränkt, indessen doch nicht bloss diejenigen Fälle berücksichtigt, wo die betreffenden Va-

rianten geradezu die Correctur beeinflussen können, sondern auch solche, wo die Zusammenstellung der Formen der verschiedenen Samhitâ's von entschiedenem Interesse ist. Dass ich in einem Falle, wo die Lesart der Mâitr. S. zwar feststeht, aber doch nicht befriedigt und wo eine oder mehrere der verwandten Samhitâ's uns auf eine bessere Lesung führen, diese citire, wird wohl Jedermann billigen; so z. B. wenn Mâitr. S. 1, 1, 8 viçvâni jedenfalls im Texte feststeht, aber das diço in TS und Kap. S. doch besser ist und eine alte Corruptel in Mâitr. S. vermuthen lässt u. dgl. m. —

e) Die Verse.

Endlich noch die Bemerkung, dass in den Mss. Manches offenbar als Vers gefasst ist, was diesen Namen eigentlich nur wenig verdient (vgl. z. B. Einiges in 1, 2, 7 a. A.; 1, 2, 10 a. E.; 1, 2, 18 a. E.; 1, 3, 3 u. dgl.). Auch in dieser Hinsicht habe ich, wenn die Mss. übereinstimmten, ihre Auffassung vorzuführen gesucht. Wird doch selbst im Rigveda manches Unförmliche als Vers ausgegeben. —

Schluss.

Dem vorliegenden ersten Buche sollen, sobald die Verhältnisse es gestatten, die drei weiteren Bücher nebst Beigaben folgen. Ausserdem gedenke ich demnächst in einer besonderen Arbeit die cultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung dieses Werkes und seiner Verwandten einer näheren Untersuchung zu unterziehen.

ఓమ్ నమో యజుర్వేదాయ

అథ యజుర్వేదీయ

మైత్రాయణీ సంహితా

ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ ప్రథమ ప్రపాఠకః

దర్శపూర్ణమాసా

హరిఃఓమ్ || ఋతం వదిష్యామి | సత్యం వదిష్యామి |
 బ్రహ్మ వదిష్యామి | తన్మామవతు | తద్వక్తారమవతు | అవతుమాం |
 అవతు వక్తారం | వాజ్మేమనసి ప్రతిష్ఠితా | మనోమే వాచి ప్రతిష్ఠితం |
 | ఆవిరాయుర్మయి ధేహి | వేదస్య వాణీస్థా ఉపతిష్ఠంతు ||

ఓమ్ || ఇషేత్వా సుభూతాయ వాయవస్థ దేవోవస్సవితా
 ప్రార్పయతు శ్రేష్ఠతమాయ కర్మణా ఆప్యాయధ్వ మఘ్నా దేవేభ్యా
 ఇంద్రాయభాగం మావస్తేన ఈశత మాఘశగ్ం సో ధృవా
 అస్మిన్గోపతాస్యాద్భుహ్వర్యజమానస్య పశూన్వాహి || 1 ||

ఘోషద్దసి ప్రత్యుష్టగ్ం రక్షఃప్రత్యుష్టారాతిః ||

ప్రేయమగాద్ధిషణా బర్హిరచ్చ మనునాకృతాస్వధయా
 వితష్టాతయావహన్తే కవయః పురస్తాత్ ||

దే॒వా॒నాం॑ పరి॒ష్కా॒తమ॒సి వి॒ష్ణో॑స్తు॒పోతి॒స్సృ॒ష్టో గ॒వాం॑భా॒గో
దే॒వస్య॑త్వా స॒వి॒తుః ప్ర॒స॒వే॒ఽశ్వినో॑ర్చా॒హు॒భ్యాం పూ॒ష్ణోహ॑స్తా॒భ్యాం
బ॒ర్హి రే॒వస॑ద॒నందా॑మి ॥

అ॒తస్త॑స్వం బ॒ర్హిశ్శత॑వ॒లిశం॒ విరో॑హ స॒హస్ర॑వ॒లిశా వి॒వయగ్ం॑
ర్ప॒హేమ॑ । అ॒యుపి॑తా॒యోని॒రది॒త్యా॒రాస్నా॑సీ॒న్ద్రాణ్యః
స॒న॒హనం॑పూ॒షాతే॑గ్ర॒న్ధింగ్ర॑థ్నాతు స॒తేమా॑స్థా ది॒న్ద్రస్య॑త్వా
బా॒హు॒భ్యాము॑ద్యచ్ఛే బృహ॒స్పతే॑ర్మూర్ధ్నా॒హరా॑ము ఖ॒ర్వన్త॑రిక్షం
వీ॒హ్యది॒త్యా స్వా॑ పృ॒ష్ఠే సా॑దయామి ॥ 2 ॥

శు॒న్తధ్యం॑ దై॒వ్యాయ॒ కర్మ॑ణే వ॒సూనాం॑ ప॒విత్ర॑మ॒సి శత॑ధారగ్ం
స॒హస్ర॑ధార మచ్చి॒ద్రత॑నుః॥ ద్యౌర॑సి పృ॒థివ్య॑సి మా॒తరి॑శ్వనోఽఘ॒ర్మః॥
వి॒శ్వహో॑తు॒ర్ధామ॑న్థీద ॥

పో॒షాయ॑త్వాది॒త్యా॒రాస్నా॑సి కామ॒ధుక్ష॑స్సావి॒శ్వాయు॒రస్త॑స్వసౌ
కామ॒ధుక్ష॑స్సావి॒శ్వభూ॒రస్త॑స్వసౌ కామ॒ధుక్ష॑స్సా వి॒శ్వక॑ర్మాస్త॑స్వసౌ
హు॒తస్తో॑కో హు॒తోద్ర॑పోగ్నై పా॒హివి॑పు॒షస్స॒పచా॑ దే॒వేభ్యో
హ॒వ్యంప॑చాగ్నయే॒త్వా బృహ॑తే నాకాయ॒స్వాహా॑ ద్యా॒వాపృ॑థి॒వీభ్యా
మి॒న్ద్రాయ॑త్వా భా॒గగ్ం సోమే॒నాత॑న॒చ్చి వి॒ష్ణోహ॑వ్యగ్ం
రక్ష॑స్వాఽఽపో॒జాగృ॑త ॥ 3 ॥

వేషాయవాంకర్మణే వాగ్ం సుకృతాయువాం దేవీరాపోఽ
 గ్రేగువోగ్రేణీయోఽగ్రేస్య యజ్ఞస్య ప్రేతాగ్రం యజ్ఞంనయతాగ్రం
 యజ్ఞప్రతిం యుష్మానిన్దో వృణేత వృత్రతూర్యే యూయ
 మిన్ద్రమవృణేధ్వం వృత్రతూర్యే ప్రోక్షితాష్ట సగ్ంసీదంతాం
 దైవీర్విశోవానస్సత్యాసి వర్షవృద్ధమసుశ్చిరస్త్వరిక్షం వీహి
 ప్రత్యుష్టగ్ం రక్షఃప్రత్యుష్టారాతి ధూరసిధ్వర ధ్వరన్తం
 యోఅస్మాన్ధ్వరాద్యం వయంధ్వరామ తంధ్వర ॥ 4 ॥

దేవానామసి వన్తీతమగ్ం సన్నితమం పప్రితమం జుష్టతమం
 దేవహూతమమహ్రుతమసి హవిర్ధానం దృగ్ంహస్వ మాహ్వర్విష్టోః
 క్రమోఽస్యరువాతాయ మిత్రస్త్వవశ్చక్షుషా ప్రేక్షే దేవస్త్వవస్సవితుః
 ప్రసశ్వేశ్వినోర్బాహుభ్యాం పూష్టోహస్తాభ్యాం యచ్ఛన్తు
 పశ్చగోపీథాయవో నారాతయేఽగ్నయే వోజుష్టాన్నిర్వపామ్య
 ముష్మైవోజుష్టానిదన్తే వానామిదమనస్సహతదృగ్ంహ
 న్తాన్తుర్యాస్వాహా ద్యావాపుథివీభ్యాం నిర్వరుణస్య పాశాదముక్షి
 స్వరభిర్వ్యక్షం జ్యోతిరైశ్వానము శర్వన్తరిక్షం వీహ్యాదిత్యావ ఉపస్తే
 సాదయామి ॥ 5 ॥

దేవోవస్సవితోత్పునాత్వచ్చిద్రేణ పవిత్రేణ ।

వసోస్సూర్యస్యరశ్మిభిః ॥

అగ్నయే వో జష్టానోఽగ్నిక్ష్వామ్యముష్మైవోజష్టాన్ యద్వోఽ
 శుద్ధతలభేతం శుద్ధధ్వ మ ద్విత్వాస్త్యగస్త్యవధూతగ్ం రక్షోఽవ
 ధూతారాతి రద్విత్వాస్త్యగసి ప్రతిత్వా ద్విత్వాస్త్యగేష్వత్తు పృథుగ్రావాసి
 వానస్పత్యః ప్రతిత్వాద్విత్వాస్త్యగేష్వత్వగ్నేర్ముహ్వసి వాచో విస్వర్ణ
 న మాయుషేవో బృహధ్రావాసి వానస్పత్యో దేవేభ్యోహవ్యగ్ం
 శమీష్య సుశమిశమీష్యకుటరురసి మధుజిహ్వ స్త్యయ్నా వయగ్ం
 స్సంఘాతగ్ం సంఘాతం జేష్యమావదోర్జమావద రాయసోఽష
 మావద ॥ 6 ॥

వర్షవృద్ధమసి ప్రతిత్వా వర్షవృద్ధం వేత్తుపరాపూతగ్ం రక్షఃపరా
 పూతారాతిః ప్రవిధోరక్షసాం భాగోఽ ద్విత్వా స్త్యగస్త్యవధూతగ్ం
 రక్షోవధూతారాతి రద్విత్వాస్త్యగసి ప్రతిత్వా ద్విత్వాస్త్యగేష్వత్తు
 ధిషణాసిపార్వతీ ప్రతిత్వాద్విత్వాస్త్యగేష్వత్తు ధిషణాసి పార్వతీ
 ప్రతిత్వాపార్వతీవేత్వద్విత్వా స్కంభోసి ధాన్యమసి ధినుహి
 దేవాన్ప్రాణాయత్వా పానాయత్వా వ్యానాయత్వా దీర్ఘామనుప్రస్థ
 తగుం సన్సన్నశేఢామాఽఽయుషేవో మిత్రస్వవశ్చక్షు షావేక్ష్య
 దేవోవస్సవితాహిరణ్యపాణిరుపగృహ్ణాతు ॥ 7 ॥

నిర్దగ్ధగ్ం రక్షోనిర్దగ్ధారాతిః సముద్రం మాధ్వాం ధృవమసి
 పృథివీందృగ్ం హోపాగ్నేఽగ్నిమామాదంజహి నిఃక్రవ్యాదంనుద
 స్వాగ్నే దేవయజనం వహ ధరుణమస్యన్తరిక్షం దృగ్ం హ దర్త్యమ్
 సి దివందృగ్ం హ ధర్మాసి విశ్వావిశ్వాని దృగ్ం హ చిదసిపరిచ్ఛ
 సి విశ్వాసుదిక్షుసీద సజాతానస్మై యజమానాయపరివేశయ సజాతా
 ఇమం యజమానం పరివిశన్తువసూనాగ్ం రుద్రాణా మాదిత్యానాం
 భృగూణామఞ్జీరసాం ఘర్మస్య తపసా తప్యధ్వం॥

యానిఘుర్మే కపాలాన్యపచిన్ష్ణన్తి వేధసః ।

పూష్టస్తాన్యపిప్రతన్తన్తవామూవిముంచతామ్ ॥ 8 ॥

దేవస్యవస్సవితుః ప్రస క్వేఽశ్వినోర్భాహుభ్యాం పూష్టో
 హస్తాభ్యాగ్ం సంవపామి ॥

దేవో వః సవితోత్పనాత్వచ్చిద్రేణ పవిత్రేణ ।

వసోః సూర్యస్య రశ్మిభిః ॥

సమాపా ఓషధీభిర్గచ్ఛంతాగ్ం సమోషధయో రసేన ।

సగ్ం రేవతీ ర్షగతీ శ్చివా శ్చివాభి సస్మస్మక్ష్తతాపః ॥

సీదన్తు విశో జనయత్యైత్వా ఘర్మోసి విశ్వాయు ర్భర్మ
 ఘర్మేశ్రయస్వోరు ప్రథస్వోరుతే యజ్ఞపతిఃప్రథతా గ్ం సన్తే తన్వా

తన్వఃపుచ్యన్తామ్ ||

పరివాజ పతిః కవిరగ్నిర్థవ్యాన్తక్రమీత్ |

దధద్రత్నాని దాశుషే ||

దేవస్త్వా సవితా శ్రవయతు వర్షిషే అధినాకే పృథివ్యా అగ్నే
బ్రహ్మ గృణ్తేష్వా || 9 ||

దేవస్త్వా సవితః ప్రస ३వేశ్వినోర్బాహుభ్యాం
పూష్టోహస్తాభ్యామాదదా ఇన్ద్రస్య బాహ్నురసి దక్షిణః సహస్రభృష్టి
శ్శతతేజా వాయుఃస్తిగ్మ తేజాః పృథివి దేవయజనిమాహిగ్ం సిషం
తామోషధీనామూలం వ్రజం గచ్ఛ గోస్థానం వర్షతుతే పర్షన్యో
బధానదేవ సవితః శతేన పాశైః పరమస్యాం పరావతి యోఅస్మాన్వేష్టి
యంచ వయం ద్విష్మస్తమత్ర బధాన సోతోమామౌచి మావశ్శివా
ఓషధయో మూలగ్ం సిహిగ్ం సిషం వ్రజం గచ్ఛగోస్థానం వర్షతుతే
పర్షన్యో బధానదేవసవితః శతేన పాశైః పరమస్యాం పరావతి యో
అస్మాన్వేష్టి యంచ వయం ద్విష్మస్తమత్ర బధాన సోతోమామౌచి
ద్రప్సస్తే దివం మాస్త్వాన్యజంగచ్ఛ గోస్థానం వర్షతుతే పర్షన్యో
బధానదేవసవితః శతేనపాశైః పరమస్యాం పరావతి యోఅస్మాన్వేష్టి
యంచవయం ద్విష్మస్తమత్రబధాన సోతోమామౌచి వసవస్త్వా

పరిగృహ్ణన్తు గాయత్రేణ ఛందసా రుద్రాస్త్యా పరిగృహ్ణన్తు త్రైష్టుభేన
 ఛన్దసాఽఽదిత్యాస్త్యా పరిగృహ్ణన్తు జాగతేన ఛందసా పారరుం
 పృథివ్యా అదేవయజనగ్ం సత్యసదస్యతసదసి ఘర్మసదసి॥

పురాకూరస్య విస్సపో విరప్సిన్ ఉదాదాయ పృథివీం
 జీరదానుమ్ ।

తామైరయః శ్చంద్రమసి స్వధాభిస్తాంధీరాసః కవయోఽ
 నుదిశ్చాయజన్త ॥ 10 ॥

ప్రత్యుష్టగ్ం రక్షః ప్రత్యుష్టారాతి రాయుః ప్రాణం మానిర్మాదీః
 చక్షుః శ్రోత్రం మానిర్మాదీ ర్వాచం పశూన్మానిర్మాదీ ర్యజ్ఞం
 ప్రజాంమానిర్మాదీః స్తేజోసి శుక్రమ్మసి జ్యోతిరస్య మృతమసి
 వైశ్వదేవమసి ॥

హవిరసి వైశ్వానరమున్నీత శుష్మగ్ం సత్యజాః ।

సహోఽసి సహస్వార్థాతిగ్ం సహస్వపుతనాయతః ॥

సహస్రవీర్యమసి తన్వ్యా జిన్వాఽఽజ్యస్యాజ్యమసి హవిష్టో
 హవిస్సత్యస్య సత్యగ్ం సత్యాభిఘృతగ్ం సత్యేన్తత్వా
 భిఘ్రారయామ్యదభేనత్వా చక్షుషావేక్షే రాయస్పౌష్టాయ
 సుప్రజాస్త్యాయ ॥

ధామసా ప్రియన్తేవానామనాధృష్టం దేవయజనమ్ ।

దేవవీత్యైత్వాగృహ్ణామి ॥

దేవీరాపశ్చుద్ధాయూయం దేవాన్వ్యయుధ్వగ్ం శుద్ధావయగ్ం
సుప్రరివిష్టాః పరివేష్టారోవో భూయాస్మ కృష్ణోఽస్యాఖరేష్టా
అగ్నయేఘృతంభవవేదిరిసిబర్హిషేత్వాజుష్టం ప్రోక్షామిబర్హిరసి వేద్యై
త్వా జుష్టంప్రోక్షామి స్యాహా పితృభ్యో ఘర్మపావభ్యః ॥ 11 ॥

పూషాతే గ్రన్థింవిష్యతు విష్ణో స్తుపోఽస్యరుప్ర
థస్వోర్షంమదస్వాసస్థందేవేభ్యో గన్తర్యోసి విశావ్మపసుర్విశ్వ
స్మాదీప్తమాణోయజమానస్య పరిధిరిడ ఈడిత ఇన్ద్రస్య బాహుర
సి దక్షిణో యజమానస్య పరిధిరిడ ఈడితో మిత్రావరుణౌ త్వోత్తరతః
పరిధతాం యజమానస్య పరిధిరసీ ఈడితః ॥

నిత్యహోతారంత్యాకవే ద్యుమన్త స్సమిధీమహి ॥

వర్హిష్ఠే అధినాకే పృథివ్యా సూర్యస్తావ రశ్మిభిః పురస్తాత్వాతు
కస్త్యాశ్చిదభిశస్త్యా విశ్వజనస్య విధృతీస్థో వసూనాగ్ం
రుద్రాణామాదిత్యానాగ్ం సదోసి స్రుచాంయోని ర్ద్యౌరసి జన్మనా
జుహూర్థామ్ ప్రియా దేవాన్తాం ప్రియేణనామ్నా ధృవేసదసి
సీదాన్తరిక్షమసి జన్మనోపభృన్నామ్నా ప్రియా దేవాన్తాం

ప్రియే^{*}ణనామ్నా^{*} ధ్రువే^{*}సదసి^{*} సీద పృథివ్యసి జన్మనా ధ్రువానామ్
ప్రియా దేవా^{*}నామ్^{*} ప్రియే^{*}ణనామ్నా^{*} ధ్రువే^{*}సదసి^{*} సీద ఋషభో^{*}ఽసి
శాక్వరో వషట్కారస్యత్వా మాత్రాయాగ్ం సాదయామి ||

ధ్రువా అసదన్నతస్య యోనౌ సుకృతస్యలోకే తావిష్టో పాహి |
పాహి యజ్ఞం పాహి యజ్ఞపతిం పాహిమాం యజ్ఞన్యమ్^{*} ||
విష్టానిస్థ వైష్టవా ని ధామానిస్థ ప్రాజాపత్యాని || 12 ||

సూయమ్^{*} మే^{*}ఽద్యస్తస్త్వస్వావృతౌ సూపావృతౌ అగ్నా విష్టూ
విజిహా^{*}థాం మామాహిగ్ం సిష్ఠం లోకమ్మే లోక కృతౌ కృణుతం
మామోదో^{*}శిష్ట మాత్మానంమ్మే పాతగ్ం శివోభవత మద్యనో^{*} విష్టో
స్థామ్నా^{*}సీత ఇన్ద్రస్త్రిష్టన్వీర్యమకృణో^{*}ద్దేవతాభిస్సమారభ్య ||

ఊర్థో^{*} అధ్వరో^{*} దివిస్పృ గహ్రుతో యజ్ఞో^{*}యజ్ఞ పతేః |

ఇన్ద్రవాన్^{*} స్వవ్దాన్బుహుద్భాః ||

వీహి^{*}మధ్ధో^{*}ర్భుతస్య స్వాహా సంజ్యోతిషా జ్యోతిః |

వాజస్యమా ప్రసవే^{*}నో^{*}ద్ధాభే^{*}ణో^{*}ద్ర జిగ్రభత్ |

అథ్థా సపత్నా^{*}నిన్ద్రో^{*}మే^{*}నిగ్రాభే^{*}ణా^{*}ధరాగ్ం అకః ||

ఉద్ధాభశ్చ నిగ్రాభశ్చ బ్రహ్మ దేవాగ్ం అవీ^{*}వృధత్ |

అథ్థాసపత్నా నిన్ద్రాగ్గీ^{*}మే^{*} విశూచీ^{*}నాన్వ్యస్యతామ్ ||

వసురస్యపావసురసి విశ్వావసురస్యపుభీరిహాణా వ్యస్తు
వయో వశా పృశ్నిర్భూత్వా మరుతో గచ్ఛ తతోనో వృష్యావత ||

సప్తస్రావభాగా స్థేషా బృహన్తః ప్రస్త రేష్టా బర్హిషదశ్చ దేవాః |

ఇమాం వాచమభి విశ్వే గృణన్తః స్వాహా దేవా అమృతా
మాదయన్తామ్ ||

దేవాగాతువిదో గాతుం విత్వా గాతుమిత మనసస్పతే
సుధాత్విమం యజ్ఞం దివి దేవేషు వాతేధాః స్వాహా || 13 ||

ఇతి ప్రథమకాండే ప్రథమ ప్రపాఠకః



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ ద్వితీయ ప్రపాఠకః

అధ్వరః

ఓమ్ || ఆపోదేవీః శున్తతమా మధుమన్తం మధుమతీర్దేవ
యజ్ఞాయై* ।

ఓషధే త్రాయస్వైన్స్వధితేమైనగ్ం హిగ్ం హిసీః ||

యాతేశివతమాతనూ స్తయైనముపస్సృశ ||

దేవశ్రుదిమాన్ప్రవపే స్వస్త్వత్తరం అశీయ ||

హిరణ్యవర్ణాః శుచయః పావకాః ప్రచక్రమురుహిత్య
వద్యమాపః||

శతంపవిత్రా వితతాన్యాసు తేభిమా దేవః సవితా వునాతు ।

ఆపోమా మాతరః స్సూదయన్తు ఘృతేనమా ఘృతప్వః
పునన్తు|

విశ్వగ్ం హి రిప్రం ప్రవహన్తు దేవీ రుదిద్వాభ్యః శుచిరా
పూతయేమి ||

విష్ణోః శర్మాసి శర్మమేయచ్ఛ్చర్షత్వా మహీనాంపయ్యో
స్యపామోషధీనాగ్ం రసో వరోచ్ఛధా అసి వరోచ్ఛమే ధేహి ||

వృతస్త్వాసి కనీనికా చక్షుషోమే వయోధా అన్తరహం త్వయా

ద్వేషో అన్తర్రాతీర్థధే మహతాపర్వతేనచక్షుష్వా అసి చక్షుర్మే పాహి॥

చిత్పతిస్తాస్వ పునాతు వాచస్పతిస్తాస్వ పునాతు ॥

దేవస్త్వా సవితా పునాత్వచ్చిద్రేణ పవిత్రత్రేణ ।

వసోస్సూర్యస్య రశ్మిభిః ॥

తస్యతే పవిత్రపతే పవిత్రేణ యస్మైకం పునే తజ్జాకేయం

॥ 1 ॥

అకృత్వై ప్రయుజే అగ్నయే స్వాహా మేధాయై మనసే
అగ్నయే స్వాహా దీక్షాయై తపసే అగ్నయే స్వాహా సరస్వత్యై
పూష్టే అగ్నయేస్వాహా ॥

ఆపోదేవీర్బృహతీర్విశ్వశంభువో ద్యావాపృథివీ ఉరో అన్తరిక్షః ।

బృహస్పతిర్నహవిషావృధాతు ॥ స్వాహా ॥

విశ్వో దేవస్య నేతుర్మ రోపురీతసఖ్యమ్ ।

విశ్వోరాయ ఇమధ్యతిద్యుమ్నం వృణీత పుష్యసే ॥ స్వాహా॥

ఋక్సామయోః శిల్పేష్టస్తే వామార్భా ఆమోదృచః పాతం
విష్టోః శర్భాసి శర్మమే యచ్చ నమస్తే అస్తు మామూహిగ్ంసీః ॥

ఇమాం ధియగ్ం శిక్షమాణస్య దేవక్రతుం దక్షం వరుణ సగ్ం

శిశాధి ।

యయాతివిశ్వా దురితా తరేమ సుతర్మాణ మధినావగ్ం
రుహేయమ్ ||

సూర్యాగ్ని ద్యావా పృథివీ ఉరో అన్తరిక్షాపః |

ఓషధయా ఉపమా దీక్షా య్త్వా దీక్షాపతయో హ్వయధ్వం
దేవ సవితస్త్వం దీక్షా య్త్వా దీక్షాపతిరసీ త్థం మాసన్తం
పాహ్యార్థస్యాజ్గేరస్యార్థంమదా ఊర్జం మయి ధేహీన్ద్రస్య
యోనిరసి గోపాయమా నమస్తే అస్తు మామా హిగ్ం సీః ||

కృషిగ్ం స్తుసస్యాముత్కృషే సుపివృలా ఓషధీస్కృధి |

విష్ణాణే విష్యేతం గ్రన్థిం యదస్య గుష్పితగ్ం హృది మనో
యదస్య గుష్పితం ||

బృహన్నసి వానస్పత్య స్పృద్యుమో ద్యుమ్నం
యజమానాయ ధేహి నక్షత్రాణాం మాతీకాశాత్పాహి ||

ఆవోదేవాస ఈమహే వామం ప్రయత్యధ్వరే |

యదోదేవాస ఆగురి యజ్ఞియాసో హవామహే ||

స్వాహ్వా యజ్ఞం మనసః స్వాహ్వా దివః స్వాహ్వా పృథివ్యాః
స్వాహ్వోరోరన్తరిక్షాత్స్వాహ్వా వాతాత్పరి గృహ్వామి స్వాహ్వా ||

నక్షత్రాణాగ్ం సకాశాన్మాయోషం వ్రతం చరత ||

దైవీం ధియం మనామహే సుమృడీకా మభిష్టయే ।

వర్చోధాం యజ్ఞవాహసగ్ం సుతీర్థానో అసద్వశే ॥

యేదేవా మనుజాతా మనోయుజః సుదక్షా దక్ష పితరఃస్తే
నోఽవస్తు తేనః పాస్తుతేభ్యస్వాహా ॥

శివాః పీతా భవత యూయమాపో అస్మాకం యోనా ఉదరే
సుశేవాః ।

ఇరావతీరనమీవా అనాగసః శివానో భవత జీవసే ॥

కామౌ హవిషాం మన్తిష్టోగ్నే త్వగ్ం సృజాగృహి వయగ్ం
సుమన్తిషీమహి ।

గోపాయన్సస్వస్తయే ప్రబుధేనః పునస్కృధి ॥

పునర్మనః పునరాయుర్నా ఆగాత్పునః ప్రాణః పునపాక్ష్వా
తమాగాత్ ॥

వైశ్వానరోద్భస్తనూపా అపబాధతాం దురితానివిశ్వా ॥

త్వమగ్నే ప్రతపా అసి దేవ ఆ మర్త్యేష్యా ।

త్వం యజ్ఞేష్యిడ్యోప్రతమస్మస్తుధారయ ॥

పూషా సనీనాగ్ం సోమో రాధసాం మా పృణ్వార్త్యా విరాధిష్ట
మాం వయమాయుషా వర్చసా చ రాత్యేష్య

యత్సోమాఽఽభూయో భర దేవః స్వితా వసో^{*}ర్వసుదావా
 వాయుర్గోపా స్వష్టాధిపతిః పూషా ప్రతిగ్రహితా దోవీరీపో అపాం
 నపాద్య ఊర్మిర్భవిష్య ఇన్ద్రియావాన్మద్విష్టమస్తం వో మాక్రమీషం
 యాః పశూనామ్పుష భేవాచస్తాః సూర్యో అగ్రే శుక్రో అగ్రే
 తాఃప్రహిణోమి యథాభాగంవో అత్త శివానః పునరాయన్తు వాచో
 వాయు^{*}వేత్వావరుణాయత్వా రుద్రాయత్వా నిర్ఋత్యై త్యేన్ద్రాయత్వా
 మరుద్భ్యస్తాః॥ 3 ॥

ఇయన్తే శుక్రతనూరిదం వర్చః స్తయా సంభవ భ్రాజం గచ్ఛ
 జూరసిద్ధతా మనసా జుష్టా విష్టవే తస్య^{*}స్తే సత్యసవసః ప్రసవే
 తన్యో యన్త్ర మసియ స్వాహా శుక్రమసి చన్ద్రమన్యమృతమసి
 వైశ్వదేమసి చిదసి మనాసి ధీరసి దక్షిణాసి యజ్ఞియాసి క్షత్రియా
 స్యదితిరస్యభయతః శీర్ష్టి సానః సుప్రాచీ సుప్రతీచీ భవ మిత్రస్త్వా
 పది బధ్నాతు పూషాధ్వనః పాత్విన్ద్రాయాద్భ్యక్షా యాను త్వా మాతా
 మన్యతా మన్తు పితాఽను భ్రాతా సగర్భ్యఽను సఖా
 'సయన్తా^{*}ధ్యః సాదేవి దేవమచ్ఛేహిన్ద్రాయ సోమగ్ం
 రుద్రస్వావర్తయతు స్వస్తి సోమసఖా పునరేహి వస్వస్తిసి
 రుద్రాస్యదితిరస్యా దిత్వాసి చన్ద్రాసి రుద్రాసి బృహస్పతిష్టా
 సుమ్నేరమ్తా తు రుద్రో వసుభిరాచకే పృథివ్యాస్త్వా మూర్ధన్నాజిఘర్మి

యజ్ఞయా ఇథాయాస్పదే ఘృతవతిస్వాహాఽస్మేరమస్వాఽస్మేతే
 రాయ స్తవ రాయ స్తవ తవ రాయో మా రాయస్పృష్టేణవియ్యోష్మ
 స్వప్రీమస్తస్త్వా సపేమ ॥ 4 ॥

సూర్యస్య చక్షురారుహ మగ్నే రక్షణః కనీనికామ్ ।

యదేతశే భీరీయసే భ్రాజమానో విపశ్చితా* ॥

అపిపన్తామగన్మహి స్వస్తిగామనేహసమ్ ।

యేన విశ్వాః పరి ద్విజో వృణ్హక్తి విన్దతే వసు ॥

ఆస్మక్కోఽసి శుక్రస్తే గ్రహ స్వాహాత్వా విచిద్భ్యః ॥

అభిత్యం దేవగ్ం స్వవితార్ మూఞ్యో కవిక్రతుమర్పామి
 సత్యసవనగ్ం రత్నాధామభిప్రియం మతిమ్ ।

ఊర్ధ్వాయస్యామతిర్భా అదిద్యుతత్సవీమని హిరణ్యపాణి
 రమిమీత సుక్రతుః కృపాస్యః॥

ప్రజాభ్యస్తాస్వ ప్రజాస్త్వానుప్రాణన్తు ప్రజాః పాహి శుక్రం తే
 శుక్ర శుక్రేణ చన్ద్రం చన్ద్రేణామ్ృత మమృతేన క్రీణామి దేవసోమః
 శక్మ యత్తే గోరస్మేతే చన్ద్రాణి తపసస్తనూరసి ప్రజాపతేర్వర్జః
 సహస్ర పోషంపుష్యన్తి పరమేణ పశునాక్రియస్వాఽస్మేతే బన్ధుః
 సువాఙ్గభ్రాడజ్ఞారే బమ్భారేస్తరహస్థః కృశానవితే వః సోమక్రయ

ణా స్తాన్రక్షధ్వం మావోదభన్ దుశ్చక్షావో మావక్కుత్ || 5 ||

స్వజా అసి స్వభూరస్యస్మే కర్మణే జాత ఋతేనత్యా
గృహ్ణామ్య తేనః పాహి మిత్రోనా ఏహి సుమిత్రధః సహ
రాయస్సోషేణేన్ద్రస్యోరు మావిశ దక్షిణ ముశన్నుశన్త్ర స్యోనః
స్యోనమ్ ||

ఉదాయుషా స్వాయుషోదోషధీనాగ్ం రసేన | ఉత్పర్జన్య
స్య ధామ్నోదస్థామమృతం అను ||

ఉశ్వన్రక్షం వీహ్యదిత్యాః సదా ఆసీద ||

ఆస్తభూద్యామ్నోషభో అన్రక్షమమిత వరిమాణం పృథివ్యాః |

ఆసీదదిశ్వా భువనాని సమ్రాడ్విశ్వేత్త్వాని వరుణస్య వ్రతాని ||

వనోషు శ్వన్రక్షం తతాన వాజమర్వతు పయో అఘ్నోసు |

హృతుక్రతు వరుణం దిక్ష్యగ్నిం దివి సూర్యమదధాతోమ
మద్రౌ ||

ధూరసి ధ్వర ధ్వరన్తం యో అస్మాన్ష్వరా ద్యంవయం ధ్వరా
మ తం ధ్వర ||

వారుణమసి వరుణ స్తోత్తభూతు వరుణస్య స్కంభోసి ||

ప్రచ్యవస్య భువనస్వతే విశ్వా న్యభిధామాని |

మాత్వాపరి పరిణో మాపరి పన్థినో మాత్వావృకా అఘాయవో
విదన్ ॥

శ్యేనోభూత్వాపరాపత యజమానస్యనో గృహేసస్త్వస్కృతమ్ |
దేవేభ్యస్సుత్యా యై ।

నమ్రామిత్రస్య వరుణస్య చక్షసే మహో దేవాయ తద్భుతగ్ ०
సపర్యత ।

దూరేద్భుశే దేవజాతాయ కేతవే దివస్సుత్రాయ సూర్యాయ
శగ్ ०సత ॥

వారుణమ్సి వరుణ స్తోత్తభ్నాతు వరుణస్య స్కంభసర్జనమసి ॥

విచృతో వరుణస్య పాశః ప్రత్యస్తో వరుణస్య పాశోనమో
వరుణస్య పాశాయగ్నేస్తనూరసి విష్ణవేత్వా సోమస్య తనూరసి
విష్ణవేత్వా ఽతిథేరా తిథ్యమ్సి విష్ణ వే త్వా ఽ గ్నయేత్వా
రాయసోషదే విష్ణవేత్వాశ్యేనాయత్వా సోమభృతే విష్ణవేత్వా
వారుణమ్సి వరు ణోఽసి ధృతవ్రతో వరుణస్యఋతసద్దనమాసీ
ద వరుణాయత్వా ॥ 6 ॥

అగ్నేర్జనిత్రమసి వృషణౌ స్థ ఉర్వశ్శ్యస్యా యురసి
పురూరవాఅసి గాయత్రమసి త్రిష్టుబసి జగదసి ॥ భవతంనః సమనసౌ

సమోకసో సచేతసో అరేపసో ॥ మా యజ్ఞగ్ం హిగ్ం సిష్ఠంమా
యజ్ఞపతిం జాతవేదసో శివో భవత మద్యనః ॥ అగ్నా అగ్నిశ్చరతి
ప్రవిష్టో ఋషీణాం పుత్రో అధిరాజ ఏషః॥

తస్మై విధేమ హవిషా వయం మా దేవానాం యూయుపామ
భాగధేయం || ఆపతయేత్వ గృహ్ణామి పరిపతయేత్వా గృహ్ణామి
తనూనప్తే శక్తనే శాక్వరాయ శక్తనా ఓజిష్టాయా నాధృష్టమస్య
నాధృష్టం దేవానామోజః || అభిశస్తిపా అనభిశస్తేన్యమ్ || అనుమ
ఇదం వ్రతం వ్రతపతి ర్మన్యతామన్మ దీక్షాం దీక్షాపతి రజ్జసా
సత్యముపాగాగ్ం సువితేష్టాధా అగ్నే వ్రతపతే యామమతనూరే
షాసాత్యయ్యగ్నే వ్రతపతే యా తవ తనూరియగ్ం సా మయి
సహనో వ్రత పతే వ్రతినోర్యేతాన్యగ్ం రగ్ం శుష్టే దేవసోమా
ప్త్యాయతా మిన్ద్రాయైకధనవిదా ఆత్యమిన్ద్రాయప్త్యాయస్యా తుభ్య
మిన్ద్రాప్త్యాయతా మాప్త్యాయయ సఖీ స్తన్నా మేధయా
స్వస్తితేదేవసోమ సుత్యమశీయ స్వశ్మయ దృచమేష్టా రాయా విష్టా
వామని ప్రేషేభగాయ ఋతమ్మతవాదిభ్యో నమ్మో దివే నమః
పృథివ్యై ||

యాతే అగ్నే ఽయాశయా తనూర్వర్షిష్ఠా గహనేష్ఠా ।

త్యేషం వచో అపావధీ రుగ్రంవచో అపావధీః ॥ స్వాహా* ॥

యాతే అగ్నే రజాశయా యాతేఅగ్నే హరాశయా యాతే
అగ్నే రుద్రియా తనూస్తయానః పాహి తస్యైతే స్వాహా* ॥ 7 ॥

త ప్తాయనీ మేసి విత్తాయనీ మే స్యవతాన్మానాథిత
మవతాద్యధిత మగ్నే అజ్గిరో యోఽస్యాంఘ్రిధివ్యా
మధ్యస్యాయునా నామ్నేహి వసవస్త్వా హరన్తు గాయత్రేణ ఛందసా
విత్స్వయజ్ఞవతేర్యతేఽనాధృష్టంధామా నాధృష్యం తేనత్వాదధే
ఽగ్నే అంగిరో యోద్వి తీయస్యాం పృథివ్యా మధ్యస్యాయునా
నామ్నేహి రుద్రా స్త్వాహరన్తు త్రైష్టుభేన ఛందసా విత్స్వ యజ్ఞవ
తేర్యతేఽనాధృష్టంధామా నాధృష్యం తేనత్వాదధే ఽగ్నే అంగిరో
యస్తృతీయస్యాం పృథివ్యా మధ్యస్యాయునా నామ్నే హ్యదిత్యా
స్త్వాహరన్తు జాగతేనఛస్తసా విత్స్వయజ్ఞవతేర్యతేఽనాధృష్టంధామా
నాధృష్యం తేనత్వాదధే విదేరగ్నే నభోనామ యత్తే సిగ్గ్ ంహీరసి
మహిషీరసి దేవేభ్యః శున్ధస్య దేవేభ్యఃశుమ్భ సేవ్యస్య ఘోషాస్త్వా
పురస్తా ద్యస్సుభిపాన్తు పితరస్త్వా మనోజవాదక్షిణతఃపాన్తు రుద్రాస్త్వా
ప్రచేతనః పశ్చాత్పాన్తు విశ్వకర్మా త్వాదితై ర్దుత్తరాత్పాతు సిగ్గ్ ంహీ
రసి సపత్న సాహిస్వాహ్ సిగ్గ్ ంహీరసి రాయస్సోషవని స్వాహా
సిగ్గ్ ంహీరసి సుప్రజావనిస్వాహ్ సిగ్గ్ ంహీరస్యాదిత్యవని

స్సజాతవనిః స్వాహా సిగ్గ్ ంహీరస్యావహ దేవాన్దేవాయతేయజ
మానాయస్వాహా భూతేభ్యస్త్యా విశ్వాయురసి పృథివీందృగ్ ంహ
ధృవక్షితిరస్యన్తరిక్షం దృగ్ ంహాచ్యుతక్షిదసి దివందృగ్ ంహ
ఽగ్నేర్భస్మాస్యగ్నేః పురీషమస్యగ్నేః కులాయమసి ||

విభ్రాడ్బృహత్పిబతు సౌమ్యం మధ్వాయు ర్ద్ధద్యజ్జవతా
అవిహృతమ్ |

వాతయుతో యోఅభి రక్షతిత్మన్తా ప్రజాః పిపర్తి బహుధా
విరాజతి || 8 ||

దేవశ్రుతౌ దేవేష్వాహేషథామ్ ||

యుజ్జతే మనఉత యుజ్జతే ధియో విప్రా విప్రస్య బృహతో.
విపశ్చితః |

విహోత్రాదధే వయునావిదేకా ఇన్మహీ దేవస్యసవితుః
పరిష్టుతిః ||

అపజన్యం భయన్ముద మాచక్రా అవృత్సత |

గృహగ్ ం సోమస్య గచ్ఛతం గచ్ఛ దిన్ద్రస్య నిష్కృతం ||

ఇదంవిష్టుర్విచక్రమే త్రేధా నిదధే పదా |

సమూథమస్య పాగ్ ం సురే ||

ఇ॒రా॒వ॒తీ॑ ధే॒ను॒మ॒తీ॑హి భూ॒తగ్ం॑ సూ॒య॒వ॒సి॒నీ॒ మ॒న॒వే॒
య॒శ॒స్యే॑ ।

వ్య॒స్క॒భ్నా॒రో॒ద॒సీ॑ విష్ణ॒ ఏ॒తే॒ దా॒ధ॒ర్థ॒ పృ॒థి॒వీ॒ మ॒భి॒తో॒ మ॒యా॒ఘ్నే॑ ॥

సు॒వా॒గా॒వ॒ద॒ దే॒వ॒దు॒ర్యం॑ అ॒రి॒ష్య॒న్మ॒రి॒ష్య॒తః॑ । ఆ॒నో॒వీ॒రో॒
జ్ఞా॒య॒తాం॑ క॒ర్మ॒ణ్యో॒భి॒శ॒స్తి॒పా॒ అ॒న॒భి॒శ॒స్తి॒న్యః॑ ॥

యం॒బ॒హ॒వో॒ను॒జీ॒వా॒న్యో॒బ॒హూ॒నా॒ మ॒స॒ద్వ॒శీ॑ ॥ వై॒ష్ణ॒వ॒మ॒సి॒
వి॒ష్ణు॒స్సో॒ష్ణ॒త్త॒భ్నా॒తు॑ ॥

ది॒వో॒వి॒ష్ణ॒ ఉ॒త॒వా॒ పృ॒థి॒వ్యా॒ ఉ॒రో॒ర్వా॒ వి॒ష్టో॒ బృ॒హ॒తో॒ అ॒న్త॒రి॒క్షా॒త్ ।

హ॒స్తా॒ పృ॒ణ॒స్వ॒ బ॒హు॒భి॒ర్వ॒స॒ శై॒వ్యై॒రా॒త॒ప్ర॒య॒చ్చ॒దక్షి॒ణా॒
దో॒త॒స॒వ్యా॒త్ ॥

వి॒ష్టో॒ర్ను॒క్తుం॑ వీ॒ర్యా॒ణి॒ ప్ర॒వో॒ చం॒ యః॑ పా॒ర్థి॒వా॒ని॒ వి॒మ॒మే॒
ర॒జాగ్ం॑సి ।

యో॒ అ॒స్క॒భా॒ య॒దు॒త్త॒రగ్ం॑ స॒ధ॒స్థం॑ వి॒చ॒క్ర॒మా॒ణస్త్రై॒ధో॒రు॒
గా॒యః॑ ॥

వి॒ష్ణోః॑ పృ॒ష్ఠ॒మ॒సి॒ వి॒ష్టో॒ ర॒రా॒ట॒మ॒సి॒ వి॒ష్టో॒శ్చి॒ద్రే॒ష్టో॒ వి॒ష్టో॒ఽస్మి॒ర॒సి॒
వి॒ష్టో॒ర్ధ॒వో॒ను॒సి॒ వై॒ష్ణ॒వ॒మ॒సి॒ వి॒ష్ణ॒వే॒త్వా ॥

ప్ర॒త॒ద్వి॒ష్ణు॒స్త॒వ॒తే॒ వీ॒ర్యే॒ణ॒ మృ॒గో॒న॒భీ॒మః॒ కు॒చ॒రో॒ గి॒రి॒ష్ఠాః॑ ।

యన్యోరుష్టుత్రిమ విక్రమణోష్యధిక్షియన్తి భువనాని విశ్వా^{*} || 9 ||

దేవస్యత్వాసవితుః ప్రసక్తవే^{*} శ్వినో^{*}ర్బాహుభ్యాం పూష్టోహస్తా^{*}
 భ్యాంమాదదేభిరసి నారిరసీద మహాగ్ం రక్షసో గ్రీవా అపి కృంతామీ^{*}
 దమహం యోమేసమానో యో^{*}సమానో^{*} ౭రాతీయతి తస్య
 గ్రీవాఅపి కృంతామి బృహన్నసి బృహద్రాయా బృహతీమిన్ద్రాయ^{*}
 వాచంవద రక్షోహణం వలగహనం వైష్ణవీగ్ం సమాడసి
 సపత్నహేదమహం తాన్వలగానుద్వపామి యాన్మేసమానో^{*}
 యానసమానో నిచఖాన యేకుల్భద^{*}ఘ్న నిరస్తోవలగః
 స్వరాడస్యభిమాతిహేదమహం తాన్వలగానుద్వపామి యాన్మే^{*}
 సజాతో యానసజాతో నిచఖాన యేజానుద^{*}ఘ్న నిరస్తో వలగో^{*}
 విరాడసి రక్షోహేదమహం తాన్వలగానుద్వ పామియాన్మేసబం^{*}
 ధుర్యా నసబంధుర్నిచఖాన యేనాభిద^{*}ఘ్న నిరస్తో వలగః స్త
 త్రరాడస్యశస్తిహేదమహంతాన్వలగానుద్వపామియా న్మే^{*}భ్రాత్ృవ్యో^{*}
 యానభ్రాత్ృవ్యో నిచఖాన యే అగ్ం సద^{*}ఘ్న నిరస్తో వలగః స్త
 ర్వరాడస్యరా తీయతోహస్తే దమహం తాన్వలగానుద్వపామి యాన్మే^{*}
 సజనో^{*} యానసజనో^{*} నిచఖాన యే^{*}శీర్షద^{*}ఘ్న నిరస్తోవలగః ||

సంమృశ ఇమానాయుషే వర్చసేచ దేవాన్^{*} నిధిరసి^{*}
 ద్యేషోయవనః |

యు॒యో॒ ఋ॒ధ్యస్మ॒ ద్వేషా॒గ్ం॒ం॒సి॒ యా॒ని॒ కా॒ని॒ చ॒ చ॒కృ॒మా॒॥

దే॒వా॒నా॒ మి॒దం॒ ని॒హ్నా॒తం॒ య॒దస్త్య॒థా॒భా॒హి॒ప్ర॒ది॒శశ్చ॒త్ర॒స్రః॑॥

కృ॒ణ్వా॒నో॒అ॒న్యం॒అ॒ధరా॒న్తప్త॑పత్నాన్॥

పృ॒థి॒వ్యై॒త్వా॒న్తరి॒క్షా॒య॒త్వా ది॒వే॒త్వా శు॒న్త॒న్తాం లో॒కాః పి॒
తృ॒ష॒ద్దనా॒యవో॑ ॒సి॒యా॒వయ॒ ద్వేషో॒అ॒స్మద్య॒వయా॒రాతిం॑
పి॒తృ॒ష॒ద్దనం॒త్వా లో॒క మ॒వస్తృ॑ణామి॥

ఉ॒జ్జా॒యస్వ॒ వన॑స్పతే స॒జూర్షే॒న బ॒ర్హిషో॑॥

ని॒తాన॑స్త్వా మా॒రుతో॑ ని॒హ్నన్తు॒ మి॒త్రావ॑రుణౌ ధ్రు॒వేణ॑ధర్మ॒ణా॒॥

బ్ర॒హ్మ॒వని॑ంత్యా క్ష॒త్రవ॑ని॒ పర్యూ॑హామి బ్ర॒హ్మ దృగ్ం॒హ
క్ష॒త్రం దృగ్ం॒హ రా॒యసో॑యషం దృగ్ం॒హ ప్ర॒జాం దృగ్ం॒హ
స॒జాతా॑న॒స్మై య॒జమా॑నాయ దృగ్ం॒హ॥

ఘృ॒తేన॑ద్యా॒వా పృ॒థివీ॑ ఆ॒ప్త॒ణవి॑శ్వ॒జన॑స్య ఛా॒యాసి॑ ॥

ప॒రి॒త్వా గి॒ర్వణో॑గి॒ర ఇ॒మా భ॑వన్తు వి॒శ్వతః॑ ।

వృ॒ధాయు॒ మను॒ వృ॒ద్ధయో॒ జుష్టా॒ భవ॑న్తు జు॒ష్టయః॑॥

ఇ॒న్ద్రియ॑ త్వే॒న్ద్రస్య॒ సూర॑సీ॒న్ద్రస్య ధ్రు॒వో॒న్ద్రస్య॒మసీ॑న్ద్ర
య॒త్వా రక్షో॑ఘ్నా॒వో వ॑లగ॒ఘ్నుః ప్రో॒క్షామి॒ వైష్ణ॑వాన్ రక్షో॒హణం॑త్వా
వ॑లగ॒హన॒ మవ॑సించామి వైష్ణ॒వగ్ం రక్షో॒హణం॑త్వా వ॑లగ॒హన॒

మవస్తృణామి వైష్ణవగ్ రక్షోఽఘ్నివాం వలగఘ్ని ఉపదధామి వైష్ణవీ
 రక్షోఽఘ్నివాం వలగఘ్ని పర్యూహామి వైష్ణవీ రక్షోహణంత్యా
 వలగహన మా స్తృణామి వైష్ణవమ్ || 11 ||

విభూరసి ప్రవాహ్మణో వన్తిరసి హవ్యవాహనః శ్వాత్రోఽసి
 ప్రచేతా స్తుథోఽసి విశ్వవేదా అవస్మరసి దువస్వా నజ్ఞారిసి
 బంభూరి రుశిగసి కవిః శున్ధ్యరసి మార్జాలీయః సమాదసి కృశానుః
 పరిషద్యోఽస్యాస్తవోఽస్య నభోఽసి ప్రతక్వాసం మృష్టోఽసి
 హవ్యసూదనస్సగరోఽసి విశ్వవేదా ఋతధామాసి స్యర్జోతిః సముద్రో
 ఽసి విశ్వవ్యచా అశిజోఽస్యేకపాదహిరసి బుధ్నభ్యః కవ్యో ఽసి
 కవ్యవాహ్మణో రాద్రేణానీకేన పాహిమాగ్నో పిపృహిమా నమస్తే
 అస్తు మామాహిగ్ సంః || 12 ||

త్వగ్ సంసోమతనూకృద్భ్యో ద్యేష్టోభ్యోన్యకృతేభ్యః |

ఉరుయన్తాసి వర్చుధం || స్వాహా ||

జుషాణోఅపురాజ్యస్యవేతు || స్వాహా ||

అగ్నేనయ్య సుపథ్థారాయే అస్మాన్ విశ్వానిదేవ వయునాని
 విద్వాన్ |

యుయోశధ్యస్మజ్జుహురాయణమేనో భూయిష్ఠాన్తే నమఉక్తిం

విధేమ॥

ఉ॒ర్మువిష్టో వి॒క్రమ॑స్వోరుక్షయా॒య న॑స్కృ॒ధి ।

ఘృ॒తం ఘృ॒తవ॑నే పి॒బప్ర॑ప్త య॒జ్ఞప॑తింతి॒ర ॥ స్వా॒హా* ॥

ఏ॒వావ॑న్దస్వ వరు॒ణం బృ॒హన్తం న॑మ॒స్యాధీ॑ర మ॒మృత॑స్య
గో॒పాం ।

స॒నఃశ॑ర్మ॒త్రి వ॒ర్చాథం॑ వి॒యగ్ం॑ స॒త్వాత॑నో* ద్యా॒వాపృ॑థివీ
ఉ॒ప॒స్తే* ॥

ఉ॒శ్శర్మ॑న్తరిక్షం వీ॒హ్యాది॑త్యాః స॒దాఆ॑సీ॒ద దే॒వస॑వి॒తరే॒షతే॑
సో॒మస్తగ్ం॑ రక్ష॒స్య మా॑త్వాదభన్తుశ్చక్షా*స్తే మా వ॒క్శదే॒త త్వం
దే॒వసో॑మ దే॒వాను॑పావృ॒త ఇ॒దమ॑హం॒మను॑ష్ట్యాన్త॒హరా॑య
సో॒ప॒షేణ॑ ప్ర॒జయా॑చో॒పావ॑రే న॒మో దే॒వేభ్యః॑ స్వ॒ధా పి॒తృభ్యో
ని॒ర్వరు॑ణస్య పాశాదముక్షి॒స్యర॑భి॒ర్యకృం॑ జ్యోతి॒రైశ్వా॒నర మ॑గ్నే
వ్ర॒తవ॑తే॒ యాత॑వ॒తనూ॑ర్మ॒యభూ॑దే॒షా సా త్వ॑య్యగ్నే॒ వ్రతవ॑తే
యా మ॒మ త॑నూ॒స్త్యయ్య॑ భూ॒దియగ్ం॑ సామ॒యి పు॑న॒ర్నౌ
వ్ర॒తవ॑తే॒ర్వృత్తి॑నో॒ర్వృతా॑ని యథా॒యథం॑నో వ్ర॒తవ॑తే వ్ర॒త్తినో॑ వ్ర॒తాని॑
వి॒వ్రతా॑ని సృ॒జావ॑హే॥ 13॥

అ॒త్యన్యా॑న్మ॒గాం నా॑న్యాను॒పాగా॑ మ॒ర్వా క్త్వా ప॑రే॒భ్యః

పరోఽవరేభ్యోఽవిదం తంత్యా జుషామహే దేవయజ్ఞ్యాయై
జుష్టం విష్ణువే విష్ణువేత్వా॥

ఉరువిష్ణో విక్రమస్వోరు క్షయాయనస్కృధి ।

ఘృతం ఘృతవనే పిబ ప్రప్ర యజ్ఞపతి తిర ॥ స్వాహా ॥

ఓషధేత్రాయస్వైన్స స్యద్ధితే మైనగ్ం హిగ్ంసీః ।

యాతే శివతమా తనూస్తయైన ముపస్సృశ ॥

యంత్యామయః స్యద్ధితిస్తిగ్మత్రజాః ప్రణినాయ మహతే
సాభగాయ ।

దివమగ్రేణ మాహిగ్ంసీ రన్తరిక్షం మధ్యేన పృథివ్యా సంభ
వ భ్రాజం గచ్ఛ ।

వనస్పతే శతవలిశో విరోహ సహస్ర వల్భా వివయగ్ం
రుహేమ॥

పృథివై త్యాఽన్తరిక్షాయత్వా దివేత్వా శున్తన్తాం లోకాః పి
తృషదనా యవోఽసి యావయద్వేష్టో అస్మద్య యారాతిం
పితృషదనంత్యా లోక మవస్తృణామి॥

స్వావేశోఽస్యగ్రేగానేతృణా మధిత్యా స్థాస్యతి తస్య విత్స్వి॥
ఘృతేనద్యావాపృథివీ అపృణ దేవస్త్వా సవితా మధ్వానక్తు ॥

ఇన్ద్రస్య చషాలమసి సుపిప్పలాఽషధీస్కృధి దివమగ్రే
తోత్తభానాన్తరిక్షం మధ్యేనాపుణ పృథివీ ముపరేణదృగ్ంహ॥

తాతేధామాన్యశ్మసి గమధ్యై గావో యత్ర భూరిశృణ్ణా
అయాసః|

అత్రహతదురుగాయస్య విష్ణోః పరమం పదమవభాతి భూరి॥

విష్ణోః కర్మాణి పశ్యత యతోవ్రతాని పస్పశే | ఇన్ద్ర
స్యయుజ్యస్సఖా॥

బ్రహ్మవనింత్యా క్షత్రవనిం పర్యూహామి బ్రహ్మ దృగ్ంహ
క్షత్రం దృగ్ంహ రాయస్పృయషం దృగ్ంహ ప్రజాం దృగ్ంహ
సజాతాన్తస్మై యజమానాయ దృగ్ంహ॥

తద్విష్ణోః పరమం పదగ్ం శచ్ఛా పశ్యన్తి సూరయః|

దివీవచక్తు రాతతమ్॥

వర్చీరసి పరిత్వా దైవీర్వశో వ్యయంతాం పరీమం యజమానం
మనుష్యాన్తహ రాయస్పృషేణ ప్రజయా చవ్యయంతాం
దివస్సనూపేష దివంతే ధూమో గచ్ఛత్వాన్తరిక్షం జ్యోతిః పృథివీం
భస్మ స్వాహా॥14॥

ఇషేత్వో పావీ రస్యుష్టో దేవాన్దైవీర్విశః ప్రాగుర్వన్తయ

ఉ॒శి॒జో॒బృ॒హ॒స్ప॒తే॒ర్దార॒యా సూ॒ని॒హ॒వ్య॒తే॒స్వదం॒ దే॒వ॒త్వ॒ష్టర్వ॒సు॒రణే॒
 రే॒వతీ॒ ర॒మ॒ధ్వం దే॒వ॒స్య॒త్వా స॒వి॒తుః ప్ర॒స॒శ్వే॒శ్వినో॑ రా॒హు॒భ్యాం
 పూ॒ష్టహ॒స్థాభ్యా॑ మా॒దద॒ ఋ॒తస్య॒త్వా దే॒వహ॒విః పా॒శేన॒ ప్ర॒తి ముం॑చా
 మ్య॒ము॒ష్యై॒త్వా జు॒ష్టం ధ॒ర్మా మా॒నుషా॒ అ॒ద్యస్తి॒ స్త్విష్ఠీ॒భో జు॒ష్టం
 ప్రో॒క్షామ్య॒ను॒త్వా మా॒తా మ॒న్యతా॒ మను॒ పితా॒ను భ్రా॒తా స॒గర్భో॑ను
 స॒ఖా స॒ యూ॒థ్యోను॒వూనా॒వహ దే॒వాన్దే॒వాయ॒తే
 య॒జమా॒నాయా॒పాం పే॒రుర॒సి స్వా॒త్తగ్ం స॒ద్ధవి॒రాష్ట్రోదే॒వీః
 స్వ॒దన్తు॑సం తే వా॒యుర్వా॒తేన॒ గచ్ఛ॒తాగ్ం సం॒యజ॒త్రైర॒జ్ఞాని
 సం॒యజ్జ॒పతి॒ రాశి॒ష్ఠా ఘృ॒తేనా॒క్తాప॒శూన్స్త్రియే॒థామ్॥

యే॒బ॒ధ్యమా॒న మ॒ను బ॒ధ్యమా॒నా అ॒న్వైక్ష్వ॒న్త మ॒నసా॒ చక్ష॒షాచ॑ |

అ॒గ్నిష్ఠం॒ అ॒గ్రే ప్ర॒ముమో॒క్తు దే॒వః ప్ర॒జాప॒తిః ప్ర॒జయా॒ సగ్ం
 ర॒రాణః॥

రే॒వతి॒ ప్రే॒ధా య॒జ్ఞప॒తి మా॒విశో॒రో అ॒రిత॒రిక్ష స॒జూర్దే॒వేన॒
 వా॒తేన॥

తృ॒నా॒స్య హ॒విషో॒యజ స॒మస్య॒ తన్యా॒ భవ॑ |

వ॒ర్షీయో॒ వర్షీ॒యసో॒ య॒జ్ఞం య॒జ్ఞప॒తౌధాః॥

స్వ॒ర్విద॒సి స్వ॒ర్విత్వా స్వ॒రిహి॒శ్వమ॒హ్యన్ స్వః ప॒శుభ్యో

లో॒కవి॒దసి॒ లో॒కం వి॒త్వా లో॒కమి॒హి లో॒కం మ॒హ్యం లో॒కం ప॒శుభ్యో
నా॒థవి॒దసి॒ నా॒థం వి॒త్వా నా॒థమి॒హి నా॒థం మ॒హ్యం నా॒థం ప॒శుభ్యో
గా॒తువి॒దసి॒గా॒తుం వి॒త్వా గా॒తుమి॒హి గా॒తుం మ॒హ్యం గా॒తుం
ప॒శుభ్యః॥

న॒వా ఏ॒న్మి॒య సే॒ నో॒తరి॒ష్యసి॒ దే॒వం ఇ॒దేషి॒ ప॒థిభిః॒ శి॒వేభిః॑ |

య॒త్రయ॒న్వి సు॒కృతో॒ నాపి॒ దు॒ష్కృ॒తస్త॒త్ర త్వా దే॒వస్త్వవి॒తా
ద॒ధాతు॥

శ॒మితా॒ర ఉ॒పే॒తన॒యజ్ఞం దే॒వేభి॒ రన్వి॒తమ్ |

పా॒శాత్ప॑శుం ప్ర॒ముంచ॑త బ॒ంధాద్య॑జ్ఞప॒తిం ప॒రి॥

అ॒ది॒తిః పా॒శాన్ప్ర॑ము॒మోక్త్యే॒తాన్ప్రశోః॑ పా॒శాన్ప్రశు॑ ప॒తేర॒ధి |

యో॒నో ద్వే॒ష్యధ్ధ॒రస్స॒పద్య॑తాం తస్మి॒న్వాప్రశా॑న్ప్ర తి
ము॒ంచామ॒ ఏతాన్ ॥ 5 ॥

న॒మస్త॒ ఆతా॑నా న॒ర్వా ప్రే॒హి య॒జమా॑నాయ పు॒తస్య
కు॒ల్యామ॑న్తు స॒హరా॑య సో॒ష్ఠేణ॒ దేవీ॑రాపశు॒ద్ధాయూ॒యం
దే॒వాన్మ్యు॒యుధ్య॑గ్ం శు॒ద్ధావ॑యగ్ం సు॒పరి వి॒ష్టాః పరి వే॒ష్టారో॒వో
భూ॒యాస్మ వా॒చమ॑స్య మా॒హిగ్ం సీః ప్రా॒ణమ్మ॑స్య మా॒హిగ్ం
ంసీ॒శ్చక్షు॑రస్య మా॒హిగ్ం సీః శ్రో॒త్రమ॑స్యమా॒హిగ్ం సీ ర్భ్రా॒త్రేక్రూ॑రం

యదాస్థితం తదేతేనశుభస్వదేవేభ్యః శుమ్భస్వగాత్రాణ్యస్య మాహ్నిగ్
 ०సీ శ్చురిత్రాణస్య మాహ్నిగ్ ०సీ రాభిమస్య మహ్నిగ్ ०సీ
 ర్మేధ్రమస్యమాహ్నిగ్ ० సీ:పాయుమ్మస్య మాహ్నిగ్ ०సీ: శమద్భ్యః॥

ఓషధే త్రాయస్వైనస్త్వ స్వధితే మైనగ్ ० హిగ్ ०సీ:।

యాతే శివతమా తనూస్తయైనముపస్పృశ॥

పృథివ్యై త్వా రక్షసాం భాగోఽసీద మహాగ్ ० రక్షోఽవబాధ
 ఇదమహాగ్ ० రక్షోఽధమం తమోనయామీషే త్వోర్జేత్వా దేవేభ్యః
 శుంధస్వ దేవేభ్యః శుమ్భస్వ॥ ఘృతేన ద్యావాపృథివీ ప్రోర్తువాతా
 మముష్మై త్వా జుష్టం నమస్సూర్యస్య సందృశే॥

ఉశ్వర్షన్తరిక్షం వీహి ప్రత్యుష్టగ్ ० రక్షః ప్రత్యుష్టారాతి
 ర్వాయోస్తోకానాం ప్రయుతా ద్వేష్టాగ్ ०సి స్వాహోర్ధ్వనభసం
 మారుతం దేవంగచ్ఛతమ్ ॥16॥

జుష్టందేవేభ్యోహవ్యం ఘృతవదముష్మై త్వా జుష్టగ్ ० రేడ
 స్యగ్నిష్టా శ్రీణాత్వాప్స్తాస్త్వా సమరిణ్యన్వాతస్యత్వా ద్రాజ్యై
 పూష్టరగ్గోహ్యో ఊషణోఽవ్యధిషేఽపామోషధీనాగ్ ० రస్తో ఘృతం
 ఘృతపావానః పిబత వసాం వసాపావానః పిబతా న్తరిక్షస్య హవిర
 సి స్వాహోత్వా వాతాయ దిశః ప్రదిశ ఆదిశో విదిశ ఉద్దిశో

దిశఃప్రసాదోఽజ్ఞే అజ్ఞే నిదిధ్య దైన్యోఽపానో అజ్ఞే అజ్ఞే నిబోభువ
దైన్యో వ్యానో అజ్ఞే అజ్ఞే విబోభువత్ ||

దేవత్వస్థర్శ్చూరితే సత్సమేతు సత్తక్ష్య యద్విష్టురూపం
బభూవ |

దేవత్రా యస్త మవసే సఖాయో అనుత్వా మాతా పితరో
మదన్తు || 17 ||

సముద్రం గచ్ఛ స్వాహాఽన్తరిక్షం గచ్ఛ స్వాహా దేవగ్ం స
వితారం గచ్ఛ

స్వాహాఽహోరాత్రే గచ్ఛ స్వాహామిత్రా వరుణౌ గచ్ఛ స్వాహా
ద్యావాపృథివీ గచ్ఛ స్వాహా ఛందాగ్ం సి గచ్ఛ స్వాహా సోమం గచ్ఛ
స్వాహా యజ్ఞం గచ్ఛ స్వాహా దివ్యన్నభో గచ్ఛ స్వాహాఽగ్నిం
వైశ్వానరం గచ్ఛ స్వాహా మనోహర్షిం యచ్ఛాప్తధీభ్యస్త్య ||

ధామ్నా ధామ్నా రాజన్మితో వరుణనో ముఞ్చా యదాపో
అఘ్న్యా వరుణేతి శపామహే |

తతో వరుణనో ముఞ్చా ||

ఉద్దుత్తమం వరుణ పాశ మస్మదవ్వాధమం విమృధ్య
మశ్రత్రథాయ |

అథ్తా వ॒య॒మాది॒త్య వ్ర॒తే త॒వా॒నా॒గ॒సో అ॒ది॒త॒యే స్యా॒మ ॥

సు॒మి॒త్రా॒నా ఆ॒పా ఓ॒ష॒ధ॒యః స॒న్తు దు॒ర్మి॒త్రా స్త॒స్మై స॒న్తు ।

యో అ॒స్మాన్వే॒ష్టి॒యం॒చ్చ వ॒యం॒ద్వి॒ష్మః॥ 18 ॥

ఇతి ప్రథమకాండే ద్వితీయ ప్రపాఠకః



ప్రథమం కాణ్డమ్	అథ తృతీయ ప్రపాఠకః
గ్రహాః	

ఓం || హవిష్మతీ రిమా ఆపో హవిష్మాన్వేవో అధ్వరః ।

హవిష్మం ఆవివాసతి హవిష్మం అస్తు సూర్యః॥

అగ్నే ర్వోఽపన్నగృస్య సదసి సాదయామి దేవానాం
భాగధ్యేష్ఠేన్యాగ్న్యైర్భాగధ్యేష్ఠ మిత్రావర్తణయోర్భాగధ్యేష్ఠ
స్థ విశ్వేషా దేవానాం భాగధ్యేష్ఠ సుమ్నాయువ సుమ్నాయవయ
సుమ్నం ధత్త॥

హృదేత్వా మనసేత్వా దివేత్వా సూర్యాయత్వా ।
ఊర్ధ్వమిమమ్ధ్వరం దివి దేవేషు హోత్రాయచ్ఛ ॥

శృణోత్వగ్నిస్సమిధాహవంమే శృణ్వన్వాప్తో ధిషణాశ్చ దేవీః ।

శృణోతుగ్రావాణో విదుషోను యజ్ఞగ్ం శృణోతు దేవస్స
వితాహవంమే॥

దేవీరాపో అపాన్నపాద్యఊర్మిర్ధవిష్య ఇన్ద్రియావాన్మద్విన్
మస్తందేవేభ్యః శుక్రపేభ్యో దాతయేష్టాం భాగస్థాస్వాహా కార్షత్సి
సముద్రస్య వోఽక్షిత్యా ఉన్నయే వసునాగ్ం రుద్రాణా
మాదిత్యాన్ పన్నేజనీన్త వసవోరుద్రా ఆదిత్యా ఏతావః పన్నేజనీన్త

సముద్రం గన్ధర్వేష్టా మన్వాతిష్ఠత వాతస్య పత్మనేడితా వామీత్తే
సందృశి విశ్వగ్ం రేతోధేషీయ తవవామీరన్తు సందృశి ||

యన్మగ్నై పృథుమర్త్య మవావాజేషు యంజునాః | సయన్తా
శశ్యతీ రిషః ||

జుష్టో వాచో భూయాసం జుష్టో వాచస్పతి ర్యద్వాచో మద్ధు
మత్తస్మై స్వాహా స్వాహా సరస్వత్యై || 1 ||

నిగ్రాభ్యాస్థ దేవశ్రుత స్తర్పయత మాయుర్మేతర్పయత
తర్పయతమా ప్రాణంమేతర్పయత తర్పయతమాఽపానంమే
తర్పయత తర్పయతమా వ్యానం మే తర్పయత తర్పయతమా
చక్షుర్మే తర్పయత తర్పయతమా శ్రోత్రం మే తర్పయత
తర్పయతమా మనోమే తర్పయత తర్పయతమా వాచంమే
తర్పయత తర్పయత మాఽఽత్మానంమే తర్పయత తర్పయతమా
ప్రజాంమే తర్పయత తర్పయతమా గృహంమే తర్పయత
తర్పయతమా పశూన్మే తర్పయత తర్పయతమా గణైర్మామా
వితీత్సవత తర్పయతమా || 2 ||

దేవస్యత్వా సవితుః ప్రసశ్వేఽశ్వినో ర్బాహుభ్యాం పూష్టోహస్తా
భ్యామద్దదే గ్రావాస్యధ్వరకృ ధ్వేవేభ్యో గభీర మిమమ్ ధ్వరం కృధి ||

ఇన్ద్రాయత్వా సుషుప్తమం మధుమంతం పయస్వంతమ్ |

ఇన్ద్రాయ త్యాభిమాతిఘ్న ఇన్ద్రాయత్వా వసుమతే రుద్రవ
తా ఇన్ద్రాయత్వా దిత్యవతే ||

అగ్నయేత్వా రాయస్పిషదే విష్ణవేత్వా శ్వేనాయత్వా
సోమభృతే విష్ణవేత్వా ||

శ్వాత్రాస్త వృతతురో రాధ్వంగూర్తా అమృతస్య పత్నీః |

తాదేవీ రేవత్రమం యజ్ఞం ధత్తోపహూతాః సోమస్య పిబత ||

యత్తేసోమ దివి జ్యోతిర్యత్స్పృథివ్యాం యదురా అన్తరిక్షే
తేనాస్మై యజ్ఞపతయ ఉరురాయే కృధ్యద్ధి ధాత్రేష్వోచో
మాభైర్మాసంవిక్తా ఉర్జం ధత్వోర్జమస్మాసుధేహి ధిషణే ఈడితే
ఈడేథా మూర్షం దధాథా మూర్షమస్మాసు ధత్తం మావాగ్ం హిగ్ం
సిషం మాస్మాన్యవగ్ం హిగ్ం సిష్టమ్ || 3 ||

వాచ స్పతయే పవస్వ వృష్ణో అగ్ం శుభ్యాం గభస్తి పూతః ||

దేవో దేవాన్వాం పవిత్రమసి యేషాం భాగోఽసి ||

మధుమతీర్నా ఇషస్కృధి స్వాంకృతోఽస్యకర్వన్తరిక్షం వీహి
విశ్వేభ్య ఇన్ద్రియేభ్యో దివ్యేభ్యః పార్థివేభ్యోమనస్తావప్త్యస్వాహా
త్వాసుభవ సూర్యాయ దేవేభ్యస్త్యా మరీచిపేభ్యః ప్రాణాయత్వా

యత్తే^{*}సోమాద్వాభ్యం^{*}నామ జాగృవి తస్మై^{*}తే సోమ సోమ్మాయ స్వాహా^{*}
ప్రాగపాగధరాగుద్ద గేతాస్తా^{*} దిశా ఆధ్వావన్త్యమ్బు నిస్త్మర
సమరిర్విదామ్ ||4||

ఉపయామ గృహీతో^{*}ఽసి ||

అన్తర్యచు మఘవన్పాహి సోమ మురుష్య రాయస్సమిజో
యజస్య |

అన్తస్తే^{*} ద్యావాపృథివీ^{*} దధామ్యన్తర్దధామ్యు^{*}కర్వన్తరిక్షమ్ |
సజోష్ఠా^{*} దేవై రవరైః పరైశ్చాన్తర్యామే^{*} మఘవన్మాదయస్వ ||
వాక్త్యై^{*}ష్ట ౨ స్వాహా^{*} త్వాసంభ వ సూర్యా యం
దేవేభ్యస్తామరీచిపేభ్యో^{*}ఽపానాయత్వా ||5||

ఆవాయోభూష శుచిపా ఉపనః సహస్రంతే నియుపతో
విశ్వవార |

ఉష్తోతే^{*} అన్తో మద్య మయామి^{*} యస్యదేవ దధిషే^{*} వ్హూర్వ
పేయమ్ ||

ఉపయామగృహీతో^{*}ఽసి వాయవేత్వా ||

ఇన్ధ్రవాయూ ఇమేసుతా ఉప్రప్రయ్యోభిరాగతమ్ | ఇన్తవోవా
ముశన్తిహి ||

ఉపయామగృహీతోఽసి వాయవ ఇన్ద్రవాయుభ్యాం త్వైషతే
యోనిః సజోష్ఠాభ్యాం త్వా || 6 ||

అయంవాం మిత్రావరుణా సుతస్సోమ బుతావృధా |
మమేదిహశ్చతగ్ం హవమ్ ||

ఉపయామ గృహీతోఽసి మిత్రావరుణాభ్యాం త్వైషతే
యోనిర్బుతాయుభ్యాం త్వా || 7 ||

యావాంకశా మద్దుమత్యశ్వినా సూనృతావతీ తయా యజ్ఞం
మిమిక్షతమ్ ||

ఉపయామగృహీతోఽస్య శ్విభ్యాం త్వైషతే
యోనిర్మాధ్వీభ్యాం త్వా || 8 ||

ఉపయామగృహీతోఽసి దేవేభ్య స్తోపయామగృహీతోఽసి
విశ్వదేవేభ్య స్తోపయామ గృహీతోఽసి విశ్వేభ్య స్త్వాదేవేభ్యః ||

దితేః పుత్రాణా మదితే రకారిషమురుశర్మణాం బృహతాం
వరూథినామ్ |

యేపాంనామాని విహితాని దామశశ్చితైర్వజన్తి భువనాయ
జీవసే ||

ఉపయామగృహీతోఽసి విష్ణో స్తోరుక్రమే గృహ్ణామి

విష్టఁ ఉరుక్రమైష తే సోమస్తగ్ం రక్షస్వ మాత్వాదభస్తుశ్చక్షాస్తే
మావక్ష్మదయం వస్తుః పురో వసుర్వాక్వావాచంమే పాత్వయం
వసుర్విదద్వసు శ్చక్షుషాశ్చక్షుర్మేపా త్వయం వస్తుః సయంద్వసుః
శ్రోత్రపాశ్రోత్త్రంమే పాతు || 9 ||

అయం వేనశోచదయత్పుశ్ని గర్భా జ్యోతిర్జరాయూ రజసో
విమానే |

ఇమమపాగ్ం సంగమే సూర్యస్య శిశున్న విప్రా మతిభీ రిహన్తి||
ఉపయామగృహీతోఽసి షణ్ణాయత్వైష తే యోని
ర్వీరతాయైత్వా || 10 ||

తంప్రత్నథ్తా పూర్వథ్తా విశ్వథేమథ్తా జ్యేష్ఠరాజం బర్హిషదన్త
స్వర్ణశమ్ |

ప్రతీచీనం వృజనం దోహసే గిరాశుం జయన్త మనుయాసు
వర్తసే ||

ఉపయామ గృహీతోఽసి మర్కాయత్వైష తే యోనిః
ప్రజాభ్యస్త్యా || 11 ||

అపనుత్తై షణ్ణామర్కై సహతేన యంద్యోష్మోఽచ్చిన్నస్యతే
దేవసోమ దక్షస్య రాయసోఽప్యస్య సువీర్యస్యాభిగ్రహీతారస్యామ||

తుథోసి జనధాయా దేవాస్త్వా శుక్రపాఃప్రణయన్తు తుథోసి జనధాయా
దేవాస్త్వామన్థిపాఃప్రణయన్త్వన్తాధృష్టాసి సువీర్ఘాః ప్రజాః
ప్రజనయన్న్వరీహి సుప్రజాః ప్రజాః ప్రజనయన్న్వభిపరీహి॥

ఇన్ద్రేణమన్యన్తా యుజావబాధే పృతన్యతః । ఘ్నతావృతాణ్య

ప్రతి॥

సంజగ్మానౌ దివా పృథివ్యా శుక్రౌ శుక్రశోచిషౌ తాదేవౌ
శుక్రమన్థినౌ ఆయుర్యజ్ఞేధత్త

మాయుర్యజ్ఞపతౌ పుమాగ్ సం గర్భమాధత్తం గవీణ్యః
ప్రాణాన్పశుషు యచ్ఛతగ్ం శుక్రస్యాధిష్ఠానమసిమన్థిన్తో
ఽధిష్ఠానమసిన్దిరస్తః షణ్తో నిరస్తౌ మర్క్మః సహతేన యంద్విషమః॥

యాప్రథమా సస్కృతిర్యజ్ఞే అస్మిన్యః పురమౌ
బృహస్పతిశ్చిక్రిత్వాన్ ।

యోమృధ్యమౌ వరుణో మిత్రో అగ్ని స్తస్మా ఇన్ద్రాయ
సుతమాజుహోత తస్మైసూ

ర్యాయ సుతమాజుహోత ॥ 12 ॥

యే దేవా దివ్యేకాదశ స్థ పృథివ్యా మధ్యేకా దశస్థ ।

అప్పుక్షితో మహివైకాదశస్థ తేదేవాసో యజ్ఞ మిమం

జాషధ్వమ్ ||

ఉపయామగృహీతోఽస్యాగ్రయణోఽసి స్యాగ్రయణో జిన్వ్య
యజ్ఞం జిన్వ్య యజ్ఞపతి మభిసవనాని పాహ్యతస్త్వా విష్టుః పాతు
విశంత్యం పాహీన్యోయేణైషతే యోనిర్విశ్వేభ్యస్త్యా దేవేభ్యః || 13 ||

ఉపయామగృహీతోఽసి ||

ఇన్ద్రాయత్వా బృహద్వ్యతే వయస్వత ఉక్థాయువమ్ | యత్త
ఇన్ద్ర బృహద్వయ తస్మైత్వా విష్టవే త్వా ||

ఏషతే యోనిర్న్ద్రాయ త్వోపయమగృహీతోసి ఽదేవేభ్యస్త్యా
దేవాయువం గృహ్ణామి పునర్నవిరసి దేవేభ్యస్త్యా దేవాయువం
పృణచ్ఛి యజ్ఞస్యాయుషే || 14 ||

మూర్ధాన్తం దివో అరతిం పృథివ్యా వైశ్వానరమృత ఆ
జాతమగ్నిమ్ |

కవిగ్ం సప్రూజమత్తిథిం జనానామాసన్నా పాత్రం జనయన్త
దేవాః ||

ఉపయామగృహీతోఽసి వైశ్వానరాయ త్వా || ధ్రువోఽసి
ధ్రువక్షితిర్ధ్రువాణ్ణాం ధ్రువతమో ఽచ్యుతానామచ్యుతక్షిత్తమ ఏష
తే యోనిర్వైశ్వానరాయ త్వా ||

ద్రు॒వం ద్రు॒వే॒ణ హ॒విష్టా॒ వః సోమం॒ నయామసి ।

యథ్ఘా॒ నః స॒ర్వా ఇ॒జ్ఞనః॒ సంగ॒మే సు॒మనా॒ అసత్ ॥

ది॒వి ది॒వ్యాన్త్యగ్ం॒ హన్తరి॒క్షే అన్తరి॒క్షాన్పు॒థివ్యాం॒ పార్థి॒వాన్

॥ 15 ॥

ఉ॒పయా॒మగృ॒హీతో॒ ౭సి॒ మధ॒వే త్వా మాధ॒వాయ॒ త్వా
శు॒క్రాయ॒ త్వా శు॒చయే॒ త్వా నభ॑సే త్వా నభ॒స్యాయ॒ త్వేషాయ॒
త్వోర్జాయ॒ త్వా సహ॑సే త్వా సహ॒స్యాయ॒ త్వా తప॑సే త్వా
తప॒స్యాయ॒ త్వా ॥ 16 ॥

ఇ॒న్ద్వాగ్ని॑ ఆగ॒తగ్ం॒ సు॒తం గీ॒ర్భిర్బు॒భో వరే॑ణ్యమ్ ।

అ॒స్య పా॒తం ధి॒యేషి॒తా ॥

ఉ॒పయా॒మగృ॒హీతో॒ ౭సి॒న్ద్వాగ్ని॒భ్యాం త్వే॒ష తే
యోని॑రిన్ద్వాగ్నిభ్యాం త్వా ॥ 17 ॥

ఓ॒మాస॒శ్చర్షణీ॑ధృతో విశ్వే దే॒వాసా॒ ఆగ॒త ॥

దా॒శ్వాగ్ం సో॒ దా॒శుష్ఠః॒ సు॒తమ్ ॥

ఉ॒పయా॒మగృ॒హీతో॒ ౭సి॒ విశ్వే॑భ్యస్తా దే॒వేభ్య॑ ఏ॒ష తే॒ యోని॑
రి॒విశ్వే॑భ్యస్తా దే॒వేభ్యః॒ ॥ 18 ॥

ఇ॒న్ద్ర మరు॑త్వ ఇ॒హ ప్తా॒హి సోమం॒ యథ్ఘా॒ శార్యా॑తే అపి॒భః

సుతస్య ।

తవ ప్రణీతీ తవ శూర శర్మన్నావివాసన్తి కవయః సుయజ్ఞాః॥

ఉపయామగృహీతో లసీన్ద్రాయ త్వా మరుత్వత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతే ॥ 19 ॥

జనిష్ఠా ఉగ్రః సహసే తురాయ మన్య ఓజిష్ఠో బహు
లాభిమానః ।

అవర్తన్నిన్ద్రం మరుత్తశ్చిద్రత్తమాతా యద్వీరం జజనజ్జనిష్ఠమ్॥

ఉపయామగృహీతో లసీన్ద్రాయ త్వా మరుత్వత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతే ॥ 20 ॥

మరుత్వన్తం వృషభం వావృధానమక్రవారిం
దివ్యగ్ం శాసమిన్ద్రమ్ ।

విశ్వాసాహమ్నవసే నూతనాయోగ్రగ్ం స్వహోజామిహ తగ్ం
హువే ॥

ఉపయామగృహీతో లసీన్ద్రాయ త్వా మరుత్వత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతే ॥ 21 ॥

మరుత్వాగ్ం ఇన్ద్ర వృషభో రణాయ పిబా సోమమనుష్వథం
మదాయ ।

అసిజ్చస్య జఠరే మధ్యః ఊర్మిం త్వగ్ం రాజాసి ప్రదివః
సుతానామ్ ||

ఉపయామగృహీతో లసీన్ద్రాయ త్వా మరుత్వత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతే || 22 ||

సజోషా ఇన్ద్ర సగణో మరుద్భిః సోమం పిబ వృత్రహా శూర
విద్వాన్ |

జహి శత్రూగ్ం రప మృధో నుదస్వాథాభయం కృణుహి
విశ్వతో నః ||

ఉపయామగృహీతో లసీన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతఏష తే తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వా మరుత్వతే || 23 ||

మహం ఇన్ద్రో య ఓజసా పర్షన్యో వృష్టిమ ఇవ |

స్తోమైర్వత్సస్య వావృధే ||

ఉపయామగృహీతో లసి మహేన్ద్రాయ త్వేష తే
యోనిర్మహేన్ద్రాయ త్వా || 24 ||

మహం ఇన్ద్రో నృవదా చర్షణిప్రా ఉత ద్విబర్హా అమినః
సహోభిః |

అస్మద్యుగ్వావృధే వీర్యాయోరుః పృథుః సుకృతః

కర్పభిర్భూత్ ॥

ఉపయామగృహీతో ఒసి మహేష్ఠాయ త్వైష తే
యోనిర్మహేష్ఠాయ త్వా ॥ 25 ॥

కదా చన స్తరీరసి నేన్ద్ర సశ్చసి దాశుషే ।

ఉపోపేన్న ముఘవన్భూయా ఇన్న తే దాన్తం దేవస్య
పుచ్యతే ॥

ఉపయామగృహీతో ఒస్యాదిత్యేభ్యస్తావి ॥

కదాచన ప్రయుచ్ఛస్యభే నిష్ఠాసి జన్తనీ ।

తురీయాదిత్య సవనం త ఇన్ద్రియమాత్రస్థా అమృత్తం దివి ॥

ఉపయామగృహీతో ఒస్యాదిత్యేభ్యస్తావి ॥

యజ్ఞో దేవానాం ప్రత్యేతు సుమ్నమాదిత్యాసో భవతా
మృడయన్తః ।

ఆ వో ఒర్వాచీ సుమతిర్వృత్యాదగ్ం హోశ్చిద్యా
వరివోవిత్తరాసత్ ॥

అహం పరస్థాదహమపస్థాదహం విశ్వస్య భువనస్య రాజా* ।

అహగ్ం సూర్యముభయతో దదర్శ యదన్తరియక్షం తదు
నః పితాభూత్* ॥

ఉన్నమ్భయపృథి భిశ్శ్యదో దివ్యం నభః ।

ఉద్నో దివ్యస్య నో ధాతరీశానో విష్యా దృతిమ్ ॥ 26 ॥

అద్రభేభిః సవితః పాయుభిష్ట్యగ్ం శివేభిరద్య పరిపాహి నో
వృధే ।

హిరణ్యజిహ్వః సువితాయ నవ్యసే రక్షా మాకిర్నో అఘశగ్ం స
ఈశత ॥

ఉపయామగృహీతో లసి సావిత్రో లసి జనధాయా జిన్వ్య
యజ్ఞం జిన్వయజ్ఞపతిమభి సవనాని పాహ్మతస్తా విష్టుః పాతు
విశం త్వం ప్రాహిన్ద్రియేణ ॥ 27 ॥

ఉపయామగృహీతో లసి ॥ సుశర్మాసి సుప్రతిష్ఠానో బృహదుక్షే
నమః ॥

ఏష తే యోనిర్విశ్వేభ్యస్తా దేవేభ్యః ॥ 28 ॥

ఉపయామగృహీతో లసి బృహస్పతిసుతస్య తా ఇన్ద్ర
ఇన్ద్రియావతః ॥

పతీవ్రవన్తం గ్రహగ్ం రాధ్యాసమ్ ॥ అగ్నా ఇపతీవా
న్ద్రజూస్త్యష్టా సోమం పిబ ॥ 29 ॥

ఉపయామగృహీతో లసి హరిరసి హర్యోజనో హర్షివాన్తర్యోః

* స్థాతా స్తుతస్తోమస్య తే దేవ సోమ శస్తోక్తస్యేష్టయజుషః ॥

హరివతో హర్యోజనస్య హరివంతం గ్రహగ్ం రాధ్యాసమ్ ।

హర్యోర్ధానా హరివతీః

సహస్రోమా ఇన్ద్రాయ రయ్యై త్వా పోషాయ త్వా ॥ 30 ॥

అగ్నా ఆయాగ్ం ంషి పవసా ఆసువోర్తమిషం చ నః ।

ఆరే బాధస్య దుచ్చునామ్ ॥

ఉపయామగృహీతో ఒస్యగ్నయే త్వాయుష్మత ఏష తే యోని
రగ్నయే త్వాయుష్మతే ॥ 31 ॥

ఓజస్తదస్య తిత్విష ఉభే యత్సమవర్తయత్ ।

ఇన్ద్రశ్చర్హేవ రోదసీ ॥

ఉపయామగృహీతో ఒసీన్ద్రాయ త్వజస్వత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వజస్వతే ॥ 32 ॥

అదృశ్యన్నస్య కేతవో వి రశ్మయో జనం అను ।

భ్రాజంతో అగ్నయో యథా ॥

ఉపయామగృహీతో ఒసి సూర్యాయ త్వా భ్రాజస్వత ఏష
తే యోనిః సూర్యాయ త్వా భ్రాజస్వతే ॥ 33 ॥

ఇన్ద్రమిద్ధరీ వహతో ఒప్రతిధృష్టశవసమ్ ।

ఋషీణాం చ స్తుతీరుప యజ్ఞం చ మానుషాణామ్ ||

ఉపయామగృహీతోఽసీన్ద్రాయ త్వా హరివత ఏష తే
యోనిరిన్ద్రాయ త్వాహరివతే || 34 ||

ఉపయామగృహీతోఽసి ప్రజాపతయే త్వా జ్యోతిష్మతే
జ్యోతిష్మంతం గృహ్ణామి రాతం దేవేభ్యో దక్షాయ దక్షవృధమగ్ని
హ్వరేభ్యస్తావ ఋతాయుభ్యా ఇన్ద్రజ్యేష్ఠేభ్యో వరుణరాజభ్యో
వాతాపిభ్యః పర్జన్యాత్మభ్యః పృథివ్యై త్వాన్దరిక్షాయ త్వా దివే
త్వాద్భస్తావషధీభ్యో వనస్పతిభ్యస్తావ ప్రాణాయ త్వాపానాయ త్వా
వ్యానాయ త్వా సతే త్వాసతే త్వా భూతాయ త్వా భవాయ త్వా
యేవప్రజా అచ్చిద్రా అజాయంత తస్మై త్వా ప్రజాపతయే
విశ్వకర్మణే విశ్వవృతసే విభూదావ్నే విభుం భాగం జుహోమి
స్వాహా ||

తిస్రో జిహ్వస్య సమిధః పరిజ్ఞానోఽగ్నేరకృణ్వన్నుశిజో
అమృత్యవే ।

తాసామేకామదధుర్మ ర్శ్వే భుజం లోకము ద్వే ఉప జామీ
ఈయతుః || 35 ||

అగ్నిః ప్రాతః సప్తనాతాత్వస్మా వైశ్వానరోఽన్యైశ్చీర్విశ్వ

శంభూః ।

స నః పావకో ద్రవిణం దధాత్వా యుష్మంతః సహభక్షాః స్యామ ॥

అగ్నయే^{*} త్వా ప్రవృహమి గాయత్రేణ చన్తసెన్ద్రాయ త్వా
ప్రవృహమి త్రైష్ణుభేన చన్తసాదిత్యేభ్యస్తావ ప్రవృహమి జాగతేన
చన్తసా రేశీనాం త్వా పత్మన్నాధూనోమి మాన్దానాం త్వా
పత్మన్నాధూనోమి భన్తనానాం త్వా పత్మన్నాధూనోమి పుతనానాం
త్వా పత్మన్నాధూనోమి పస్త్యానాం త్వా పత్మన్నాధూనోమి
మాధీష్టనాం త్వా పత్మన్నాధూనోమి మదుధానాం త్వా
పత్మన్నాధూనోమి దేవయానీనాం త్వా పత్మన్నాధూనోమ్యుప
యామగృహీతో^{*} ౭సి శుక్రం త్వా శుక్ర శుక్రాయ గృహ్ణామ్యహ్నో^{*}
రూపే సూర్యస్య రశ్మిషు ॥

ఆ సముద్రా అచుచ్యవృర్తివో ధారా అసశ్చత ॥

కకుభగ్ం రూపం వృషభస్త్వ రోచతే బృహద్యస్త్వానామాధీతౌ^{*}
రుద్రాణాం కర్మన్నాదిత్యానాం చేతసీన్ద్రాయ త్వా విభూవసే
జుహోమ్యుశిక్త్వం దేవ సోమ గాయత్రేణ చన్తసాగ్నేర్ధామోపేహి
వశీత్వం దేవ సోమ త్రైష్ణుభేన చన్తసేన్ద్రస్య ధామోపేహ్యస్మత్పృథ్వా^{*}
దేవ సోమ జాగతేన చన్తసా విశ్వేషాం దేవానాం^{*} ప్రియం పాథా

ఉపేహి || 36 ||

ఉదు త్యం జాతవేదసం దేవం వహన్తి కేతవః ।

దృశే విశ్వా^{*}య సూర్యమ్ ॥

చిత్రం దేవానాముద్గాదనీకం చక్షుర్మిత్రస్య వరుణస్యాగ్నేః ।

అప్రా ద్యావాపృథివీ అన్తరిక్షగ్ం సూర్య ఆత్మా జగత
స్తస్థషశ్చ ॥

ద్యాం గచ్ఛ స్వర్గచ్ఛ రూపం వో రూపేణాభ్యేమి వయసా
వయస్తుథో వో విశ్వవేదావిభజతు వర్షిష్ఠే అధి నాకే పృథివ్యాః ॥

ఏతతైతగ్నే రాధ ఏతి సోమచ్యుతం తన్మిత్రస్య పథా నయ ॥

అయం నో అగ్నిర్షరివస్కణోత్వయం మృధ్ధః పుర ఏతు
ప్రభిన్దన్ ।

అయగ్ం శత్రూన్^{*}ష్టయతు జర్హుషాణో ఽయం వాజం జయతు
వాజసాతో ॥

ఋతస్య పథా ప్రేతః చన్ద్రదక్షిణా బ్రాహ్మణమద్య
ఋధ్యాసం పితృమన్తం పైతృమత్యమృషి మార్షేయగ్ం
సుధాతుదక్షిణమ్ ॥ వి స్వః పశ్య ఋత్యన్తరిక్షం యత్రస్య
సదస్యైరస్మద్రాతా మధుమతీర్దేవత్రా గచ్ఛత ప్రదాతారమ్భావి

శతానవహాయాస్మాన్తేవయానేన పథా సుకృతాం లోకే సీదత తన్నః
సప్రస్కృతమ్ || 37 ||

ధాతా రాతిః సవితేదం జుషంతాం ప్రజాపతిర్వరుణో మిత్రో
అగ్నిః ।

విష్ణుస్త్వష్టా ప్రజయా సగ్ం రరాణో యజమానాయ ద్రవిణం
దధాతు ||

సమిన్ద్ర నో మనసా నేషి గోభిః సగ్ం సూరిభిర్ధరివః
సప్రస్వస్త్వా ।

సం బ్రహ్మణా దేవకృతం యదస్తి సం దేవానాగ్ం సుమతౌ
యజ్ఞియానామ్ ।

సం వర్చసా పయసా సం తనూభిరగన్మహి మనసా సగ్ం
శివేన ।

త్యష్టా సుదత్రో విదధాతు రాయో ఽను నో మార్ఘ్మ తశ్నో
యద్విరిష్ఠమ్ ||

సుగా వో దేవాః సదనా కృణోమి య ఆజగ్మేదగ్ం సవనం
జుషాణాః ।

యక్షివాగ్ం సః పపివాగ్ం సశ్చ విశ్వే ఽస్మే ధత్త వసవో

వసూని ||

యానావహ ఉశతో దేవ దేవాన్లస్తాన్సేర్హయ స్యే అగ్నే
సధస్థే[†] |

వహమానా భరమాణా హవీర్లష్యసుం ఘర్మం
దివమాతిష్ఠతాను ||

యదద్య త్వా[†] ప్రయతి యజ్ఞే అస్మిన్నగ్నే హోత్రా
రమవృణీమహీహ |

ఋధగయాడ్మధగుతాశమిష్ఠ విద్వాన్ప్రజానన్నుపయాహి
యజ్ఞమ్ ||

యజ్ఞ యజ్ఞం గచ్ఛ యజ్ఞపతిం గచ్ఛ స్వం యోనిం గచ్ఛ
స్వాహైష తే యజ్ఞో యజ్ఞపతే సహస్మాక్తవాకః సువీరస్తేన సంభ
వ భ్రాజం గచ్ఛ దేవా గాతువిదో గాతుం విత్వా గాతుమిత
మనసస్పతే సుధాత్విమం యజ్ఞం దివి దేవేషు వాత్తేధాః స్వాహో[†]
|| 38 ||

ఉరుగ్ం హి రాజా వరుణశ్చకార సూర్యాయ పశ్నా
మన్వేతవా ఉ |

అవదే పాదా ప్రతిధాతవే లకరుత్పాపవక్తా హృదయావిధశ్చిత్ ||

శతంతే రాజన్నిషజః సహస్రముర్విగభీరాస్తుమతిష్టే అస్తు |

ఆరే బాధస్య నిర్బుతిం పరాచైః కృతం చిదేనః ప్రము
ముగ్యస్మత్ ||

అగ్నేరనీకమప ఆవివేశాపాం నపాత్ప్రతిర్క్ష్దసుర్యాన్ ||

దమే దమే సమిధం యక్షగ్నై ప్రతి తే జిహ్వా ఘృత
ముచ్చరణ్యత్ ||

సముద్రే తే హృదయమశ్వస్త్యః సం త్వా విశన్వోషధీరుతాపః |

యజ్ఞస్య తే యజ్ఞపతే సూక్తో క్తా నమోవాకే విధేమ ||

స్వాహావభృథనిచుజ్కుణనిచేరురసి నిచుజ్కుణ్ణో గృహం
గృహో ౨వ నో దేవైర్దేవకృతమేనోయక్ష్యవ మర్త్యైర్మర్త్యకృతం
చికిత్వానురోర్థా నో దేవ రిషస్త్పహ్యపు ధౌతస్య తే దేవ సోమ
నృభిః ఘృతస్య యష్టే గోసనిర్భక్షో యో అశ్వసనిస్తస్య తాఉప
హూతా ఉపహూతస్య భక్షయామి విచృత్తో వరుణస్య పాశః ప్రత్యస్తో
వరుణస్య పాశో నమో వరుణస్య పాశాయోన్నేతర్వసీయో నా
ఉన్నయాభి ||

ఉదుత్తే మధుమత్తమా గిరః స్తోమస ఈరతే |

సత్రాజితో ధనసా అక్ష్తితోతయో వాజయన్తో రథా ఇవ ||

కణ్వా ఇవ భృగవః సూర్యా ఇవ విశ్వమిద్ధితమానశుః ।

ఉదేత ప్రజాముత వరోచ దధానా యుష్మాన్రాయ ఉత యజ్ఞా

అసశ్చత ॥

గాయత్రం ఛన్దో అను సగ్ం రభధ్యమథా స్యాత్సురభయో

గృహేషు ।

ఏథోస్యేధిషీమహి సమిదసి సమేధిషీమహి ॥

అపో అద్యాన్వచారిషగ్ం రష్టేన సమస్సక్ష్మహి ।

పయస్వానగ్నా ఆగమం తం మా సగ్ం స్పృజ వర్చసా ॥39॥

॥ ఇతి ప్రథమకాణ్డో గ్రహో నామ తృతీయః ప్రపాఠకః ॥



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ చతుర్థ ప్రపాఠకః

యజమాన బ్రాహ్మణం

మహ్మాగ్నే వరోచి విహవేష్ఠస్తు పయన్వేన్దానా స్తన్వంపుషేమ |

మహ్యైన్నమంతాం ప్రదిశశ్చత్తస్త్వయాధ్యక్షేణ

పృతనాజయేమ ||

అగ్నేప్రతపతే వ్రతమౌలప్యే తత్తేప్రబ్రూమ స్తన్నోగోపాయ

తజ్నకేయమ్ ||

అగ్నిగ్ం హోత్తారమిహ తగ్ం హువే దేవాన్యజ్ఞియా

నిహయాన్యజ్ఞామహై |

వ్యస్తుదేవా హవిషోమే అస్యా దేవాయన్తు సుమనస్యమానాః ||

యునజ్ఞిత్యా బ్రహ్మణా దైవ్యేన హవ్యాయాస్మై వోధవే

జాతవేదః |

ఇన్దానాస్థ్వా సువ్రజనః సువీరా జ్యోగ్గీవేమ బలిహృతో వయన్తే ||

అస్మాస్విన్న ఇన్ద్రియం ద్రధాత్వస్మాన్రాయో మఘవానః

సచన్తామ్ |

అస్మాకగ్ం సన్త్యాశిషః ||

అమాశిషో దోహకామా ఇన్ద్రవన్తో హవామహే |

ధుక్తీమహి ప్రజామిషమ్ ||

సా మే సత్యాశీర్ధేవాన్సమ్యాజ్ఞాష్టాజ్ఞాష్టతరాత్పణ్యాత్పణ్యతరా ||

అరేడతా మనసా దేవాన్త చ్చయజ్ఞోదేవాన్త చ్చతు
యజ్ఞోదేవాన్సమ్యాత్ ||

వితేముంచామి రశనాం విరశ్మీన్వియోక్తాణి పరిచర్తనాని |

ధత్తాదస్మభ్యం ద్రువిణేహభద్రం ప్రమాబ్రూతాద్భగదాం
దేవతాసు ||

ఇష్టోయజ్ఞోభృగుభిర్ద్రవిణోదా యితిభిరాశీర్థా వసుభిః |

అజ్జిరసోమే అస్యయజ్ఞస్య ప్రాతరనువాకై రహౌషుః ||

తస్య మా యజ్ఞస్యేష్టస్య వీతస్య ద్రువిణేహగమ్యాద్వస్తుర్యజ్ఞో
వసుమ్మాన్యజ్ఞస్తస్య మాయజ్ఞస్య వసోర్వస్తుమతో వస్విహగచ్ఛత్వదో
మాగచ్ఛత్వదో మాగమ్యాత్ || 1 ||

సం యజ్ఞపతిరాశిషా సదయసి సన్నే భూయాః పూర్ణమయసి
పూర్ణం మే భూయాః సర్వమసి సర్వం మే భూయా అక్షితమస్యక్షితం
మే భూయాః ప్రాచ్యా దిశా దేవా ఋత్విజో మార్జయంతా దక్షిణయా
దిశా మాస్థాః పితరో మార్జయంతా ప్రతీచ్ఛ్యా దిశా గృహః పశవో
మార్జయంతాముదీచ్ఛ్యా దిశాపా ఓషధయో వనస్పతయో

మార్జయన్తామూర్ధ్వయా దిశా యజ్ఞః సంవత్సరో మ్మార్జయతాం విష్ణుః
 పృథివ్యాం వ్యక్రఁస్త గాయత్రేణ ఛన్దసా నిర్భుక్తః స యం ద్విష్కో
 విష్ణురన్ధ్రం క్షే వ్యక్రఁస్తతైః ఘృభేన ఛన్దసా నిర్భుక్తః స యం
 ద్విష్కో విష్ణుర్దివి వ్యక్రఁస్త జాగతేన ఛన్దసా నిర్భుక్తః స యం
 ద్విష్కో ౭గన్మః క్షుః సం జ్యోతిషాభూమేదమహమముష్య ప్రాణం
 నివేష్టయామి తేజో౭సి సమహం ప్రజయా సం మయా ప్రజా
 సమహం పశుభిః సం మయా పశవో౭గ్నే గృహపతే
 సుగృహపతిరహం త్వయా గృహపతినా భూయాసగ్ం
 సుగృహపతిస్త్యం మయా గృహపతినా భూయా అస్థురిణౌ
 గార్హపత్యం దిదాయశ్చాతగ్ం హిమా ద్వాయా రాధాగ్ంసి
 సంపృశ్చానా అసంపృశ్చానౌ తన్యో౭సా అను మా తన్వచ్చిన్నౌ
 దివ్యస్తన్తర్మా మ్హనుషశ్చేది దివ్యాధ్ధామ్నౌ మా చ్చిత్సి మా మ్హ
 నుషాజ్యోతిషే తన్తవే త్వ ॥ 2 ॥

యే దేవా యజ్ఞహనః పృథివ్యామధ్యాసతే ।

అగ్నిర్నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

యే దేవా యజ్ఞముషః పృథివ్యామధ్యాసతే ।

అగ్నిర్నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

యాస్తే రాత్రయః సవితరేవయానీః సహస్రయజ్ఞమభి
సంబభూవుః ।

గృహైశ్చ సర్వైః ప్రజయాన్వగ్రేషో రుహాణస్తరతా
రజాగ్ంసి ॥

యే దేవా యజ్ఞహన్ అన్తరిక్షే అధ్యాసతే ।

వాయుర్నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

యే దేవా యజ్ఞముష్టో అన్తరిక్షే అధ్యాసతే ।

వాయుర్నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

ఆగన్మ మిత్రావరుణా వర్షేణ రాత్రీణాం భాగో యువయోర్యో

అస్మి ।

నాకం గృభానాః సుకృతస్య లోకే తృతీయే వృష్టే అధి రోచనే

దివః ॥

యే దేవా యజ్ఞహన్ దివ్యధ్యాసతే ।

సూర్యో నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

యే దేవా యజ్ఞముష్టో దివ్యధ్యాసతే ।

సూర్యో నస్తేభ్యో రక్షతు గచ్ఛేమ సుకృతో వయమ్ ॥

యేనేన్ద్రాయ సమభరన్వయాన్ స్యుత్తమేన హవిషా

జాతవేదః |

తేనా^{*}గ్నే త్వముత వర్ధయా మాగ్ం సజాతానా^{*} మధ్యే
శ్రేష్ఠ్యా ఆ ధేహి మా ||

వేదోసి వేదోమా ఆభరత్వ శిష్తో^{*}హం తృప్తస్త్వమ్ ||

ఘృతవన్తం కులాయినగ్ం రాయసోషగ్ం సహస్రిణమ్ |

వేదోవాజం దదాతుమే ||

నిర్దిష్టశన్తం నిరర్పితందహ రుద్రాస్త్యా యచ్ఛన్నాదిత్యాస్త్యా
స్తుణన్ ||

గోమం అగ్నే^{*} విమం అశ్వీ యజ్ఞో నృవత్ప్తఖా సదమిద
ప్రముష్యః |

ఇథావానే^{*}జో అసుర ప్రజావాన్^{*}ద్ధి^{*}ర్థో రయిః పృథుబుధ్విః
సభావాన్ ||

సం పత్నీ పత్యా సుకృతేషు గచ్ఛతాం యజ్ఞస్త్వ యుక్తో
ధుర్యా అభూథామ్ |

ఆపృణానో విజహతా అరాతిం దివి జ్యోతిరుత్తమమారబేథాన్
స్వాహా ||

పత్ని పత్న్యేష తేలోకో నమస్తే అస్తు మా మా హిగ్ం సీర్యా

సరస్వతీ వశయమ్నీ తస్యై స్వాహా ॥

యా సరస్వతి వేశభగీనా తస్మా^{*}స్తే భక్తివానో భూయాస్మా ॥

అయాశ్చగ్నే ఽస్త్వనభిశస్తిశ్చసత్యమిత్వమయా అసి ।

అయాః సన్మనసా కృతే^{*} ఽయాః సన్తవ్యమూహిషే ఽయా
నో ధేహి భేషజ్ స్వాహా ॥ 3 ॥

దేవాన్జనమగన్యజ్ఞస్తతో మా యజ్ఞస్యాశీరాగచ్ఛతు పిత్రాన్జన
మగన్యజ్ఞస్తతో మా యజ్ఞస్యాశీరాగచ్ఛతు మనుష్యాన్జన
మగన్యజ్ఞస్తతో మా యజ్ఞస్యాశీరాగచ్ఛత్వప ఓషధీర్వ
నస్పతీన్జనమగన్యజ్ఞస్తతో మా యజ్ఞస్యాశీరాగచ్ఛతు పంచజనం
జనమగన్యజ్ఞస్తతో మా యజ్ఞస్యాశీరాగచ్ఛతు పశ్చానాం త్వా
వాతానాం ధర్త్రాయ గృహ్ణామి పశ్చానాం త్వా దిశాం ధర్త్రాయ
గృహ్ణామి పశ్చానాం త్వా సలిలానాం^{*} ధర్త్రాయ గృహ్ణామి
పశ్చానాం త్వా పృష్ఠానాం ధర్త్రాయ గృహ్ణామి పశ్చానాం త్వా
పశ్చ జనానాం ధర్త్రాయ గృహ్ణామి చరోస్త్యా పశ్చాబిలస్య
ధర్త్రాయ గృహ్ణామి ॥

ధామాసి ప్రియం దేవానామనాధృష్టం దేవయజనమ్ ।

దేవవీ^{*}త్రై త్వా గృహ్ణామి ॥

భూరస్మాక్లగ్ం హవ్యం దేవాన్తామాశిషో యజమానస్య
దేవతాభ్యస్త్యా దేవతాభిర్గృహ్ణామి || 4 ||

సమృతయజ్ఞో వా ఏష యద్ధర్మపూర్ణమాసౌ కస్య వాహ
యక్ష్యమాణస్య దేవతా యజ్ఞమాగచ్ఛన్తి కస్య వా న బహునాగ్ం
సమానమహర్యజమానానాం యః ప్త్యుర్వేద్యురగ్నిం గృహ్ణాతి స
షో భూతే దేవతా అభియజతేమమ్నాగ్నే వర్హి విహవేష్యస్త్వితి
పూర్వమగ్నిం గృహ్ణాతి దేవతా వా ఏతత్పూర్వేద్యురగ్నిహితాః షో
భూతే అభియజతే బర్హిషా వై పూర్ణమాసే వ్రతముపయన్తి
వత్సేరమావాస్యాయాం పురా వత్సాన్తామపాకర్హిర్థమృతీ
ఆశ్నీయాతాగ్ం హస్తా అవనిజ్య దక్షిణతో అగ్నిముపతిష్ఠేతాగ్నే
వ్రతపతే వ్రతమాలప్స్య ఇత్తగ్నిరైవ దేవానాం వ్రతపతి
రాభ్రహ్మణో వ్రతభృద్వృతపతయ ఏవ ప్రోచ్య వ్రతమాలభతే
అగ్నిగ్ం హోతారముప తగ్ం హువా ఇతి యేన హవిర్నిర్వ
ప్యన్తాన్యత్తదభిమృశే దేవతానాం వా ఏష గ్రహో దేవతా వా
ఏతదగ్నిహిద్యునజ్మి త్వా బ్రహ్మణా దైవ్యేనేతి పరిధిషు
పరిధీయమానేషు వదేదగ్నేర్వా ఏష యోగో అగ్నిమేతద్యునక్తి
యుక్తో అస్మై హవ్యం వహత్యస్మాస్విన్న ఇన్ద్రియం ద్ద
ధాత్వితీడాయాముపహూయ మానాయాం వదేదిడ్డాయా వా ఏష

దోహా ఇడాం వా ఏతద్దుహే ౭ థో ఇన్ద్రియం వా ఇడ్డేన్ద్రియమేవాత్మస్థ
త్తా ఆమాశిషో దోహ కామా ఇత్యాశిషో వై దోహ కామా
యజమానమభిసర్పన్తి తా దక్షిణతో యజమానలోకముపతిష్ఠన్తేతా
యథా ధేనవో ౭ దుగ్ధా అపక్రామన్త్యైవమస్మాదాశిషో ౭ దుగ్ధా
అపక్రామన్తి య ఏవం న వేదాథ య ఏవం వేదాశిష ఏవ దుహే
సా మే సత్యాశీర్దేవాన్ధుమ్యాదితి ప్రస్తరే ప్రహియమానే వదేత్సత్యాం
వా ఏతదాశిషం దేవాన్ధుమయిత్యాథ వరం వృణీత ఏతద్ధ స్మ వా
ఆహాపాద్విజ్ఞానశ్రుతేయః సహస్రేనేష్ట్యా కము ష్విదత్తో ౭ ధి వరం
వరిష్యామహా ఇతి సహస్రేణ యక్షీయేతి హ స్మ వావ తత్తుః పురాహ
వి తే ముజ్ఞామి రశనాం వి రశ్మీనితి పరిధిషు ప్రహియమానేషు
వదేద్దేవతా వా ఏతత్స్వర్గం లోకం గమయిత్వా ప్రతిష్ఠాప్య
వ్యమాగిష్ఠో యజ్ఞో భృగుభిరితి యజ్ఞస్య వా ఏష దోహో
యజ్ఞమేతద్దుహ ఏతద్ధ స్మ వా ఆహ కపివనో భావాయనః కిము
స యజ్ఞేన యజేత యో గామివ యజ్ఞం న దుహీత సుదోహతరో
హి గోరితి || 5 ||

సం యజ్ఞపతిరాశిషేతి యజమానో యజమానభాగం ప్రాశ్నా
తి యజమానో వై యజ్ఞపతిర్యజ్ఞో యజమానభాగో యద్యజమానో
యజమానభాగం ప్రాశ్నాతి యజ్ఞపతా ఏవ యజ్ఞం ప్రతిష్ఠాపయతి

యద్విప్రవ^సతే^స తస్మిన్^స యజుష్టా సహ జుహుయాదగ్నావీవ యజ్ఞం
 ప్రతిష్ఠాపయతి యద్ధవిర్నిర్వపన్యన్నగ్నా నిష్టవత్యగ్నేరేవ యజ్ఞం
 నిర్మిమీతే లభ యద్ధవిర్నిర్వపన్యన్యజమానాయ ప్రాహ
 యజ్ఞపతేరేవాధి యజ్ఞం నిర్మిమీతే లగ్నిర్వై భూయాగ్ సం
 ప్రదహత్యేతం వైలోకం యజమానో న్యతిముచ్యతే యదేతా ఆపో
 లతిస్సృజ్యన్తే లచ్చిన్నః స్రావయితవ్యా అద్భిర్వా ఏతద్వజమానో
 లగ్నేరాత్మాన్మన్తర్థత్తే ద్వయా వై దేవా యజమానస్య
 గృహమాగచ్ఛన్తి సోమపా అన్యే లసోమపా అన్యే హుతాదో లన్యే
 లహుతాదో లన్య ఏతే వై దేవా అహుతాదో యద్బ్యాహ్మణ
 ఏతద్దేవత్య ఏష యః పురానీజాన ఏతే వా ఏతస్య ప్రజాయాః
 పశూనావీశ తెకేతే లస్యాప్రీతా ఇష మూర్జ మాదాయాప
 క్రామన్తి యదన్వాహర్యమన్వాహరతి తానేవతేన ప్రీణాతి దక్షిణతః
 సదభ్యః పరిహర్తవా ఆహ దక్షిణావతైవ యజ్ఞేన యజతా
 ఆహుతిభిరేవ దేవాస్తుతాదః ప్రీణాతి తే లస్మై ప్రీతా ఇష మూర్జం
 నియచ్ఛన్తి || 6 ||

సద్దసి సన్మై భూయా ఇత్యాశిషో వా ఏతాస్తా ఏవావర్తున్తే
 పూర్ణమసి పూర్ణం మే భూయా ఇతి పూర్థో హ వా అముత్రాజ్ఞైః
 సంభవతి సర్వమసి సర్వం మే భూయా ఇతి సర్వోహ వా

అముత్రాజ్ఞైః సంభవత్యక్షితమస్యక్షితం మే భూయా ఇత్యక్షితో
హ వా అముత్రాజ్ఞైః సంభవతి ప్రాచ్య దిశా దేవా ఋత్విజో
మార్జయన్తామిత్యేతా వై యజ్ఞస్య మృష్టయ ఏతాః శాన్తయన్తా
బైజవాపయో విదామక్రస్ర స్తేషాం మృష్టో యజ్ఞః శాన్తో భూదఘాతుకః
పశుపతిః పశుస్రద్య ఏవం వేద మృష్ట ఏవాస్య యజ్ఞః శాన్తో భ
వత్యఘాతుకః పశుపతిః పశున్విష్టుః పృథివ్యాంవ్యక్రస్ర గాయత్రేణ
ఛన్తసేతి విష్టుముఖా వై దేవా అసురానేభ్యో లోకేభ్యః ప్రణుద్య
స్వర్గం లోకమాయస్ర స్తద్విష్టుముఖో వా ఏతద్యజమానో భ్రాతృవ్య
మేభ్యో లోకేభ్యః ప్రణుద్య స్వర్గం లోకమేత్యగన్మ ఋత్విరితి స్వర్గమేవ
లోకమేతి సం జ్యోతిషాభూమేతి జ్యోతిర్హి స్వర్గో లోక ఇదమహ
మముష్య ప్రాణం నివేష్టయామీతి ప్రాణమేవాస్య నివేష్టయతీధం
పర్యావర్తత ఏవగ్ం హి యజ్ఞః పర్యావర్తతే ల్లో అముష్య వా
ఏతద్దాదిత్యస్యావృతమను పర్యావర్తతే తజో ల్సీత్యాహ
తేజోఘ్నోగ్నిః స వై హిత్వా ప్రజాం చ పశుశ్చ స్యరేతి యదాహ
సమహం ప్రజయాసం మయ్య ప్రజా సమహం పశుభిః సం మయ్య
పశవా ఇతి ప్రజాయాం చైవ పశుష్టు చ ప్రతితిష్ఠత్యగ్నే గృహపతే
సుగృహపతిరహం త్వయా గృహపతినా భూయాసగ్ం
సుగృహపతిస్త్యం మయ్య గృహపతినా భూయా ఇత్యగ్రహణే

సంజీర్యతః సర్వమాయురితో నార్తి నీతః పుత్రస్య నామ గృహ్లాతి
 ప్రజామేవాను సమతానీతస్య వై మ్మానుషమేవాభ్యుపావర్తతే
 మనుష్యస్య హి నామ గృహ్లాతి యదాహచ్చిన్నో దివ్యస్తన్తుర్మా
 మ్మానుషశ్చేదీతి దివ్యం చైవ మ్మానుషం చ సమతానీద్దివ్యాధ్యామ్నో
 మా చ్ఛిత్తి మా మ్మానుషాదిత్యుభా ఇమం లోకం జయతః సహ
 స్వర్గే లోకే భవతః || 7 ||

ఇతి య ఏవ దేవా యజ్ఞహనశ్చ యజ్ఞముషశ్చ పృథివ్యాం
 తాంస్తీర్వాన్త రిక్షమార్హద్య ఏవ దేవ యజ్ఞహనశ్చ యజ్ఞముష
 శాన్తర్విక్షే తాంస్తీర్వా దివమగన్య ఏవ దేవా యజ్ఞహనశ్చ
 యజ్ఞముషశ్చ దివి తాంస్తీర్వా సజాతానాం మధ్యే శ్రేష్ఠ్యా
 ఆధాదేనగ్ం శిరో వా ఏతద్యజ్ఞస్య యత్పురోడాశః కేశా వేదో
 యద్వేదేన పురోడాశగ్ం సంమార్ష్ఠి యజ్ఞస్య సర్వత్వాయాథో
 మేధ్యత్వాయు యజ్ఞో వై దేవైభ్యస్తిరో ౭భవత్తం దేవా
 వేదేనావిన్తస్తద్వేదస్య వేదత్వం యద్వేదేన వేద్యామాస్తే
 యజ్ఞమేవాస్మై విన్తతి పత్న్యే వేదం ప్రయచ్ఛతి దురనువేదో
 వా అముత్రయ యజ్ఞో యజ్ఞమేవాస్మై విన్తతి త్రిః ప్రయచ్ఛతి
 త్రిషత్వా హి దేవా ఉపస్థా ఆస్యతే పుమాగ్ం సం జాన్తుకా భవతి
 పశవో వై వేద ఓషధయోశహ్యోష ఏష ఖలు వై పశునాం లోకో

యద్దన్తరాగ్నీ స్యే వా ఏతల్లోకే యజమానో భ్రాతృవ్యస్య
 పశూన్వృజ్జేక్తే ఽర్థమాసే ఽర్థమాసే వై యజ్ఞో విచ్చిద్యతే
 సంతతమాహవనీయ్యాత్పుణస్తేతి యజ్ఞస్య సంతత్యై తగ్ం సంత
 తముత్తరే ఽర్థమాసే ఽభియజతే గోమం అగ్నేఽవిమం అశ్వీ
 యజ్ఞ ఇతి గోమన్తమేవావిమన్తమశ్వినం యజ్ఞమకరిడావానేషో
 అసురప్రజావాన్ద్విర్థో రయిః పృథుబుధ్నుః సభావానిత్యా శిష్టమేవా
 శ్వాస్తే సంత పత్నీ పత్యా సుకృతేషు గచ్ఛతామిత్యేష వై పత్న్యై
 యజ్ఞస్యాన్వారమ్భః సహ స్వర్గే లోకే భవతో యా వా ఏతస్య
 పత్నీనైతగ్ం సంప్రతి పశ్చాదన్వ్యాస్తే యత్సంప్రతి పశ్చాదన్వ్యాసీత
 ప్రజామ్మస్యా నిర్థహేద్యదాహ పత్నీ పత్నీష తే లోక ఇతి
 లోకమేవాస్యా అకరనిర్దాహుకో ఽస్యాః ప్రజాం భవతి యా సరస్వతీ
 వేశయమనీతి వేశయమనం వేశానేవాస్మై తేన యచ్ఛత్యుతాస్యా
 జీవన్తః సజాతా ఉపాసతే వాచామిన్వస్య బ్రూహ్మణస్య వా
 రాజన్యస్య వోపాస్మహ ఇతి మాగ్ంసం తు న ప్రచేయుస్తస్మి
 న్నగ్నో యత్ప్రచేయుః క్రవ్యాదం కుర్యుర్న హి తస్మిన్నగ్నో
 మాగ్ంసం పచ్చన్తి యస్మిన్నాహ్నుతీర్జుహ్వత్యయా శ్చాగ్నో
 ఽస్యనభిశస్తిశ్చేత్యయా వై నామైషాగ్నోః ప్రియా తనూరయా
 మయర్యా ధైర్యేణేతి ఖలు వా ఆహుర్యచ్చైవాత్ర యజ్ఞే క్రియతే

యచ్చ న యాం చైవాత్త యజ్ఞస్య ప్రాయశ్చిత్తిం విద్మ యాం
చ న తస్యైషోభయస్య ప్రాయశ్చిత్తిః ॥ 8 ॥

దేవాన్జనమగన్యజ్ఞ ఇత్తి స్కన్మమభిమన్త్రయేత జనం వా
ఏతద్యజ్ఞస్య గచ్ఛతి యత్స్కన్తతి జనో ఖేయమస్మద్ధి యజ్ఞస్య
వా ఏతజ్జనం గతస్యాశిషమవరుణే పశ్చాన్నాం త్వా వాత్తానాం
ధర్తాయ గృహ్ణామీతి పాజ్ఞో యజ్ఞో యావానేవ యజ్ఞస్తమాలభాయం
వాప యః పవత ఏష యజ్ఞస్తమే వాగ్రహీత్వశ్చాన్నాం త్వా దిశాం
ధర్తాయ గృహ్ణామీతీమా ఏవ పశ్చా దిశో అగ్రహీత్వశ్చాన్నాం
త్వా సలిలాన్తాం ధర్తాయ గృహ్ణామితి పశవో వై సలిలం
పశూనేవాగ్రహీత్వశ్చాన్నాం త్వా పృష్ఠాన్తాం ధర్తాయ గృహ్ణామితి
పృష్ఠాన్తేవా గ్రహీత్తేనాస్య పృష్ఠవన్తౌ దర్శపూర్ణామాసౌ సంతతా
అవిచ్ఛిన్నౌ భవతః పశ్చాన్నాం త్వా పశ్చాజనాన్తాం ధర్తాయ
గృహ్ణామితి చన్దాగ్ంసి వై పశ్చా పశ్చా జనాశ్చన్దాన్
సేవాగ్రహీచ్ఛరోస్తావ పశ్చాబిలస్య ధర్తాయ గృహ్ణామీతిమే వై
లోకాశ్చరుః పశ్చాబిల ఇమానేవ లోకానగ్రహీత్ ॥

ధామాసి ప్రియం దేవానామనాధృష్టం దేవయజ్ఞనమ్ ।

దేవవీత్యై త్వా గృహ్ణామి ॥

ఇతి ప్రజ్ఞాత ఆజ్యగ్రహః పథాగాదూర్భరస్మాక్ ౦ హవ్యం
 దేవాన్తామాశిషో యజమానస్యేతి భూతిమేవాత్మన ఆశాస్తే హవ్యం
 దేవేభ్య ఆశిషో యజమానాయ దేవతాభ్యస్తా దేవతాభిర్గుహ్లామీతి
 దేవతాభ్య ఏవైనం దేవతా భిరగ్రహీత్ ॥ 9 ॥

దేవాత్తానాం వా ఏతదాయతనం యదాహవనీయో యద
 న్తాగ్ని తత్ప్రశూనాం మనుష్యాణాం గార్హపత్యః పితౄణామౌదనపచ
 నః సర్వా హ వా అస్య యక్ష్యమానస్య దేవతా యజ్ఞమాగచ్ఛంతి
 య ఏవం వేద పూర్వం చాగ్నిమపరం చ పరిస్తరీతవా ఆహ
 మనుష్యాణాం వై నవావసానం ప్రియం నవావసానమేవాకర్మే
 ధ్యత్వాయాగ్నేర్నిహ్వసి వాచో విసర్జనమితి పురోడాశ్యనావపతి
 దేవతానాం వా ఏష గ్రహో దేవతా వా ఏతదగ్రహీదేతద్ధ స్మ వా
 ఆహరుణ ఔపవేశిరహుతాసు వా ఆహమాహుతిషు దేవతా హవ్యం
 గమయామి సప్తస్థితేన యజ్ఞేన సప్తస్థాం గచ్ఛానీతి తద్య ఏవం
 వేదాహుతాస్యేవాస్యాహుతిషు దేవతాహవ్యంగచ్ఛతి సప్తస్థితేన
 యజ్ఞేన సప్తస్థాం గచ్ఛత్యాలాఖిలాభ్యాం వై దృషదా హవి
 స్కృదేహి ॥ ఇతి దేవా యజ్ఞాద్రక్షాన్యప్రాఘ్నత యదౌలాలాఖిలా
 ఉద్వాదయంతి దృషదౌ సమాఘ్నున్తి ॥ హవిష్కృదేహి ॥ ఇత్యై
 హ రక్షసామపహత్యా అపః ప్రణీయ వాచం యచ్ఛతి మనసా వై

ప్రజాపతిర్యజ్ఞమతనుతౌల్పాఖిలయోరుద్వదితోరధ్వర్యుశ్చ
యజమానశ్చ వాచం యచ్ఛేతాం ప్రజాపతిరేవ భూత్వా మనసా
యజ్ఞం తన్యాతే న సర్వాణి సహ యజ్ఞయుధాని ప్రహృత్వాని
మానుషం తత్కియతే నైకమేకం పితృదేవశత్యం తద్ ద్వే ద్వే
సహ ప్రహృత్యే యాజ్యానువాక్యయో రూపముపవసత్సుభయా
స్తేన పశూనవరుణే గ్రామ్యాన్ శ్చార్ణాన్ శ్చ యద్ధామ్యస్య
నాశ్నాతి తేన గ్రామ్యానవరుణే ౭థ యద్ధారణ్యస్యాశ్నాతి తేనా
రణ్యానథో ఇన్ద్రియం వా ఆరణ్యమిన్ద్రియమేవాత్మన్తతే న
మాషాణామశ్నీ యాదయజ్ఞియా వై మాషా న తస్య సాయ
మశ్నీయాద్యస్య ప్రాతర్యక్షమ్మాణః స్యాదప్రతిజగ్ధేన వై దేవా హవ్యేన
వసీయోభూయమ్మగచ్ఛన్ప్రతిజగ్ధేనాస్తురాః పరాభవన్స్తదప్రతిజగ్ధేన
వా ఏతద్ధవ్యేన యజమానో వసీయోభూయం గచ్ఛతి పర్వాస్య
భ్రాతృవ్యో భవతి యో వై శ్రద్ధామనాలభ్య యజ్ఞతే
పాపీయాన్భవత్యాపో వై శ్రద్ధా న వాచా గృహ్యంతే న యజుషాతి
వా ఏతా వాచం నేదన్త్యతి వర్తం మనస్తు నాతినేదన్తి యర్హ్యపో
గృష్టియాదిమాం తర్హి మనసా ద్యాయేదియం వా ఏతాసాం పాత్ర
మనయైవైనా అగ్రహీజ్ శ్రద్ధామాలభ్య జయతే న పాపీయాన్భవతి

బ్రహ్మవాదినో వదన్తి ప్రేధ్యముక్షన్తి ప్ర హవిరిధ్య ప్రథమ
 ఆహుతీనాం కస్మాదన్యేషాం గ్ం హవిషాం యాజ్ఞానువాక్యాః
 సన్తి కస్మాదిధ్యస్య నేతి || అగ్నయే సమిధ్యమ్నానాన్సుభూహి ||
 ఇతి పురోనువాక్యా సామిధేనీర్యాజ్యోపవాకో వషట్కారోయత్రవై
 యజ్ఞస్యాతిరిక్తం క్రియతే తద్యజమానస్యాతిరిక్తమాత్మన్తాయతే
 యదన్తాప్తం వి యజ్ఞశ్చిద్యతే క్షోధ్దుకో యజమానో భవతి
 పరిధానియయా సామిధేనీనాముత్తమమిధ్యస్య సమర్థయత్యక్షోధుకో
 యజమానో భవతి నాస్యాతిరిక్తమాత్మన్తాయతే యో వై ప్రజాపతిగ్ం
 సత్పదశం యశ్శేఽన్వాయ్తుత్తం వేద నాస్య యజ్ఞో వ్యధతే ప్రజాపతౌ
 యజ్ఞేన ప్రతితిష్ఠతి || ఓ శ్రావయ || ఇతి చతురక్షరమ్ || అస్తు
 శ్రావత్ || ఇతి చతురక్షరమ్ || యజ || ఇతి ద్వ్యక్షరమ్ || యే
 యజామహే || ఇతి పంచాక్షరం ద్వ్యక్షరో వషట్కార ఏష వై
 ప్రజాపతిః సప్తదశో య శ్శేఽన్వాయ్తో యద్యనువాక్యాయా
 ఏతి యద్ది యాజ్ఞాయా అతశ్చేదేవ నైతి నాస్య యజ్ఞో వ్యధతే
 ప్రజాపతౌ యజ్ఞేన ప్రతితిష్ఠతి న వై తద్విద్యద్మ యద్ది బ్రాహ్మణా
 వా స్మోఽబ్రాహ్మణా వా యద్ది తస్య వా ఋషేః శ్మోఽన్యస్య
 వా యస్య బ్రామహే యస్య హ త్వేవ బ్రువాణో యజతే తం
 తదిష్టమాగచ్ఛతి నేతరముపనమతి తత్స్పృవథే ప్రవర్యమాణే

బ్రూయాత్ || దే[॥]వాః పిత[॥]ర్ః పితరో దే[॥]వా యో ౭స్మై స సన్వజే
 యో ౭స్మి స సన్వరోమి శునం మ్ ఇష్టగ్ం శునగ్ం శాన్తగ్ం
 శునం కృతం భూయాత్ || ఇతి తద్య ఏవ కశ్చససన్వజతే
 తంతదిష్టమాగచ్ఛతి నేతరముపనమతి || యజ్ఞస్యత్వా ప్రమయా
 భిమయా పరిమయోన్మయా పరిగృహ్ణామి || ఇతి గాయత్రీవై యజ్ఞస్య
 ప్రమా త్రిష్టుబ్ధిమా జగతీ పరిమానుష్టుబునైతాని వై ఛన్దాగ్ం సి
 యజ్ఞం వహన్తి తైరేవైనం పరిగృహ్ణాతి || 11 ||

కేశినం వై దార్భ్యం గర్భర్వాపురస్థో ౭పుచ్చన్కథా
 యజమా^{నో} యజమా^{నేన} భ్రాతృవ్యేణ సదృజ్గోసీత్యహం వేదా
 ఇత్యబ్రవీ^{త్}తే ౭బ్రువన్నజ్ఞ^{నో} యజ్ఞం వ్యాచక్షా^{న్} ఇతి తేభ్యో యజ్ఞం
 వ్యాచక్ష^{త్} తే ౭బ్రువన్నుతేనేన యజమా^{నో} యజమా^{నా}ద్యాత్తు
 వ్యాతా^{పీ} యాన్త్యా^{ది}తి తే ౭బ్రువన్స్తథా వై తే యజ్ఞ
 విధా^{స్యా}మో యథా యజమా^{నో} యజమా^{నం}
 భ్రాతృవ్యమభిభవిష్య^{సీ}తి తస్మా ఆహుతీర్యజ్ఞం వ్యదధుస్తత్తః కేశీ
 షణ్ణికమాద్భా^{రి}మభ్య భవదభి భ్రాతృవ్యం యజ్ఞేన భవతి య
 ఏవం వేదప్రాణో వా ఆఘారః పూర్వార్థే హోతవ్యో ముఖత ఏవాస్య
 ప్రాణం దధాతి ప్రాణో వా ఆఘరో మధ్యతో హోతవ్యో మధ్యత
 ఏవాస్య ప్రాణం దధాత్యాఘరం భూయిష్ట మాహుతీనాం

జుహుయాత్ప్రాణా వా ఆఘారః ప్రాణమేవాస్య భూయిష్ఠం కరోతి
 సంతతమాఘారమాఘారయేత్ప్రాణా వా ఆఘారః ప్రాణస్య
 సంతత్యా ఊర్ధ్వమాఘారమాఘారయేత్స్వర్గకామస్య యజమానో
 వా ఆఘారో యజమానమేవ స్వర్గం లోకం గమయతి యం
 ద్విష్యాత్తస్య న్యౌఞ్చమాఘారయేత్పాపాన్భవత్యభిక్రామన్తీ వా
 ఏకాహుతిరపక్రామన్త్యేకా ప్రతిష్ఠితైకా యామభిక్రామం జుహోతి
 సాభిక్రామన్తీ యామపక్రామం జుహోతి సాంపక్రామన్తీ యాగ్ం
 సమానత్ర తిష్ఠన్జుహోతి సా ప్రతిష్ఠితా యం కామయేతాభితరం
 వసీయాశ్చేయన్త్యాన్యదీతి తస్యాభిక్రామం జుహుయాత్తేన సో
 ఒభితరం వసీయాశ్చేయన్భవత్యథ యం కామయేతాపతరం
 పాపీయాన్త్యాన్యదీతి తస్యాపక్రామం జుహుయాత్తేన సో ఒపతరం
 పాపీయాన్భవత్యథ యం కామయేత న వసీయాన్త్యాన్న పాపీ
 యానితి తస్య సమానత్ర తిష్ఠన్జుహుయాత్తేన స న వసీయాన్
 పాపీయాన్భవత్యుతవో వై ప్రయాజాః సమానత్ర హోతవ్యా
 ఋతూనాం ప్రతిష్ఠితైః యాగ్నోరాజ్యభాగస్య సోత్తరాథే హోతవ్యా
 తతో యోత్తరా సా రక్షోదేవశత్రా యా సోమస్యాజ్యభాగస్య సా
 దక్షిణార్థే హోతవ్యా తతో యా దక్షిణా సా పితృదేవశత్రైతద్వా
 అన్తరాహుతీనాం లోకః క్షిప్తా అస్యాహుతయో యథాపూర్వగ్ం

హూయన్తే య ఏవ వేద యాం ధూమే జుహోతి తాం తమసి
 జుహోతి తతో యజమానో రోచుకో భవతి యామజ్ఞారేషు జుహోతి
 సాన్ధాహ్నుతిస్తతో యజమానస్య చక్షుః ప్రమాయుకం భవత్యుభే
 జ్యోతిష్మతి హోతశ్వే రోచుకో యజమానో భవతి నాస్య చక్షుః
 ప్రమీయతే యామబ్రాహ్మణః ప్రాశ్నాతి సా స్కన్నాహ్నుతిస్తస్యా
 వసిష్ఠ ఏవ ప్రాయశ్చిత్తిం విదాంచకార || బద్ధ్ను పాహి || ఇతి
 పురోడాశమభిష్టుశోద్భజతాం భాగీ మాభాగోభక్త బ్రాహ్మణాన్వా
 మిదగ్ం హవిః సోమ్యానాగ్ం సోమపానాం నేహాబ్రాహ్మణ
 స్యాప్యస్తి కుర్వతో మే మాక్షేష్ఠ దదతో మే మోషదసత్ || ఇతి
 దక్షిణేయేష్వేవ యజ్ఞం ప్రతిష్ఠాపయత్యస్కన్నమవిక్షుభముత
 యామబ్రాహ్మణః ప్రాశ్నాతి సాస్య హుతైవ భవతి || 12 ||

యస్యాజ్యమనుత్పాతస్కన్ధుతి సా వై చిత్రా నామాహ్ను
 తిస్తతో యజమానస్య చిత్రం ప్రమాయుకం భవతి చిత్రం దేయగ్ం
 సైవ తస్య ప్రాయశ్చిత్తిరథ యస్యోత్పాతస్కన్ధుతి సా వై స్కన్నా
 నామాహ్నుతిస్తతో యజమానః ప్రమాయుకో భవతి వరో దేయః
 సైవ తస్య ప్రాయశ్చిత్తిరథ యస్య పురోడాశౌ దుఃశ్రుతౌ
 భవతస్తద్ధవిర్యమదేవత్యం యదా తద్ధవిః సంతిష్ఠే తాథ
 చతుఃశ్శరావమోదనం పక్వా బ్రాహ్మణేభ్యో జీవతన్మల
 మివోపహరేత్సైవ తస్య ప్రాయశ్చిత్తిరథ యస్య పురోడాశౌ క్షాయ

తస్యం యజ్ఞం వరుణో గృహ్వాతి యదా తద్ధవిః సంతిష్ఠేతాథ తదేవ
హవిర్నిర్వపేద్యజ్ఞో హి యజ్ఞస్య ప్రాయశ్చిత్తిరథ యో ఽదక్షిణేన
యజ్ఞన యజతే తం యజమానం విద్యాదదక్షిణేన హి వా అయం
యజ్ఞేన యజతే ఽథ న వస్సీయాన్భవతీత్యుర్వరా సమ్బుధ్నా దేయా
సైవ తస్య ప్రాయశ్చిత్తిరథ యస్య కపాలం భిద్యేత
తస్మిందధ్యాద్యాయత్యా త్వా శతాక్షరస్యా సందధామి || ఇతి వాగ్వై
గాయత్రీ శతాక్షరా వాచైవైసత్సందధాత్యథ యస్య కపాలం నశ్య
తి తం వా ఇయం స్వర్గాల్లోకాదన్తర్జధాతి యదా తద్ధవిః
సంతిష్ఠేతాథాగ్నయే వైశ్వానరాయ ద్వాదశకపాలం నిర్వపేదియం
వా అగ్నిరైశ్వానర ఇమామేవ భాగధేయోనోపాసరత్స్విర్గస్య
లోకస్యాన్తర్హిత్యా అథ యస్యాహుతిర్భిహిష్పరిధి స్కన్తతి సా
వై జీవనడాహుతిర్గర్భం బ్రూయాత్ || ఏతాగ్ం సంకుష్ట
జుహుధి || ఇత్యగ్నిరైవ సర్వా దేవతాః సర్వాభిరేవాస్య
దేవతాభిర్భుతం భవతి పూర్ణపాత్రమగ్నిధే దేయగ్ం సైవ తస్య
ప్రాయశ్చిత్తిర్మజమానో వై జుహూర్భాత్ప్రవ్య ఉపభున్నప్రక్షినతేన
హోతవ్యం యత్సక్తిణీయాద్యజమానం ప్రక్షిణీయాద్యుషతేన
హోతవ్యం దేవేషవో వా ఏతా యదాహుతయో యం ద్విష్యోతం
తర్హి మనసా ధ్యాయేద్దేవేషుభిరేవైసం వ్యుషతి స్తుణుత ఏవ
పశవో వా ఆహుతయో రు షేదో ఽగ్నిః స్విష్టకృన్న సహ హోత

ఘృ॒ణం॒ య॒త్సహ॒ జ॒హు॒యాద్రు॒ద్రా॒యాస్య॑ ప॒శూన॑పిదధ్యాదుత్త॒రార్థ॑
పూ॒ర్వార్థే॑ హో॒త॒ ఖ॒వ్యమా॑హుతీనామ సగ్గ్ సంస్క॒ష్ట్యా అథో॑ ఏ॒వమ॑స్య
రు॒ద్రః ప॒శూన॑నభిమానుకోభవతి ॥ 13 ॥

ఆ॒గ్నా॒వైష్ణ॒వ మే॒క్వాద॑శకపాలం నిర్వ॒పేద్ద॑ర్శపూర్ణమా॒సా
ఆ॒ల॒ప్యమా॑నోఽగ్ని॒రైవ స॒ర్వా దే॒వతా॑ విష్ణుర్యజ్ఞో దే॒వతా॑శ్చై॒వ
య॒జ్ఞం చాల॑భ్య దర్శపూర్ణమా॒సా ఆ॒ల॒భతే॑ జయానుత్వో జుహ్వతి
దే॒వాశ్చ॒వా అ॒స్తురాశ్చా॑స్పర్థంత సప్ర॒జాప॑తిరే॒తాన్త॒యాన॑పశ్య॒త్తాని॑
న్ద్రా॒య ప్రా॑యచ్ఛ॒త్తైః స॒న్ద్రస్త॑మ్భగ్ం స॒న్ద్రస్త॑మ్భమస్తురాన
జయ॑త్స॒న్ద్రస్త॑మ్భగ్ం స॒న్ద్రస్త॑ంభం భ్రాతృ॒వ్యం జయ॑తి య॒స్యైతే॑
హూ॒యస్తే॑ ॥ ఆ॒కూ॒తం చా॒కూ॒తిశ్చ ॥ ఇ॒తి య॒జ్ఞో వా ఆ॒కూ॒తం
దక్షి॑ణాకూ॒తిః ॥ చి॒త్తం చ చి॒త్తిశ్చ ॥ ఇ॒తి మ॒నో వై చి॒త్తం వాక్పి॑త్తిః ॥
ఆ॒ధీతం చా॒ధీతి॑శ్చ ॥ ఇ॒తి ప్ర॒జా వా ఆ॒ధీతం ప॒శవా ఆ॒ధీతిః ॥
వి॒జ్ఞాతం చ వి॒జ్ఞాతి॑శ్చ ॥ ఇ॒త్యగ్నై॒వ వి॒జ్ఞాతగ్ం సామ॑ వి॒జ్ఞాతిః ॥
భగ॑శ్చ క్రతుశ్చ ॥ ఇ॒తి ప్ర॒జాప॑తిరైవ భగ్ం య॒జ్ఞః క్రతుః ॥ దర్శ॑శ్చ
పూర్ణ॑మాసశ్చ ॥ ఇ॒తి దర్శ॑పూర్ణమా॒సా ఏ॒వ తద్దా॑ద్దశ ద్వాద॒శమా॑సాః
సం॒వత్స॑రః సం॒వత్స॑రమే॒వాప్తా॑వరుణే ప్ర॒జాప॑తిః ప్రా॑యచ్ఛ॒జ్ఞయా॑
ని॒న్ద్రా॒య వృ॒ష్ణ ఉ॒గ్రః పృ॒తనా॑సు జి॒ష్ఠః ॥ తే॒భిర్వా॒జం వా॒జయ॑న్తో
జయే॑మ॒ తేభి॑ర్విశ్వాః పృతనా అభిష్యామ ॥ ఇ॒తి త్రయోద॒శీమా॑
హు॒తిం జు॒హుయా॑దస్తి మాసస్త్రయోద॒శస్తమే॒వైతయా॑ప్తావరుణే ॥

అగ్నే బలద సహ ఓజః క్రమమాణాయ మే దా ఆభిశస్త్రికృతే
 ౭నభిశస్త్వేన్యాయ ॥ అస్యాం జనతాయాం శ్రేష్ఠాయ స్వాహా ॥
 ఇతి జుహుయాద్యత్త కామయేత చిత్రమస్యాం జనతాయాం
 స్వామితి చిత్రమహ తస్యాం జనతాయాం భవతి శబలం
 త్యస్యాత్మన్జాయతే ॥ 14 ॥

అగ్నయే భగినే ౭ష్టాకపాలం నిర్ఘోషేద్యః కామయేత
 భగ్యన్నాదః స్వామితి ప్రజాపతిర్వై భగో యజ్ఞః క్రతుః స ఇమాః
 ప్రజా భగేనాభిరక్షతి తస్మాత్సర్వో మన్యతే మాం భగో ౭రిష్యతి
 మాం భగో ౭రిష్యతీతి యదగ్నయే భగినే భగమేవ సాక్షాదాప్త్వా
 వరుణే భగ్యన్నాదో భవత్యుభౌ సహ దర్శ పూర్ణామాసా ఆలభ్యా
 ఉద్వా అన్యశ్శక్నే సితో ముచ్యతే దర్శో వా ఏతయోః పూర్వః
 పూర్ణమాసా ఉత్తరో ౭థ పూర్ణమాసం పూర్వమాలభన్తే
 తదయథాపూర్వం క్రియతే తత్పూర్ణమాసమాలభమానః సరస్వత్యై
 చరుం నిర్ఘోషేత్సరస్వతే ద్వాదశకపాలమమావా శస్యా వై సరస్వతీ
 పూర్ణమాసః సరస్వానుభా ఏవైనౌ యథాపూర్వం కల్పయిత్వా లభతా
 ఋద్వా ఋధ్నోత్యేవార్థో మిథునత్వాయ ॥ 15 ॥

ఇతి ప్రథమకాండో యజమాన బ్రాహ్మణం నామ చతుర్థోధ్యాయః



ప్రథమం కాణ్డమ్	అథ పశ్చా ప్రపాఠకః
అగ్న్యపస్థానం	

ఓమ్ || ఉపప్రయన్తో అధ్వరం మన్తం వోచేమాగ్నయే* ।

ఆరే ఆస్మే చ శృణ్వతే ॥

అగ్నిర్మూర్ధ దివః కకుత్పుతిః పృథివ్యా అయమ్ ।

అపాగ్ం రేతాగ్ం సి జిన్వతి ॥

ఉభా వామిన్ద్రాగ్ని ఆహువధ్యా ఉభా రాధసః సహ
మాదయద్యై* ।

ఉభా దాతార ఇషాగ్ం రయీణాముభా వాజస్య సాతయే
హువే వామ్ ॥

అయమిహ ప్రథమో ధాయ ధాతృభిర్హోతా యజిష్ఠో
అధ్వరేషీష్యత్యైః ।

యమన్నవానో భృగవో విరుచుర్వనేషు చిత్రం విభ్వం విశే
విశే ॥

అస్య ప్రత్నామను ద్యుతగ్ం శుక్రం దుదుప్రే అప్రాయః ।

పయః సహస్రసామృషీ*మ్ ।

అ॒యం తే॒ యో॒నిర్ బు॒ద్ధి॒యో య॒తో జా॒తో ఆ॒రోచ॒థాః ।

తం జా॒నన్న॒గ్నా ఆ॒రోహ॒ తతో॒ నో వ॒ర్ధయా॒ రయి॒మ్ ॥

ద॒ధిక్రా॒వ్తో అ॒కారి॒షం జి॒ష్ఠోర॒శ్వస్య॒ వాజి॒నః ।

సు॒రభి॒ నో ము॒ఖా క॒రత్ప్ర॒ నా ఆ॒యుగ్ం ०॒షి తారి॒షత్ ॥

అ॒గ్నా ఆ॒యుగ్ం ०॒షి ప॒వసా॒ ఆసు॒వోర్జమి॒షం చ॒ నః ।

ఆ॒రే బా॒ధస్య॒ దు॒చ్ఛన్తా॒మ్ ॥

అ॒గ్నిర్బు॒షిః ప॒వమా॒నః పా॒శ్చజ॒న్యః పు॒రోహి॒తః ।

త॒మీమ॒హే మ॒హాగ॒యమ్ ॥

అ॒గ్నే ప॒వస్వ॒ స్వపా॒ అ॒స్మే వ॒ర్చః సు॒వీర్జ్య॑మ్ ।

ద॒ధతో॒షగ్ం ० ర॒యిం మ॒యీ ॥

అ॒గ్నే పా॒వక॒ రోచి॒షా మ॒న్త్రయా॒ దేవ॒ జి॒హ్వయా॑ ।

ఆ దే॒వాన్వ॒క్షి య॒క్షి చ ॥

స॒ నః పా॒వక॒ దీది॒వో ౭గ్నే॒ దేవం॒ ఇ॒హావ॒హ ।

ఉ॒ప య॒జ్ఞగ్ం ౦ హ॒విశ్చ॒ నః ॥

అ॒గ్నిః శ్చ॒చివ్ర॒తత॒మః శ్చ॒చిర్వి॒ప్రః శ్చ॒చిః క॒విః ।

శు॒చీ రో॒చతా॒ ఆహ॒తః ॥

ఉదగ్నే శుచయస్తవ శుక్రా బ్రాజస్త ఈరతే ।

తవ జ్యోతిన్లప్యర్చయః ॥

అగ్నిషోమా ఇమగ్ం సు మే శుణుతం వృషణా హవమ్ ।

ప్రతి సూక్ష్మాని హర్యతం భవతం దాశుషే మయః ।

అగ్నిస్తిగ్మస్తిగ్మతేజాః ప్రతి రక్షో దహతు సహతామరాతిమ్ ।

అపాఘశగ్ం సన్నుదతామ్ ॥

అగ్నే సపత్నసాహ సపత్నాన్మే సహస్వ ।

మా మా తిత్తిర్షంతారీత్ ॥ 1 ॥

త్వమగ్నే సూర్యవరాచ అసి సంమామాయుషా వర్చసా సృజ
సంత్యమగ్నే సూర్యస్య జ్యోతిషాగ్రథాః ॥

సమృషీణాన్ స్తుతేన సంప్రియేణ ధామ్నా సమహమాయు
షా సంవర్చసా సంప్రజయా సగ్ం రాయసోషేణ గ్మీయ ॥

ఇన్ధానాస్త్వా శతగ్ం హిమాన్ ద్యుమంతః సమిధీమహి ।

వయస్వంతో వయస్కృతగ్ం సహస్వంతః సహస్కృతమ్ ।

అగ్నే సపత్న దంభనగ్ం సువీరాసో అద్రాభ్యమ్ ॥

అగ్నేః సమిదస్యభిశస్త్యా మా పాహి సోమస్య సమిదసి

పరస్పామ ఏధి యమస్య సమిదసి మృత్యోర్నా పాహ్యయుథా
 అగ్నేఽ స్యాయుర్మే ధేహి వర్చోధా అగ్నేఽసి
 వర్చోమేధేహి చక్షుషా అగ్నేఽసి చక్షుర్మేపాహి శ్రోత్రపా అగ్నేఽసి
 శ్రోత్రమే పాహి తనూపా అగ్నేఽసి తన్వమ్ పాహి యన్మే
 అగ్న ఊనం త ఋన్వస్తన్మా ఆవృణాగ్నే యత్తేతపస్తేన తంప్రతితప
 యోఅస్మాన్వేష్టి యంచవయం ద్విష్టోఽగ్నే యత్తేశోచస్తేన తం
 ప్రతిశోచ యో అస్మాన్వేష్టి యంచవయం ద్విష్టోఽగ్నే యత్తే
 అర్చిస్తేన తం ప్రత్యర్చ యో అస్మాన్వేష్టి యంచవయం
 ద్విష్టోఽగ్నే యత్తేహరస్తేన తం ప్రతిహర యో అస్మాన్వేష్టి
 యంచవయం ద్విష్టోఽగ్నే యత్తేతేజస్తేన తం ప్రతితితిగ్ని యో
 అస్మాన్వేష్టి యంచవయం ద్విష్టోఽగ్నే రుచాంపతే నమస్తే రుచే
 మయిరుచం ధాశ్చిత్రావసో స్వస్తితే పారమశీయార్వాగ్వసో స్వస్తితే
 పారమశీ యాంభస్థాంభోవో భక్షీయ మహస్థ మహోవో భక్షీయోర్భః
 స్థోర్భంవో భక్షీయ రాయసోష్ణస్థ రాయసోష్ణంవో భక్షీయ ॥ రేఘ
 తీరమధ్య మస్మిన్యోనా అస్మిన్లోకేష్టే యంవో బన్ధురితో మాపగాత
 బహ్వీర్భవత మామాహాసిష్ఠ ॥ సగ్ంహితాసి విశ్వరూపా మోర్ధా
 విశా గౌపత్యేనా ప్రయయా రాయసోష్ణా ॥ మయివో
 రాయఃశ్రయంతాగ్ం సహస్రప్రోషంవోఽశీయ ॥ 2 ॥

ఉపత్వాగ్నే దివే దివే దోషావస్తర్థియా వయమ్ ।

నమోభరంతా ఏమసి॥

రాజస్తమధ్వరాణాం గోపామృతస్య దీదివిమ్ ।

వర్తమానస్వేదమ్ ॥

స నః పితేవ సూనవేఽగ్నే సూపాయనో భవ ।

సచస్వా నః స్వస్తయే ॥

అగ్నే త్వన్నో అన్తమ ఉత త్రాతా శివో భవా వరూధ్యః ।

తన్వా శోచిష్ఠ దీదివః సుమ్నాయ నూనమీమహే సఖిభ్యః॥

వసురగ్నిర్వసుశ్రవా అఛ్చా నక్షి ద్యుమత్తమగ్ం రయింద్వాః ।

సనో బోధి శ్రుధీ హవమురువ్యానో అఘాయతః సమస్మాత్॥

అభ్యస్థాం విశ్వాః పృతనా అరాతీస్తదగ్నిరాహ తదు సోమ

ఆహ ।

బృహస్పతిః సవితేన్ద్రస్తదాహ పూషానా ఆధాతుకృతస్య

లోకే ॥

ఊర్జావః పశ్యామ్యూర్జా మాపశ్యత ।

రయ్యావః పశ్యామి రయ్యామా పశ్యత ॥

సంప్రశ్యామి ప్రజా అహమిడప్రజసో మానవీః ।

సర్వా భవన్తు నో గృహే ॥

ఇథాఃస్థ మధుకృతః స్యోనా మావిశతేరంమదః ।

సహస్రప్రపంచోఽశీయ ॥

భువనమసి సహస్రప్రపంచపుషి తస్యనో రాస్య తస్యతే భక్తివానో
భూయా స్మేడాసి వ్రతభృత్యయి వ్రతం వ్రతభృదసి ॥ 3 ॥

మహిత్రీణామవోఽస్తు ద్యుక్షం మిత్రస్యోర్యమ్మః ।

దురాధర్షం వరుణస్య ॥

నహి తేషామమా సతాం నాధ్వసు వారణేషుచ ।

ఈశే రిపురఘశగ్ సంసః ॥

తేహి పుత్రాసో అదితేశ్చర్దిర్యచ్ఛన్త్యజస్రమ్ ।

ప్ర దాశుషేవార్యాణి ॥

సోమానన్త స్వరణం కృణుహి బ్రహ్మణస్సతే ।

కక్షీవన్తం య ఔశిజః॥

యో రేవాన్యో అమీవహా వసువిత్తుష్టి వర్ధనః ।

సనః సిషక్తు యః శివః ॥

మిత్రస్య చర్షణీ ధృతః శ్రవో దేవస్య సానసి ।

ద్యుమ్నం చిత్రశ్రవస్తమమ్ ॥

కదా చ న స్మరీరసి కదా చ న ప్రయుచ్ఛసి ।

పరి తే దూడభో రథోఽస్మం అశ్నోతు విశ్వతః ।

యేన రక్షసి దాశుషః ॥

నిమ్రద్యోఽసి శిశ్యహం తం మృద్యాసం యో అస్మాన్వేష్టి
యంచ వయంద్యిష్మోఽభిభూరస్య శిశ్యహం తంభూయాసం యో
అస్మాన్వేష్టి యంచవయం ద్యిష్మః ప్రభూర్తసి ప్రాహం
తమతిభూయాసం యో అస్మాన్వేష్టి యంచ వయం ద్యిష్మః ॥
పూషామా పథిపాః పాతు పూషా మా పశుపాః పాతు పూషా మాధిపాః
పాతు ప్రాచీ దిగగ్నిర్దేవతా యోమైతస్య దిశో అభిదాసాదగ్నిగ్ం
సా ఋచ్చతు దక్షిణా దిగిన్ద్రో దేవతా యో మైతస్య దిశో అ
భిదాసాదిన్ద్రగ్ం సాఋచ్చతు ప్రతీచీదిజ్మరుతో దేవతా యో
మైతస్య దిశో అభిదాసాన్మరుతః సాఋచ్చతుదీచీదిజ్మిత్రావరుణౌ
దేవతా యోమైతస్య దిశో అభిదాసాన్మిత్రావరుణౌ సాఋచ్చ
తుర్ధ్వా దిక్సమ్నో దేవతా యో మైతస్య దిశో అభిదాసాత్సమగ్ం
సాఋచ్చతు ధర్మో మా ధర్మణః పాతు విధర్మోమా విధర్మణః

పాత్యాయుశ్చ ప్రాయుశ్చ చక్షశ్చ విచక్షశ్చ ప్రాజ్ఞా స్థాజ్ఞో రుక
ఉరుకస్యతే వాచా వయగ్ం సంభక్తేన గమేమహ్యగ్నై గృహపతే

॥ 4 ॥

యస్య వా అగ్నిహోత్రే స్తోమో యుజ్యతే స్వర్గమస్మై
భవత్యయజ్ఞో వా ఏషయత్ర స్తోమో న యుజ్యత ఉపప్రయన్తో
అధ్వరమితీయం వా ఉపోతిరిత ఏవ స్తోమం యునక్త్యథో ఇమామేవ
స్తోమముపయునక్త్యథోయా ఏవ ప్రజా భూతానామన్వతీస్తా ఏవ
స్తోమముపయునక్త్యస్య ప్రత్నామను ద్యుతమిత్యసౌ వై లోకః
ప్రత్నముత ఏవ స్తోమం యునక్త్యథో దేవావై ప్రత్నం తానేవ
స్తోమముపయునక్త్యభయత ఏవ స్తోమం యునక్తీతశ్చాముతశ్చ
దేవాన్వా ఏష ప్రయుజ్య స్వర్గం లోకమేతి యదాహోపోపేన్ను
మఘవన్భూయా ఇన్న తా ఇతీయం వా ఉపోతిరస్యోమేవ
ప్రతితిష్ఠత్యథ యదుపవత్సదమాహ యా ఏవ ప్రజా ఆభవిష్యన్తీస్తా
ఏవ స్తోమముపయునక్తి పరితే దూడభో రథా ఇత్యుభయత ఏవైతయా
స్తోమం యుక్తం పరిగృహ్లాతీతశ్చా ముతశ్చాగ్నిర్మూర్ధేతి స్వర్గాత్స్థ
దివః కకుదితి స్వర్గా తేన పతిః పృథివ్యా అయమితి మిథునా
తేనాపాగ్ం రేతాగ్ంంసి జన్వతీతి రేతస్వతీ పశవ్యా సర్వసమృథా
గాయత్యోస్తాస్థిత గాయత్రోహ్యగ్నిర్గాయత్రఛందాః స్వేవైవైనం

ఛన్దసోపా^{*} స్థితో^{*}భా వామిన్దాగ్నీ ఆహువధ్యా ఇత్యుభా^{*} ౩ హ్యేతా
సహముం వా అయం దివా భూతే ప్రవిశతి తస్మాదసౌ దివారోచత
ఇమామసౌ నక్తం తస్మాదయం నక్తం యదుభావా మిత్యాహోభా
ఏవైనా అఛంబట్కారముప్రతిష్ఠత ఉభయో^{*} ర్లోకయో రోచతే
ఽస్మిన్ శాచ్చ ముష్మిన్ శ్చ త్రిష్టుభోపా^{*}స్థితాయమిహ ప్రథమో ధాయ
ధాతృభిరిత్యగ్ని శర్ల్యస్యాం ప్రథమో^{*} ధీయత హోతాయజుష్టో
అధ్వరే పీషిడ్యా ఇత్యేష హి హోతా యజుష్టో అధ్వరేపీషిడ్యో
యమప్నవానో భృగవో విరురుచురిత్యప్నవానో శహ్యాతం భృగ
వో వ్యరోచయన్వనేషు చిత్రం విభ్వం విశే విశా ఇత్యేష శహీదగ్ం
సర్షం విభూర్జగతోపా^{*}స్థితాస్య ప్రత్నామను ద్యుతమితి స్వర్గో వై
లోకః ప్రత్నన్ స్వర్గ ఏవ లోకే ప్రతితిష్ఠత్యయం తే యోని
ర్ఋత్వియా ఇత్యేష శహ్యాతస్య యోనిర్ఋత్వియో^{*}గ్నిః
సూర్యస్యానుష్టుభోపా^{*}స్థిత ॥ 5 ॥

ఉపప్రయన్తో అధ్వరమితి ప్రవాపయత్యే వైతయాగ్నిర్మూర్ధతే
ప్రవాపిత ఏవైతయా రేతో దధాత్యుభా వామిన్దాగ్ని ఆహువధ్యా
ఇతి ప్రాణాపానోవా ఇన్దాగ్ని ప్రాణాపానో వా ఏతన్ముఖతో యజుస్య
ధీయేతే ॥ అయమిహ ప్రథమో ధాయ ధాతృభిరితి గర్భమేవాధాదస్య
ప్రత్నామను ద్యుతమితుధరే వాకరయం తే యోనిర్ఋత్వియా

ఇత్యజీజనచ్చైవావీ వృధచ్చ షడ్భిరుపతిష్ఠతే షడ్వై పృష్ఠాని
 పృష్ఠాన్యేవాచీక్లుపద్ధధిక్రాహ్లో అకారిషమితి దధిక్రావత్యోపతిష్ఠత
 ఏషావా అగ్నేర్దధిక్రావతీ ప్రియా తనూః పశవ్యా సర్వసమ్బుధాగ్నే
 రేవైతయా ప్రియం ధామోపైత్యథో పశుమాన్ఘ్రవత్యథో ఆత్మాన
 మేవైతయా యజమానః పునీతే సప్తభిరుపతిష్ఠతే సప్తపదా శక్వరీ
 శాక్వరాఃపశవః పశూనేవావరున్దే జీర్యతివా ఏష ఆహితః పశు
 ఖర్హగ్నిస్తదేతాన్యేవాగ్న్యోధేయస్య హవీగ్ం ంషి సంవత్సరే
 సంవత్సరే నిర్వపేత్తేన వా ఏష న జీర్యతి తేనైనం పునర్జవం
 కరోతి తన్నసూర్క్ష్య మేతాభిరేవాగ్నేయపావమానీభి రగ్న్యో
 ధేయస్య యాజ్ఞానువాక్యా భిరుపస్థేయస్తేన వా ఏష న జీర్యతి
 తేనైనం పునర్జవం కరోతి ద్వాదశభిరుపతిష్ఠతే ద్వాదశ మాసాః
 సంవత్సరః సంవత్సమేవాప్త్యావరున్ధేఽగ్నిషోమీ యయా
 త్రయోదశ్యోపస్థేయోఽస్తి మాసస్త్రయో దశస్తమేవై
 తయాప్త్యావరున్ధే || 6 ||

బ్రహ్మవాదినో వదన్తి కస్మాత్సాన్తాయమగ్నిమ్ముపతిష్ఠన్తే
 కస్మాత్సాన్తాయతర్నేత్యసౌ వా ఆదిత్యః సాయమాసువతి తస్మాత్సాన్తాయ
 ముపతిష్ఠన్త ఏష ప్రాతః ప్రస్తువతి తస్మాత్సాన్తాయరోపతిష్ఠన్తే
 తస్మాత్సాన్తాయమహుతేఽగ్నిహోత్రేఽగ్నిహోత్రీణా న్వాశిత ఋక్సం

తస్మాదు ప్రాతరహ్నుతే న్నాశిత ఖవ్యం తస్మాత్సా^{*}యామత్రిథయే
 ప్రత్యేనసః పుణ్యత్వాత్తు ప్రాతర్దదతి ప్రాతరవనేగేన ప్రాతర్తు
 పస్థేయోఽధిశ్రిత ఉన్నీయమానే వా హస్తా అవనేనిజీత తత్ర
 విహవ్యస్య చతస్రా ఋచో వదేత్ప్రాతవనేగే చతస్రఃప్రాతరవ
 నేగేనవా అన్తాప్తమాప్నోత్యనవరుద్ధమవరున్ధే తదన్తాప్త
 మేవైతేనాప్నోత్యనవరుద్ధమవరున్ధే ఽబ్ధిభేద్వా ఏష ఉద్భృతస్తం
 దేవాశ్చన్దోభిః పర్యస్తృణన్యదుపతిష్ఠ తే చన్దోభిరేవైనం
 పరిస్తృణాత్యుభయమస్మా అకరగ్నీషోమీయయా పూర్వపక్ష ఉ
 పస్థేయో ఽగ్నీ షోమీయో వై పూర్వపక్షో ఽపరపక్షో యైవైనం
 పరిదదాత్యైన్ద్రాగ్న్యోపరపక్ష ఉపస్థేయ ఐన్ద్రాగ్నోవా అపరపక్షః
 పూర్వపక్షా యైవైనం పరిదదాతి సర్వా హవా ఏనం దేవతాః
 సంప్రదాయమనపేక్షం గోపాయన్తి య ఏవం విద్వానగ్నిమ్ముపతిష్ఠతే

॥ 7 ॥

త్వమగ్నే సూర్యవరాఽ అసీతి వసీయసే శ్రేయస
 ఆశిషమాశాస్తే సం మామాయుషా వర్చసా సృజేత్యాత్మనా ఆశాస్తే
 సం త్వమగ్నే సూర్యస్య జ్యోతిషాగథా ఇతి సహ ఖేహ్యతే తర్హి
 జ్యోతిషీ భవతః సమ్ముషీణాఽ స్తుతేనేతి చన్దాగ్ంసి వా
 ఋషీణాఽ స్తుతం చన్దోభిరేవైనగ్ం సమర్థయతి సం ప్రియేణ

ధామ్నేత్యాహుతయో వా అగ్నేః ప్రియం ధామాహుతిభిరేవైనగ్ం
 సమర్థయతి సమహమాయుషా సం వర్చసా సం ప్రజయా సగ్ం
 రాయసోష్ఠేణ గ్మీయేత్యాశిష్టమేవాశాస్తా ఇన్దానాస్త్వా శతగ్ం
 హిమా ఇతి పృతనాజిధ్యాహూతిస్తయా రాజ ఇన్ద్యా ఉపతిష్ఠేత
 యదా హి రాజ ఇన్ద్యః పృతనాజయత్యథో భవత్యుతారాజన్యా
 ఉపతిష్ఠేత సర్వో హి పృతనా జగీషతి సర్వో బుభూషతి మనోర్వై
 ద్దశ జాయా ఆశస్తశపుత్రా నవపుత్రాష్టపుత్రా సప్తపుత్రా
 షట్పుత్రాపంచపుత్రా చతుష్పుత్రా త్రిపుత్రా ద్విపుత్రైకపుత్రా
 యేనవాసన్లస్తానేక ఉపసమక్రామ ఇద్యే ఒష్ఠా తాన్ద్వా యే సప్త
 తాన్లస్త్రయో యే షట్ తాన్లశ్చత్వారో ఒథ వై ప్తజ్జ్వావ
 పంచాసన్లస్తా ఇమాః పంచ దశత ఇమాన్పంచ నిరభజన్యదేవ
 కించ మనోఃస్వమాసీత్తస్మాత్తేవై మన్దుమేవోపాధావన్మనా అనాథస్త
 తేభ్య ఏతాః సమిధః ప్రాయచ్ఛతాభిరైవతే తాన్నిరదహన్ల
 స్తాభిరేనాన్పరాభావయన్పరా పాప్మానం భ్రాతృవ్యం భావయతి
 య ఏవం విద్వానేతాః సమిధ ఆదధాత్యగ్నేః సమిదస్యభిశస్త్యా
 మా పాహీ త్యభిశస్త్యా ఏనం పాతి సోమస్య సమిదసి పరస్సా
 మ ఏధీతి పరస్సా అస్య భవతి యమస్య సమిదసి మృత్యోర్మా
 పాహీతి మృత్యోరేనం పాత్యేతద్ధ స్మవా ఆహ నారద ఇదంవా

వాగ్నుప్రస్థాన్ మాసేత్యభిశస్త్వా ఏనం పాతి పరస్వా అస్య భవతి
మృత్యోరేనం పాతి || 8 ||

అయుర్థా అగ్నేఽస్యాయుర్మే ధేహీత్యాయురేవాస్మిన్దధాతి
వర్చోధా అగ్నేఽసి వర్చో మే ధేహీతి వర్చ ఏవాస్మిన్దధాతి
చక్షుషా అగ్నేఽసి చక్షుర్మే పాహీతి చక్షురేవాస్య పాతి శ్రోత్రపా
అగ్నేఽసి శ్రోత్రం మే పాహీతి శ్రోత్రమేవాస్య పాతి తనూపా
అగ్నేఽసి తన్వం మే పాహీతి తన్యమేవాస్య పాతి యన్మే అగ్న
ఊనం త ఋన్వస్తన్మా ఆపుణేతి యదేవా స్యాత్మన ఊనం
యత్ప్రజాయా యత్స్థశూనాం తదేవైతేనాపూరయతి
తదాప్యాయయత్యగ్నే యతే తపా ఇత్యేతా వా అగ్నేస్త ఋన్వో
జ్యోతిష్మతీరేతద్ధస్మ వా ఆహరుణ ఔపవేశిర్యా న్వసీయసః శ్రేయస
ఆత్మనో భ్రాతృవ్యానభిప్రజానీ మాభిష్టానగ్నేస్తనూ భిర్జ్యోతిష్మతీభిః
పరాభావయామేతి పరాపాప్మానం భ్రాతృవ్యం భావయతి య
ఏవంవిద్వానగ్నిమ్ముపతిష్ఠతేఽగ్నేరుచాం పతేనమస్తేరుచేమయి
రుచం ధా ఇతి శాన్తమేవ రుచమాత్మన్తతే తేజస్వీ బ్రహ్మవర్చసీ
భవతి చిత్రావసో స్యస్తి తే పారమశీయేతి రాత్రిర్వై చిత్రావసురహ్న
ర్వ్యాగ్వసు రగ్నిర్వై రాత్రిరసా ఆదిత్యోఽహరేతే వై భజే తే
ఈర్ష్యే త్రిరాహ త్రిషత్యా హి దేవా రోచతే హవా అస్య యజ్ఞోవా

బ్రహ్మవా య ఏవం వేదామ్భుః స్థామ్భో వో భక్తీయేత్యమ్భో
 ఋహ్యతా మహాః స్థ మహో వో భక్తీయేతి మహో ఋహ్యతా
 ఊర్జస్థార్జంవో భక్తీ యేత్యార్జో ఋహ్యతా రాయస్సోష్ఠస్థ
 రాయస్సోష్ఠంవో భక్తీయేతి రాయస్సోష్ఠో ఋహ్యతా రేవతీరమధ్య
 మస్మిన్యోనా అస్మన్లోష్ఠ ఇతి స్వఏవైనా యోనాస్వేగోష్ఠే
 సంవేశయత్యయంవో బన్ధురితో మాపగాత బహ్వీర్భవత మామా
 హాసిష్ఠే త్యాశిష్ఠ మేవాశాస్తే వత్సమాలభతే వత్సనికాన్తాహి పశవ
 ఏషవై సహస్రపోష స్యేశే పుష్కతి సహస్రం న సహస్రాదవపద్యతే
 యఏవంవేద సగ్ంహితాసి విశ్వరూపేతి రూపేణ రూపేణ ఋహ్యపా
 సగ్ంహితా రూపైరేవైణాగ్ం సమర్థయతి నామాసామగ్రహీన్మిత్ర
 మ్మాభిరకృతోతహి యదా మిత్రస్య నామ్ గృహ్ణాతి మిత్రమేవైనేన
 కురుతే ||9||

సప్త వై బన్ధుమతీరిష్టకా అగ్నౌ చిత్వా ఉపధీయన్తే తా వై తా
 అముష్మా ఏవ లోకాయ సప్త గ్రామ్యా ఇష్టకాస్తా అత్రోపధేయా
 గౌశాచ్ఛ్వశాచ్ఛ్వతరశ్చ గర్థ ఋభో ౭జా చావిశ్చ పురుషో
 యద్ధామాలభతే గవై చిత్వా భవన్త్యథో ఆలభ ఏవోపధీయన్తే పరాజ్వ
 ఏష చన్తోభిః స్వర్గం లోకమేత్యన్యదన్యచ్ఛన్తః సమారోహ
 ముపత్వాగ్నే దివేద్దివా ఇతి యదేతేన గాయత్రేణ తృచేనో పతిష్ఠత

ఇ॒యం వై గా॒య శత్రు॑స్యామే॒వ ప్రతి॑తిష్ఠ॒త్యగ్నే॑ త్వం॒నో అ॒ష్టమా॒
 ఇత్యే॒షా వా అగ్నే॑రస్త॒ర్యా ప్రియా॑ తనూర్వ॒రూఢ్యా॒ తామే॒వ ప్రైతి॑
 నై॒నమ॑భిదాస్త॒స్సృణు॑ తే చ॒తస్స॑భిర్ద్వి॒పదా॑భిరుప॒తిష్ఠతే॑ చ॒తుష్పాదో॑
 వై ప॒శవో॑ ద్వి॒పాద్య॑జమా॒నో గృ॒హ గార్హ॑పత్యో గృ॒హేష్టు చై॒వ
 ప॒శుష్టు చ॒ ప్రతి॑తిష్ఠ॒త్యూర్జా॒వః ప॒శ్యామూర్జా॒మా ప॒శ్యతే॒త్యూర్జై॒నాః
 ప॒శ్యతూర్జై॒నం ప॒శ్యన్తి ర॒య్యావః॑ ప॒శ్యామి ర॒య్యామా॑ ప॒శ్యతే॒త్తి
 ర॒య్యై॒నాః ప॒శ్యతి ర॒య్యై॒నం ప॒శ్యన్తి ॥

సంప్రశ్యామి ప్రజా అహమిడప్రజసో మానవీః ।

సర్వా భవన్తు నో గృహే ॥

ఇ॒త్యైడీ॑శ్చ వా ఇ॒మాః ప్ర॒జా మా॒నవీ॑శ్చ తా ఏ॒వావార॑న్త తా
 ఆ॒ద్యా అ॒కృతే॑డాః స్థ మధు॒కృతా॒ ఇతీ॑డా ఇహ్యే॒తా మధు॒కృతః॑
 సో॒నా మా॒విశ॑తేరం॒మదా॒ ఇతీ॑రం॒మదో ఇహ్యే॒తా భు॒వన॑మసి
 సహ॑స్రపొష॒పుషీ॑తి భు॒వన్ ఇహ్యే॒తత్సహ॑స్రపొష॒పుషీ॑ తస్య॒నో
 రా॒స్య తస్య॒ తే భక్తి॑వా॒నో భూ॒యాస్మే॒త్యాశి॑ష్ట మే॒వాశా॑స్తా ఇడా॒సి
 వ్ర॒తభృ॑దితీ॒డా ఇహ్యే॒షా వ్ర॒తభృ॑త్వయి వ్ర॒తం వ్ర॒తభృ॑దసీ॒తి వ్ర॒తభృ॑
 ఇధ్యే॒షా ॥ 10 ॥

మహి త్రిణామవోఽస్త్వితి ప్రాజాపత్యేన తుచేనోపతిష్ఠతే

ప్రాజాపత్యావా ఇమాః ప్రజాస్తా ఏవావారున్ద తా ఆద్యా అకృతాఢ్థో
 ప్రజాపతిమేవోపైతి ప్రజాపతా ఏవ దేవతాసు ప్రతితిష్ఠతి సోమాన్సన్
 స్వరణమితి బ్రాహ్మణస్సత్వయోపతిష్ఠతే బ్రహ్మణి ప్రతితిష్ఠత్యథో
 బ్రహ్మవర్చసమేవావరున్దే యో వై బ్రహ్మణి ప్రతిష్ఠితేన స్పర్ధతే
 పూర్వోఽస్మాత్పద్యత ఉభయీర్వా అగ్నిహోత్రిణి దేవతా ఆశగ్ం
 సన్తే యాభ్యశ్చ జుహోతి యాభ్యశ్చన మిత్రస్య చర్షణీ ధృతాఞ్జతి
 మైత్ర్యోపతిష్ఠత ఉభయత ఏవైతయా మిత్రమకృతేశ్చాచముతశ్చ
 కదా చ న స్తరీరసీత్యైన్ద్రీభ్యాం బృహతీభ్యాముపతిష్ఠత ఐన్ద్రా
 వైపశవస్తానేవావారున్ద తానాద్యానకృత పరితే దూడభో రథా ఇత్యసౌ
 వా ఆదిత్యో దూడభో రథ ఏష వా ఇమా ఉభౌ లోకౌ సమీయతే
 సర్వమేవైతయా పరిగృహ్ణతి నిమ్రదోఽసి క్షణ్యహం తం మృద్యాసం
 యో అస్మాన్వేష్టి యంచ వయం ద్విష్మ ఇతి పార్ష్యావ
 గృహ్ణీయాద్యది పాపీయసా స్పర్ధేతాభిభూ రస్య క్షణ్యహం తం
 భూయాసం యో అస్మాన్వేష్టి యంచ వయం ద్విష్మ ఇతి దక్షిణతః
 పదోఽవగృహ్ణీయా ద్యది సదృశేన స్పర్ధేత ప్రభూరసి ప్రాహం
 తమతిభూయాసం యో అస్మాన్వేష్టి యంచ వయం ద్విష్మ
 ఇతి ప్రవదేనావగృహ్ణీయాద్యది శ్రేయసా స్పర్ధేత సర్వానేవైనానభి
 భవతి సర్వానతిభవతి సర్వానతిక్రామతి పూషా మా పథిపాః

పాత్వితీయమేవ పూషామా పశుపాః పాత్విత్యన్తరిక్షమేవ పూషా
మాధిపాః పాత్విత్యసా ఏవేమానేవ లోకానుపాసరదేభ్యో లోకేభ్య
అత్మానం పర్తిధత్తే ౭ హిగ్ంసాయై ప్రాచీ దిగగ్నిర్దేవతే తి
తనూపానామేవ దిక్షు నిధత్తే ౭ థ యేన స్పర్ధతే యేన వా వ్యభిచర
తే స ఏతా ఏవ దేవతా ఋత్వా పూర్వః పరాభవతి సప్తవై పురుషే
మహిమానస్తే వా ఏనేనేడ్యాస్తే వైతే సప్తఋషయ ఏవ ప్రాణా
వై సప్తఋషయః ప్రాణాన్వా ఏతదీష్టా ఈష్టే హ వై
స్వాన్నాన్ప్రాన్వృజ్జీకే భ్రాతృవ్యస్య ప్రాణాన్నైనమభిదాస
న్నృణుతే య ఏవం వేద ధర్మోమా ధర్మణః పాతు విధర్మోమా
విధర్మణః పాత్వాయుశ్చ ప్రాయుశ్చ చక్షశ్చ విచక్షశ్చ ప్రాజ్ఞ
పాజ్ఞోరుక ఇత్యయంవా ఉరుక ఏష విభజతి తథ్యదేష భజతి
తదేతస్మిన్నేవ పునరాభజత్యగ్నే గృహపతే ౭ గ్నిగ్ం సమిన్ధే
యజమాన ఏతద్వై యజమానస్య స్వం యదగ్నిరేతదగ్నిర్లజమాన
ఆయతనమివ వా ఏతత్క్రియతే జ్యోతిషే తన్తవే త్వేత్వన్తరాగ్ని
ఉపవిశ్య వ దేద్యామేవ పుర ఆశిష్ట మాశాస్తే యాం
పశ్చాత్తామాత్మన్దత్తే॥ 11॥

దదన్మా ఇతి వై దీయతే సదది వా ఏష దదాతి
యో ౭ గ్నిహోత్రం జుహోతి యద్యత్కామయేత తత్తదగ్నిహో

శ్రీకృష్ణం యాచేదుప హైనం తన్నమతి తదాహుర్ముచ్చతి వా
 ఏష దేవాన్య ఏనాన్పదది యాచతీతి తస్మాత్తర్హి నోపస్థేయో యమో
 వా ఆమియత తే దేవా యమ్యా యమమపాబృవ స్తాం
 యదప్పచ్చన్తాన్బ్రవీద్యామృతేతి తే బ్రువన్న వా ఇయమిమమిథం
 మృష్యతే రాత్రీగ్ం సృజావహా ఇత్యహర్వావ తర్హాసీన్న రాత్రిస్తే
 దేవా రాత్రిమసృజన్త తతః శ్వస్తనమభవత్తతః సా తమమృష్యత
 తస్మాదాహుర హోరాత్రాణి వావాఘం మర్షయన్తీతి సా వై రాత్రిః
 సృష్టా పశునభిసమమిలత్తే దేవాశ్చన్తోభిరేవ పశునన్య
 ప్రశ్యన్ శ్చన్తోభిరేనాన్పునరుపాహ్వాయన్త యద్దుపతిష్ఠతే చన్తోభిర్వా
 ఏతత్పశూ ననుపశ్యతి చన్తోభిరేనాన్పునరుపహ్వాయతే లభో
 ఆహుర్వరుణో వై స తద్రాత్రిర్భూత్వా పశునగ్రసతేతి తే
 దేవాశ్చన్తోభిరేవ వరుణాత్పశూన్ప్రాముఞ్చన్ శ్చన్తోభిరే
 నాన్పునరు పాహ్వాయన్త యద్దుపతిష్ఠతే చన్తోభిర్వా
 ఏతద్వరుణాత్పశూన్ప్రాముఞ్చతి చన్తోభిరేనాన్పునరుపహ్వాయతే
 యజ్ఞో యజ్ఞో వై సమృచ్చతే లభా కస్యవిదో మన్యన్తే సోమ ఏవ
 సమృచ్చతా ఇత్యగ్నిషోమీయాయాః పురస్తాద్విహవ్యస్య చతస్రా
 ఋచో వదేదాగ్నేయస్య పురోడాశస్య ద్వే యాజ్యనువాక్యే
 కుర్యాదేతేనైవ హవీన్ ప్ర్యాసన్నాన్యభిమృశేద్వృశక్యే లన్యస్య

యజ్ఞం నాస్యాన్యో యజ్ఞం వృజ్జేక్తే సయజ్ఞో భవత్యయజ్ఞా ఇతరః
॥ 12 ॥

అగ్నిం వా ఏతే చిత్వం చిన్వతే య ఆహితాగ్నయో
దర్శపూర్ణమాసినస్తేషాం వా అహోరాత్రాణ్యేవేష్టకా ఉపధీయస్తే
యత్ర పశ్చా రాత్రీః సగ్ం ంహితా వస్తేజ్జాహ్యయాత్పశ్చ రాత్ర
యః పశ్చాహని సా దశత్సంపద్యతే తన్నైవం కర్తవా అయతం
తద్దశస్వేష రాత్రిష్వంతమగ్ం హోత ఋత్యం తథా యతం క్రియతే
న సర్వేషు యుత్యేషు హోత ఋత్యం వాస్తా జుహూయాన్నా
యుక్తేష్వయతం క్రియతే సర్వాణ్యన్యాని యుక్తాని స్యురగ్నిష్టస్య
దక్షిణో యుక్తః స్వాత్సవ్యస్య యోక్త్యం పరిహృతమథ జుహూయాన్న
వాస్తా జుహోతి యతముక్తి యతే తన్న సూర్క్ష్యగ్ం సర్వేష్వేష
యుత్యేషు హోతవ్యం వాస్తోష్పత్యం ఋత్యేతన్న హీనమన్వాహర్తవై
రుద్రాయ హి తద్ధీయతే యద్ధీనమన్వాహరేయూ రుద్రం
భూతమన్వాహరే యుర్యద్యనువాహః స్యాత్పూర్వం తం
ప్రవహేయరప వోద్ధరేయుర్యద్ధీయేత్ హీయేతైవ తదథ
జుహూయాత్ ॥

అమీవహా వాస్తోష్పతే విష్వా రూపాణ్యవిశన్ ।

సఖా సుశేవ ఏధి నః ॥

వాస్తోష్పతే ప్రతి జానీహ్యస్మాన్నాన్వితేశో అనమీవో భవా
నః ।

యత్వేమహే ప్రతి తన్నో జుషస్వ శం నో భవ ద్విపదే శం
చతుష్పదే ॥ 13 ॥

పశూన్మే శల్లస్య పాహి తాన్మే గోపాయాస్మాకం
పునరాగమాత్ । అగ్నే సహస్రాక్ష శతమూర్ధన్నతం తే ప్రాణాః
సహస్రమపానాస్త్యగ్ం స్తాహస్రస్య రాయ ఈశిషే తస్మై తే విధేమ
వాజాయ ॥ ప్రజాం మే నర్య పాహి తాం మే గోపాయాస్మాకం
పునరాగమాదగ్నే గృహపతే సుగృహపతిరహం త్వయా గృహపతినా
భూయాసగ్ం సుగృహపతిస్త్యం మయా గృహపతినా భూయా
అన్నం మే బుధ్య పాహి తన్మే గోపాయాస్మాకం పునరాగమాత్ ॥

ఇమాన్మే మిత్రావరుణా గృహాన్గోపాయతం యువమ్ ।

అవి నష్టానవిహృతానూపైషే నానభిరక్ష త్వాస్మాకం
పునరాగమాత్ ॥ పశూన్మే శల్లస్య పాహి తాన్మే గోపాయాస్మాకం
పునరాగమాదిత్యాహవనీ యముపతిష్ఠత ఆహవనీయాయైవ
పశున్భురిదాయ ప్రైత్యగ్నే సహస్రాక్ష శతమూర్ధన్నితి సహస్రాక్షో

క్షేహ్యోష శతమూర్ధా శతం తే ప్రాణాః సహస్రమపానా ఇతి శతం
 క్షేహ్యోతస్య ప్రాణాః సహస్రమపానాష్టవ్యం సాహస్రస్య రాయ
 ఈశిషే తస్మై తే విధేమ వాజాయేత్యాశిషమేవాశాస్తే || ప్రజాం
 మే నర్య పాహి తాం మే గోపాయాస్మాకం పునరాగమాదితి
 గార్హపత్యముపతిష్ఠతే గార్హపత్యా యైవ ప్రజాం పరిదాయ ప్రైత్యగ్నే
 గృహపతే సుగృహపతిరహం త్వయా గృహపతినా భూయాసగ్ం
 సుగృహపతిస్త్యం మయా గృహపతినా భూయా ఇత్యగ్రహణౌ
 సంజీర్యతః సర్వమాయురితో నార్తిం ఘోతోఽన్నం మే బుధ్య
 పాహి తన్నే గోపాయాస్మాకం పునరాగమాదితి దక్షిణాగ్నిముపతిష్ఠతే
 దక్షిణాగ్నయ ఏవాన్నం పరిదాయ ప్రైతి ||

ఇమాన్మే మిత్రావరుణౌ గృహస్థోపాయతం యువమ్ ।

అవి నష్టాన విహృతానూర్వానై నానభిరక్ష త్వాస్మాకం
 పునరాగమాత్ ||

ఇత్యహోరాత్రే వై మిత్రావరుణౌ పశవః పూషాహోరాత్రాభ్యాం
 చైవ మిత్రావరుణాభ్యాం చ గృహస్థురిదాయ ప్రైతి || అగ్నిగ్ం
 సమాధేహి || ఇత్యాహ భస్మ త్వా ఉపతిష్ఠతే || పశున్మే
 శస్య స్యాజుగుపస్తాన్మే పునరేహి || ఇత్యాహ వనీయం

పునరేత్యోపతిష్ఠత ఆహవనీయేనైవ పశూన్సుప్తానాత్మన్తతే || అగ్నే
 సహస్రాక్ష శతమూర్ధశ్శతం తే ప్రాణాః సహస్రమపానాస్త్వగ్ం
 సాహస్రస్య రాయ ఈశిషే తస్మై తే విధేమ వాజాయ || ప్రజాంమే
 నర్యాజుగుప్తాం మే పునర్దేహి || ఇతి గార్తపత్యం పునరేత్యోపతిష్ఠతే
 గార్తపత్యేనైవ ప్రజాం గుప్తామాత్మన్తతే || అగ్నే గృహపతే
 సుగృహపతిరహం త్వయా గృహపతినా భూయాసగ్ం
 సుగృహపతిస్త్వం మయా గృహపతినా భూయా అన్నం మే
 బుధ్యాజుగుప్తన్మే పునర్దేహి || ఇతి దక్షిణాగ్నిం పునరేత్యోపతిష్ఠతే
 దక్షిణాగ్నినైవాన్నం గుప్తమాత్మన్తతే ||

ఇమాన్మే మిత్రావరుణౌ గృహాన్సుగువతం యువమ్ ।

అవినష్టా నవిహృతానూప్తైనా నభి రక్షీదాస్మాకం

పునరాగమాత్ ||

ఇత్యహోరాత్రే వై మిత్రావరుణౌ పశవః పూషాహోరాత్రాభ్యాం^{*}
 చైవ మిత్రావరుణాభ్యాం చ గృహాన్సుప్తానాత్మన్తతే || 14 ||

|| ఇతి ప్రథమకాండే అగ్న్యౌపస్థానః పంచమః ప్రపాఠకః ||



ప్రథమం కాణ్డమ్	అథ షష్ఠమ ప్రపాఠకః
ఆధానం	

ప్ర వో వాజ్ఞా అభిద్యవో హవిష్మన్తో ఘృతాచ్యౌః ।

దేవాన్జిగాతి సుమ్నయుః ॥

ఉప త్వా జు శహోవ్ మమ్ ఘృతాచీర్యన్తు హర్యత ।

అగ్నే హవ్యా జుషస్వ నః ॥

ఉదగ్నే తవ తద్భృతాదర్చి రోచతా ఆహుతమ్ ।

నిగ్ం సానం జు శహోవ్ ముఖే ॥

ప్రజా అగ్నే సంవాసయేహాశ్శాశ్చ పశుభిః సహ ।

రాష్ట్రాణ్యస్మిన్థేహి యాన్యాస్తన్తన్వితుః సవే ॥

అయం తే యోనిర్ఋత్వియో యతో జాతో అరోచథాః ।

తం జానన్నగ్నా ఆరోహ తతో నో వర్ధయా రయిమ్ ॥

ఆయం గౌః పృష్ఠిరక్రమీదసదన్మాతరం పురః ।

పితరం చ ప్రయన్తన్వైః ॥

త్రిగ్ం శధామా విరాజతి వాక్చతంగాయ హూయతే ।

వ్యఖ్యన్మహిషో దివమ్ ॥

అన్తశ్చరత్యర్థవే అస్య ప్రాణాదపానతః ।

ప్రతి వాగ్ం సూరో అహభిః ॥

ఇతో జజ్ఞే ప్రథమః స్వాద్యోనేరధి జాతవేదాః ।

స గ్రాయత్యా త్రిష్టుభా జగత్యానుష్టుభా చ దేవేభ్యో హవ్యా
వహతు ప్రజానన్ ॥

యో నో అగ్నిః పితరో హృ శత్స్వన్తరమర్త్యో మర్త్యం ఆవివేశ ॥

తమాత్మని పరిగృహ్ణామసీహ నేదేషో అస్మాన్వహాయ
పరాయత్ ॥

దోహ్యో చ తే దుగ్ధభృచ్చోర్వరీ తే తే భాగధేయం ప్రయచ్ఛామి
తాభ్యాం త్వదధే ఘృతః శిరస్తదయమగ్నిః సంప్రియః పశుభిర్భవ
పురీషమసి యత్తే శుక్ర శుక్రం జ్యోతిష్తేన రుచా రుచమశీథాః ॥

మయి గృహ్ణామ్యహమగ్రే అగ్నిగ్ం సహ ప్రజయా వర్హస్సా
ధనేన ।

మయి క్షత్రం మయి రాయో దధామి మదేమ శతహిమాః
సువీరాః ॥

భూర్భువో ఽఙ్గిరసాం త్వ దేవానాం వ్రతేనాదధే ఽగ్నేష్ట్యా
దేవస్య వ్రతేనాదధా ఇన్ద్రస్య త్వ మరుత్వతో వ్రతేనాదధే మనోష్ట్యా

గ్రామణ్యో వ్రతేనాదధే ||

ఆచ్ఛది త్వా ఛన్తో దధే ద్యౌర్మన్వాసి భూమిర్భూనా |

తస్యోస్తే దేవ్యదిత ఉపస్తేఽన్నాదమగ్నిమన్నపత్యాయాదధే ||

అగ్నా ఆయాగ్ం ంషి పవసేఽగ్నిర్ముషిరగ్నే పవస్వా || 1 ||

యా వాజిన్నగ్నేః పవమానా ప్రియా తనూస్తామావహ యా
వాజిన్నగ్నేః ప్తావకా ప్రియా తనూస్తామావహ యా వాజిన్నగ్నేః
శుచిః ప్రియా తనూస్తామావహ ||

యదక్రన్ధః ప్రథమం జాయమాన ఉద్యన్త్రముద్రాదుత వా
పురీషాత్ |

శ్యేనా తే పక్షా హరిణోత బాహూ ఉపస్తుత్యం జునిమ తత్తే
అర్యన్ ||

ఓజసే బలాయ త్వోద్యచ్ఛే వృష్టే శుష్మాయ సపత్నతూరసి
వృత్రతూః ||

ప్రాచీమన్తు ప్రదిశం ప్రేష్టా విద్వానగ్నేరగ్నే పురో
అగ్నిర్భవేహ |

విశ్వా ఆశా దీద్యద్విభాహూర్భం నా ధేహి ద్విపదే చతుష్పదే ||

అభ్యస్థాం విష్వాః పృతనా అరాతీస్తదగ్నిరాహ తదు సోమఅహ |

బృహస్పతిః సవితేన్ద్రస్తదాహ పూషా నా ఆధాతున్సకృతస్య
లోకే ||

భువః క్షస్వరజ్జిరసాం త్వా దేవానాం ప్రతేనాద్దధే ^{*}ఽగ్నేష్టాన్వ
దేవస్య ప్రతేనాద్దధా ఇన్ద్రస్య త్వా మరుత్వతో ప్రతేనాద్దధే మనోష్టాన్వ
గ్రామణ్యో ప్రతేనాద్దధే ||

ఆచ్ఛది త్వా ఛన్తో దధే ద్యౌర్మన్వాసి భూమిర్భూనా ।

తస్యోస్తే దేవ్యదిత ఉపస్తే ^{*}ఽన్నాదమగ్నిమన్నపత్యాయాదధే ||

యత్రే శుక్ర శుక్రం జ్యోతిః శుక్రం ధామాజస్రం తేన త్వాదధే ||

ఇడాయాస్తా పదే పయం నాభా పృథివ్యా అధి ।

జాతవేదో నిధీమహ్యగ్నే హవ్యాయ వోధవే ||

సప్రమాట్చ స్వరాట్చగ్నే యే తే త క్షన్వాతాభ్యాం ^{*}మా
ఊర్షంయచ్ఛ విరాట్చ ప్రభూశ్చగ్నే యే తే త క్షన్వా తాభ్యాం
మా ఊర్షం యచ్ఛ విభూశ్చ పరిభూశ్చగ్నే యే తే త క్షన్వా తాభ్యాం
మా ఊర్షం యచ్ఛ ||

సమద్రాదూర్మిర్మధ్ముమం ఉదారదుపాగ్ ^{*}ంశునా
సమమృతత్వమానత్ ।

ఘృతస్య నామ గుహ్యం యదస్మి జిహ్వో దేవానామమృతస్య

నాభిః ॥

వ॒యం నామ॒ ప్ర॒బ్ర॒వా॒మా ఘృ॒తస్యా॒స్మిన్మ॒జ్జే ధా॒రయా॒మా
నమో॒భిః ।

ఉ॒ప బ్ర॒హ్మ శృ॒ణవ॒శ్శాస్య॒మానం॒ చ॒తుః శృ॒ణ్గో ౭వ॒మీ॒ధ్గౌర
ఏ॒తత్ ॥

చ॒త్వారి శృ॒ణ్గా త్ర॒యో అ॒స్య పా॒దా ద్వే శీ॒ర్షే స॒ప్త హ॒స్తాసో
అ॒స్య ।

త్రే॒ధా బ॒ద్ధో వృ॒షభో రో॒రవీ॒తి మ॒హో దే॒వో మ॒ర్త్యం ఆ॒త॒తాన॑ ।
యే అ॒గ్నయః॒ సమ॒నసా॒ ఓష॒ధీషు॒ వన॒స్పత్తి॒షు ప్ర॒విష్టాః॑ ।
తే వి॒రాజ॒మభి॒సంయ॑న్తు స॒ర్వాః ఉ॒ర్జం నో ధే॒హి ద్వి॒పదే॑
చ॒తు॒ష్పదే॑ ॥

స॒ప్త తే అ॒గ్నే స॒మిధః॒ సప్త॒ జిహ్వః॒ సప్త॒ ఋష॒యః సప్త॒ ధామ॒
ప్రి॒యాణి॑ ।

స॒ప్త ఋ॒త్విజః॒ సప్త॒ధా త్వా॒ యజ॒న్తి స॒ప్త హో॒త్రా ఋ॒తు॒థా
ను వి॒ద్వాన్త॒ప్త యోనీ॒రాప్త॒ణస్వ ఘృ॒తేన॒ స్వాహా॑ ॥

యే అ॒గ్నయో ది॒వో యే॒పు॒థి॒వ్యాః స॒మాగ॒చ్ఛన్తీ॒షమూ॒ర్జం
వ॒స్థానాః॑ ।

తే అస్మా అగ్నయే ద్రవిణం దత్వేష్టాః ప్రీతా ఆహుతిభాజ్ఞో
భూత్వా యథాలోకం పునరస్తం పరేత స్వాహా ॥

నిషసాద ధృతవ్రతో వరుణః ప శస్త్యాస్వా ।

సామ్రాజ్యాయ సుక్రతుః ।

ఉత నో ఽహిర్బుధ్నభ్యః శృణోత్వజ ఏకపాతుప్పథివీ సముద్రః ।

స్తుతా మన్తాః కవిశస్తా అవన్తు న ఏనా రాజన్తవిషా
మాదయస్య ॥

ప్ర నూనం బ్రహ్మణస్పతిర్మన్తం వదత్సుక్ష్మమ్ ।

యస్మిన్నింద్రో వరుణో మిత్రో అర్యమా దేవా ఓకాగ్ంసి
చక్రిరే ॥

ఘర్మః శిరస్తదయమగ్నిః సంప్రియః పశుభిర్భవ పురీషమసి
యచ్ఛాతో కాయ తనయాయ శం యోరర్కో జ్యోతిస్తదయమగ్నిః
సంప్రియః పశుభిర్భవ పురీషమసి యచ్ఛాతో కాయ తనయాయ
శం యోర్వాతః ప్రాణస్తదయమగ్నిః సంప్రియః పశుభిర్భవ పురీషమసి
యచ్ఛాతో కాయ తనయాయ శం యోః ॥ అవిషం నః పితుంపచ ॥

కల్పేతాం ద్యావౌపృథివీ కల్పన్తామాపౌ ఓషధయః ।

కల్పన్తామగ్నయః పృథజ్ మమ జ్యేష్ఠ్యాయ సవ్రతాః ॥

యే అగ్నయః సమనసా ఓషధీషు వనస్పతిషు ప్రవిష్టాః ।

తే విరాజమభిసంయన్తు సర్వా ఊర్జం నో ధత్త ద్విపదే
చతుష్పదే ॥

ప్రజాపతిర్యా ఇదమగ్ర ఆసీత్తం వీరుధో లభ్యరోహన్నసు
శరో వా ఏతా యదోషధయస్తా అతితిష్ఠి ఘిషన్నతిష్ఠి ఘం
నాశక్నోతోన్తి లశోచతో లతవ్యత తతో లగ్నిరసృజ్యత తమగ్నిగ్ం
సృష్టం వీరుధాం తేజో లగచ్ఛత్తా అశుష్యన్న తతః పురాశుష్యన్తి
ప్రజాపతిరగ్నిమాధత్తేమా ఏవా సహ ఇతి తా అసహత తత్సాక్ష్యై
వావైష ఆధీయతే తద్యథాదో వసంతాశిశిశరే లగ్నిర్వీరుధః సహత
ఏవగ్ం సపత్నం భ్రాతృవ్యమవర్తిగ్ం సహతే య ఏవం
విద్వానగ్నిమాధత్త ఏతావద్వా అస్యా అనభిమృత యావద్వేదిః
పరిగృహీతా తాముధత్యాప ఉపసృజ్యాగ్నిమాధత్తే యజ్ఞియా
మేవైనాం మేధ్యాం కృత్వాధత్తే లగ్నోర్యా ఇయగ్ం సృష్టాదభిభేదతి
మా ధక్ష్యతీతి యదప ఉపసృజ్యాగ్నిమాధ ఇత్తే లస్యా
అనతిదాహయైషా వై ప్రజాపతేః సర్వతా తనూర్యదాపః సర్వత
ఏనం ప్రజాః సర్వతః పశవో లభి పుణ్యేన భవన్తి య ఏవం విద్వానప
ఉపసృజ్యాగ్నిమాధత్తే యావద్వైష్టవరాహస్వ్య చపాలం త్వావతీయమగ్ర
ఆసీద్యద్యురాహ విహతముపాస్యాగ్నిమాధత్త ఇమామేవ

తన్నాప్తారడస్యా ఏనం మాత్రాయామధ్యాధత్తే తస్మాదేష్వా వరాహాయ
 విప్రుదత ఏష హ్యస్యా మాత్రాం బిభర్తి దేవపాణయో వై నామాసురా
 ఆసన్లస్తే దేవగవీరప్రాజన్లస్తా అన్వగచ్ఛన్లస్తా అభ్యాజన్ల
 స్తాసాంపయో ఽహీయత తే ఽబ్రువన్యద్యా ఆసాం వరమభూత్తుద
 హస్తేతి తద్ధ్వరాహో భూత్వాస్తురేభ్యో ఽధ్ధి దేవానాగచ్ఛ
 తస్మాద్ధ్వరాహం గావో ఽనుధావన్తిన్వం పయో జానానాస్తద్యావత్పి
 యమేవ పశూనాం ద్విపదాం చతుష్పదాం పయస్తావత్పియః
 పశూనాం ద్విపదాం చతుష్పదాం భవతి య ఏవం విద్యాన్వరాహ
 విహతముపాస్యాగ్నిమాధత్త ఏతద్వా అస్యా అనభిమృతం
 యద్వల్మీకో యద్వల్మీకపపాముపకీర్యాగ్నిమాధ ఇత్తే ఽస్యా
 ఏవైనమనభిమృతే ఽధ్యాధత్తే రసో వా ఏ ఇషో ఽస్యా ఉదైషద్య
 ద్వల్మీకో యద్వల్మీకపపాముపకీర్యాగ్నిమాధ ఇత్తే ఽస్యా ఏవైనగ్ం
 రసే ఽధ్యాధత్తా ఊర్గావ ఏ ఇషో ఽస్యా ఉదైషద్యద్వల్మీకో
 యద్వల్మీకపపాముపకీర్యాగ్నిమాధ ఇత్తే ఽస్యా ఏవైనమూర్జ్యధ్యాధత్తే
 ప్రజాపతేర్వా ఏష స్తనో యద్వల్మీకో యద్వల్మీకప పాము
 పకీర్యాగ్నిమాధత్తే ప్రజాపతిరేవాస్మై స్తనమపిదధాత్యన్నాధ్యమస్మా
 అవరుణే ఽక్షుధ్యతాన్ల స్వానాం పురఃస్థాతా భవతి య ఏవం
 వేదైతావద్యా అముష్యా ఇహ యజ్ఞయంయదూషా యదూషా

నుపకీర్యాగ్నిమాధ ఋతే ౭ముష్యా ఏవైనం యజ్ఞయే ౭ధ్యాధతే
 న వా అన్తాషరిహః పశవో రేతో దధతే యదూషానుపకీర్యాగ్ని
 మాధతే రేత ఏవైతద్దధాతి పశూనాం పుష్ట్యై ప్రజాత్యా ఏష వా
 అగ్నిరైవశ్వానరో యదసా ఆదిత్యః స యదిహసీత్తస్యైతద్భస్మ
 యత్సికతా యత్సికతా ఉపకీర్యాగ్నిమాధతే స్య ఏవైనం యోనా
 స్యే భస్మన్నాధతే శిథిరా వా ఇయమగ్ర ఆసీత్తాం ప్రజాపతిః
 శర్కరాభిరదృగ్ం హద్యశ్శర్కరా ఉపకీర్యాగ్నిమాధత ఇమామేవ
 తద్దగ్ం హతిధృత్యై తద్యథేమాం ప్రజాపతిః శర్కరాభిరదృగ్ం
 హదేవమస్మిన్పశవో దృగ్ం హన్తే య ఏవం విద్వాశ్శర్కరా
 ఉపకీర్యాగ్ని మాధత ఇన్తో వై వృత్రాయ వజ్రం ప్రాహరతస్య
 యా విప్రుషా ఆసన్తాః శర్కరా అభవన్యశ్శర్కరా
 ఉపకీర్యాగ్నిమాధతే వజ్రమేవ సపత్నాయ భ్రాతృవ్యాయ ప్రహరతి
 యం ద్విష్యోత్తం తర్హి మనసా ధ్యాయేద్వజ్రమేవాస్మై ప్రహరతి
 స్తృణుత ఏవ పురీషీ తి వై గృహమేధిన్మాహుః పురీషస్య ఖలు
 వా ఏతన్నిరూపం యద్రాఖుకిరిర్యద్రాఖుకిరిమ్ముపకీర్యాగ్ని మాధతే
 పురీషీ గృహమేధీ భవతి || 3 ||

అగ్నిం వై దేవా విభాజం నాశక్నువన్యత్ప్రాణమహరన్తర్నః
 పురో ౭భవద్యత్ప్ర త్యఞ్చమహరన్తర్నః పశ్చాభవత్తమశ్వేన

పూర్వావాహోదవహాన్తదశ్వస్య పూర్వావాహః పూర్వావాత్స్య
 మగ్నైర్వై విభక్త్యా అశ్వోఽగ్న్యధేయే దీయతే అవిభక్తో వా
 ఏతస్యాగ్నిరన్తాహితో యో అశ్వమగ్న్యధేయే న దదాత్యథ యో
 అశ్వమగ్న్యధేయే దదాతి విభక్త్యై విభాజ్యైవైనమాధత్తే
 స్తోమపురోగవా వై దేవా అసురానభ్యజయన్తేష ఖలు వై స్తోమో
 యదశ్వో యదశ్వం పురస్తాన్నయన్త్యభిజిత్యా అభిజిత్యైవైనమాధత్తే
 ప్రజాపతేర్వై చక్షురశ్వయత్తస్య యః శ్వయథా ఆశీతోఽశ్వో
 అభవద్యదశ్వం పురస్తాన్నయన్తి యజమానాయైవ చక్షుర్దధాతి న
 పరాజవస్రుజ్యో యత్ప్రరాజుమవసృజేద్యజమానం చక్షుర్దహ్యదన్ధః
 స్యోత్స్వోత్స్వవగృహ్యధేయో యజమానాయైవ చక్షుః ప్రత్యవగ్రహీ
 న్నపద ఆధేయో వాస్తవ్యం కుర్యాద్రుద్రోఽస్య పశూనభిమానుకః
 స్యోత్సార్భత ఇతో వేతో వాధేయో న వాస్తవ్యం కరోత్యఘాతుకో
 అస్య పశుపతిః పశూన్పవతి గాయత్రీం వై దేవా యజ్ఞమచ్ఛ
 ప్రాహ్నిణ్యన్తా రిక్తగచ్ఛత్తస్య అగ్నిస్తేజః ప్రాయచ్ఛ క్షేతో అజ్యో
 అభవద్యదజమగ్న్యధేయే దదాతి తేజ ఏవావరున్తే అగ్నిధే దేయో
 యజ్ఞముఖం వా అగ్నిద్యజ్ఞముఖేనైవ యజ్ఞముఖగ్ం సమర్థయతి
 ధేనుం చానడ్వాహం చ దదాతి తత్సర్వం వయో అవరున్ధ ఏతద్వై
 సర్వం వయో యద్ధేనుశ్చానడ్వావైచ్ఛతౌ వై యజ్ఞస్య మాతా చ

పితా చ యద్దేనుశ్చానడాన్ శ్చాజ్యం చ పయశ్చ ధేన్వాః పు
 రోడాశశ్చ చరుశ్చానడుహస్తదాహుః కామదుఘాం వా ఏషో ఒవరున్ధే
 యో ఒగ్నాన్యధేయే ధేనుం చానడాహం చ దదాతీతి తద్యేషాం
 పశూనాం భూయిష్ఠం పుష్టిం కామయేతతేషాం దిత్యోహీం వయసో
 దద్యాద్దిత్యవాహం చ ముష్కరం తన్మిథునం పశూనాం పుష్ట్యై
 ప్రజాత్యై ॥ వాగైవ సోమక్రయణీ దిత్యోహీ వయసః సోమక్రయ
 ణీ యద్దిత్యోహీం వయసో దదాతి వాచమేవావరున్ధే చారు వదతి
 య ఏవం వేదోపబర్హణగ్ం సర్వసూత్రం దేయం ఛన్దసాం వా
 ఏతన్నిరూపం యద్దుపబర్హణగ్ం సర్వసూత్రం యద్దుపబర్హణగ్ం
 సర్వసూత్రం దదాతి ఛన్దాన్ సేవ్యావరున్ధే పశవో వై ఛన్దాగ్ం సి
 పశూనే వావరున్ధే ఒయజ్ఞయో వై పురుషో ఒమేధ్య
 ఆహనస్యాజ్ఞాయతే పురుషక్షీరం ధయతి॥ హిరణ్యందదాత్వాత్మాన
 మేవ తేన పునీతే శతమానం భవతి శతాయుర్వై పురుషః శతవీర్యా
 ఆయురేవ వీర్యమాప్నోతి॥ పూర్వయార్థవిషోర్ధ్వే త్రిగ్ం శన్మానే
 దేయే ఉత్తరస్మి శ్చత్వారిగ్ం శన్మానం తదేనముద గ్రహితేన
 స ఉత్తరం వసీయాశ్శ్చోయాన్భవత్యజాతో వైతావత్పురుషోయావ
 దగ్నిం నాధత్తే స వైతర్దేవ జాయతే యర్హ్యగ్నిమాధత్తేక్షౌమే వసానా
 అగ్నిమాదధీయాతాం తే అధ్వర్యవే దేయే ఉల్బస్య వా

ఏ॒తన్ని॒రూపం॒ యత్క్షౌ॒మము॒ల్బమే॒వాప॒లుమే॒న్పతే॒ హి॒రణ్యగ్ం॒
 సు॒వర్త॒ముపా॒ స్యాగ్ని॒రాధే॒యో హి॒రణ్యం॒ వా అ॒గ్నే సే॒జః
 స॒తేజ॒సమే॒వైన॒మాధ॒త్తే తన్న॒ నిర॒స్తవై॒ యథా॒ను హి॒తం ని॒రస్యే॒దేవం
 తద్య॒న్నిర॒స్యేద॒నుధ్యా॒యీ క్షో ధు॒కః స్యాత్తన్న॒ నిర॒స్తవా
 అ॒నను॒ధ్యా॒య్యక్షో ధు॒కో భవ॑తి || 4 ||

యో వాఅస్యాయం మను ఇషో లగ్నిరేతముపాసీతోన్న
 మత్యేతముపాసీనః ప్రజాం విన్దత ఏతముపాసీనం పశవా ఉపతిష్ఠన్తే
 యదేతమభాగధేయముత్పాదయేత తస్మా ఆవృశ్చేతానుధ్యాయీ
 క్షో ధుకః స్యాత్తద్యే వనస్పతయ ఆరణ్య ఆ ఇద్యం ఫలం భూయిష్ఠం
 పచ్యన్తే తస్య పర్ణాభ్యాం యవమయశ్చాపూపో వ్రీహిమయశ్చ
 సంగృహ్యోపాస్యాధేయస్తదేనం ద్వయం భాగధేయమభ్యు
 త్పాదయామకర్ణామ్యం చారణ్యం చ తేన తస్మై నావృశ్చతే
 లననుధ్యాయ్యక్షో ధుకో భవతి యవో వై పూర్వ ఋతుముఖే
 పచ్యతే || ఇతః ఖలు వా ఏతం ప్రాశ్చముద్ధరన్తి తస్మాద్యవమయః
 పశోపాస్యో వ్రీహిమయః పురస్తద్యస్యే ర్నేద్య వమయమేవ తస్య
 పశోపాస్యేద్యోహిమయం పురః ప్రజ్ఞాపతేర్వా ఏతా స్తనౌ
 యజ్ఞమస్య దేవా ఉపజీవన్తి వర్షం మనుష్యా అన్నాద్యమస్మా
 అనరున్ధే లక్ష్యధ్యత్సాన్ స్యాన్తాం పురఃస్థాతా భవతి య ఏవం

వేదైతద్ధ స్మ వా ఆహ కేశీ సాత్వకామిః కేశినం దార్భ్యమన్నాదం
 జనతాయా ఏవమివ వయమేతస్మా అగ్న్యోధేయేఽన్నమవారుధ్య
 యథైషోఽన్నమత్తి తద్దాహుః సర్వం వావైతస్యేదమ్మన్నం
 యజమానం శత్యేవాస్యైతదాసన్నపిదధాతి తదేవం వేదితోర్న
 శత్యేవం కర్తవా ఇతి త్రిర్వా ఇదం ప్రజాపతిః సత్యం వ్యాహరత్ ||
 భూర్భువః స్వః || ఇతీదం వావ భూరిదం భువోఽదః శస్వస్తద్యో
 భ్రాహ్మణ ఆజ్ఞీరసః స్యాత్తస్యాదధ్యాద్ భూర్భువోఽజ్ఞీరసాం త్వా
 దేవానాం వ్రతేనాదధా ఇతి పశ్చా భువః శస్వరితి పురో ద్యిః పశ్చా
 ద్యిః పురస్తద్యేధా యజ్ఞః సత్యే ప్రత్యష్టాద్యేధా యజ్ఞపతిరథ యో
 బ్రాహ్మణో వైశ్వానరః స్యాత్తస్యాదధ్యాద్ భూర్భువోఽగ్నేష్టా
 దేవస్య వ్రతేనాదధా ఇతి పశ్చా భువః శస్వరితి పురో ద్యిః పశ్చా
 ద్యిః పురస్తద్యేధా యజ్ఞః సత్యే ప్రత్యష్టాద్యేధా యజ్ఞపతిరథ రాజ
 శస్యస్యాదధ్యాద్ భూర్భువా ఇన్ద్రస్య త్వా మరుత్వతో వ్రతేనాదధా
 ఇతి పశ్చా భువః శస్వరితి పురో ద్యిః పశ్చా ద్యిః పురస్తద్యేధా
 యజ్ఞః సత్యే ప్రత్యష్టాద్యేధా యజ్ఞపతిరైన్ద్రో వై రాజన్యో దేవతయా
 మారుతీ విద్విశా ఖలు వై రాజన్యో భద్రో భవతి విశమస్మా అవ
 రున్ధేఽథ వైశ్యస్యాదధ్యాద్ భూర్భువో మనోష్టా గ్రామణ్యో
 వ్రతేనాదధా ఇతి పశ్చా భువః శస్వరితి పురో ద్యిః పశ్చా ద్యిః

పురస్తద్వేదా యజ్ఞః సత్యే ప్రత్యష్టాద్వేదా యజ్ఞపతిర్గామణీథ్యేన
 ఖలువై వైశ్యో భద్రో భవతి గ్రామణీథ్యమస్మా అవరున్ధేఽగ్నిర్వై
 సృష్ట ఉల్బమపలుమ్పం నాశక్నోత్తస్య ప్రజాపతి
 రాగ్నేయపావమానీభిరుల్బమపాలుమ్పద్యదాగ్నేయపావమానీభిఃశ్వః
 సమిధ ఆదధాత్యుల్బ మేవాస్యాపలుమ్పతి పునాత్యేనం యథా
 శిశుమాతా రేణివత్సం వా గౌరేవమేనగ్ం రేణ్యగ్నిర్వై సృష్టస్య
 తేజా ఉదదీప్యత తదశ్వత్థం ప్రావిశద్యదాశ్వః సమిధ ఆదధాతి
 తేజ ఏవావరున్ధేఽగ్నిర్వై సృష్టో బిబిభాభవన్నతిష్ఠదసమిధ్యమానః
 స ప్రజాపతిరబిభేన్మాం వావాయగ్ం హిగ్ం సిష్యతీతి తగ్ం
 శమ్యా సమైన్త తమశమయత్తజ్ఞమ్యాః శమీత్వం యజ్ఞామీమయీః
 సమిధ ఆదధాతి సమేనమిన్ధే శమయత్యేవ స శం యజమానాయ
 భవతి శం పశుభ్యో దేవా యత్రోర్షం వ్యభజన్త తత ఉదుమ్బరా
 ఉదతిష్ఠద్యదౌదుమ్బరీగ్ం సమిధమాదధాత్యుర్షమేవావరున్ధే ॥5॥

విప్రియో వా ఏష పశుభిరాధీయత ఏష హి రుద్రో
 యదగ్నిస్తద్వాచయేద్ధర్మః శిరస్తదయమగ్నిః సంప్రియః పశుభిర్భవ
 పురీషమసీతి తదేనగ్ం సంప్రియం పశుభిః పురీషిణమకర్యత్తే
 శుక్ర శుక్రం జ్యోతిస్తేన రుచా రుచమశీథా ఇతి రుచమేవైన
 మజీగమదేష వా అగ్నిర్వైశ్వానరో యదసా ఆదిత్యో యదుత్తరతో

హరేదేజోఽతః స్యాదయమితో జీవంతమేవైనం ప్రదహేత్స దక్షిణత
 ఏవ హార్యః స యదా సమయాధ్యం గచ్ఛేదథ యజమానో వరం
 దద్యాత్తద్విరాజం మధ్యత్తోఽధిత విరాడేవాస్యాగ్నిన్విదధతే పశవో
 వై విరాటృశూన్యా ఏతన్మధ్యత్తోఽధితస్సప్తో వా అగ్నిరాసీదథ
 ప్రజాపతిః ప్రజాఅసృజత తా అన్తే తమసీమాంల్లోకాననువ్యనశ్యన్న్
 ఽశోచతోఽతవ్యత తతోఽగ్నిరసృజ్యత తమగ్నిగ్ం సృష్టమథో
 న్యదధాత్తం యా అస్మింల్లోక ఆసఽస్మా అభిసమావర్తంత తం
 కుల్బదఘ్నుముదగృహ్ణాత్తం యా ఉత్తరస్మింల్లోక ఆసఽస్మా
 అభిసమావర్తంత తం జానుదఘ్నుం తం నాభిదఘ్నుం
 తమగ్ం సదఘ్నుం తం కర్ణదఘ్నుముదగృహ్ణాత్తం యా ఉత్తరస్మింల్లోక
 ఆసఽస్మా అభిసమావర్తంత తం కర్ణదఘ్నుం నాత్యుద్భృహ్యో
 యత్కర్ణదఘ్నుమత్యుద్భృహ్యోహ్యాయా ద్యజమానో వర్తిషః పశూనాం
 యజమానముపరిష్టాదగ్నిరభ్యవదహేత్తదాహుః కథమద్యైతం
 బ్రహ్మణాహ్నితం ప్రచ్ఛావయేయుః శిథిరం వావైవమేత్తదకః పరైనం
 వపతీ తి తమనిధాయైవాథ జానుదఘ్నుముద్గృహ్ణాత్తం
 నాభిదఘ్నుమథాగ్ం సదఘ్నుం తద్యధైవ ప్రజాపతిం ప్రజా ఏభ్యో
 లోకేభ్యోఽభిసమావర్తంతైవమేవ యజమానం పశవ ఏభ్యో లోకేభ్యో
 ఽభిసమావర్తంతై య ఏవం విద్వానగ్నిమాధ క్షత్తేఽగ్నినా వై దేవత్త

యా విష్ణునా యజ్ఞేన దేవా అసురాన్ప్రవీయ వజ్రేణాన్వవాసృజన్యః
సపత్నవాన్భ్రాతృవ్యవాన్వా స్యాత్తస్య రథచక్రం త్రిర
సుపరివర్తయేయస్తద్యథైవ దేవా అసురాన్గిన్నా దేవతయా విష్ణునా
యజ్ఞేన ప్రవీయ వజ్రేణాన్వవాసృజన్మేవమేవ యజమానః సపత్నం
భ్రాతృవ్యమగ్నినా దేవతయా విష్ణునా యజ్ఞేన ప్రవీయ
వజ్రేణాన్వవాసృజతి య ఏవం విద్వాన్గిన్నాధత్తే || 6 ||

ఏష వై ప్రజాపతి రూపేణ యత్పూర్ణాఽస్రుగ్ యత్పూర్ణాఽ
స్రుచం జహోతి ప్రజాపతిమేవాహ్నోతి సప్త తే అగ్నే సమిధః సప్త
జిహ్వ ఇత్యేతావతిర్వా అగ్నేస్తన్వః షోఢ సప్త సప్త యో వా అస్యైతా
అగ్నిమాదధానో వితర్షయతి విహ తృష్యతి తా ఏవాస్య తర్పయతి ||
శమీమయీస్త్రిసః సమిధా ఆదధాతి ఘృతాన్వక్తా ఘృతస్తోమ్యాభిః
సమేనమిథే శమయత్యేవ స శం యజమానాయ భవతి శం పశుభ్యో
యే వా ఏషు త్రిషు లోకేష్యగ్నయస్తే సమాగచ్ఛన్త్యస్య ద్రవి
ణమాదధామహో అతి నో ౭క్రమీధవ్యవాడ్భవతీతి తజ్జాహుయాత్ ||

యే అగ్నియో దివో యే పృథివ్యాః సమాగచ్ఛన్తీషమూర్షం
వసానాః |

తే అస్మా అగ్నయే ద్రవిణం దత్వేష్టాః ప్రీతా ఆహుతిభాజో

భూత్వా యథాలోకం పునరస్తం పరేతః ॥

స్వాహేతి తదిమమేవ ద్రవిణవంతం కృత్యేష్టాః ప్రీతా
ఆహుతిభాజో భూత్వా యథాలోకం పునరస్తం పరాయన్తి ॥
తద్వాచయేద్ధర్మః శిరస్తదయమగ్నిః సంప్రియః పశుభిర్భవ
పురీషమసీతి తదేనగ్ం సంప్రియం పశుభిః పురీషిణమకర్యతే
శుక్ర శుక్రం జ్యోతిః శుక్రం ధామాజస్రం తేన త్వద్ధధా ఇతి
సతేజసమేవైనమాధతే ॥

ఇథాయాస్త్యా పదే వయం నాభా పృథివ్యా అధి ।

జాతవేదో నిధీమహ్యగ్నే హవ్యాయ వోధవే ॥

ఇతి హవ్యవాహ్మమేవైనమకరగ్నైర్వై సృష్టస్య పశవోఽక్ష్యా
అవక్శాయ ప్రాప్తంతన్ ప్రజాపతిర్వారవన్తీయమసృజత
తానవారయతైతర్థి ఖలు వా ఏష సృజ్యతే యర్హ్యాధీయతే
తద్యథైతస్మాత్సృష్టాత్పశవః ప్రాప్తన్తేవమస్మాదా హితాత్పశవః
ప్రప్తన్త్యేషహి రుద్రో యదగ్నిస్తద్య ఏవం విద్యాన్వారవన్తీయం
గాయతే పశూనేవ వారయతే వారవన్తీయం వై సృష్ట్యా ప్రజాప
తిర్యంకామమకామయత తమార్థోత్తమేవ కామమృధ్నోతి
యజమానో యం కామం కామయమానోఽగ్నిమాధతే య ఏవం

విద్యాన్వారవన్తీయం గాయతే అగ్నిరైవ క్రవ్యాద్యద్యశ్వదావ్య
 ఇమాంల్లోకానదహంతంప్రజాపతిర్వారవన్తీయం గాయమానో వరణం
 బిభ్రత్వైత్య త్తమశమయద్యదేవాస్య క్రవ్యాద్యద్యశ్వదా షవ్యం
 తజ్జమయతి య ఏవం విద్యాన్వారవన్తీయం గాయతే తస్మాద్వరణో
 యజ్ఞావచరః స్యాన్నత్వేనేన జుహుయాద్యద్వా ఇదగ్ం
 సద్యద్భూతం యద్భవద్యద్భవిష్యద్యదిమే అన్తరా ద్యావాపృథివీ
 తద్వామదేవ్యం తదేవావరున్తే య ఏవం విద్యాన్వామదేవ్యం
 గాయతే || బ్రహ్మణో వా ఏష రసో యద్యజ్ఞా యజ్ఞియం
 యద్యజ్ఞాయజ్ఞియం గాయతే బ్రహ్మణ్యేవ రసం దధాతి || 7 ||

అగ్నిం వై సృష్టం ప్రజాపతిః పవమానేనాగ్రా ఉపాధమ
 ద్యత్పవమానాయ నిర్వపత్యుపైవైనం తద్ధమతి యత్పావకాయ
 పునాత్యేనం యఙ్ముచయే యదేవాస్యాపూతం తదేతేన పునాతి
 యత్పవమానాయ నిర్వపతి పశవో వై పవమానః పశూనేవావరున్తే
 యత్పావకాయన్నం వై పావకమన్నమేవావరున్తే యఙ్ముచయే
 పూత ఏవాస్మిన్నచం దధాతి || యం కామయేతాపతరం
 పాపీయాన్త్యాదితి తస్యైకమేకగ్ం హవీగ్ం షి నిర్వపేత్తదేనమపా
 గ్రహీతేన సో పతరం పాపీయాన్భవత్యథ యం కామయేత న
 వసీయాన్త్యాన్న పాపీయానితి తస్య సర్వాణి సాకగ్ం హవీగ్ం షి

నిర్వపేత్తదేనగ్ం సగ్ం రుద్రద్ధి తేన స న వసీయాన్న పాపీయాన్న
వత్యథ యం కామయేతోత్తరం వసీయాశ్శ్చయాన్త్యాదితి
తస్యాగ్నయే పవమానాయ నిరుప్యాథ పావకాయ చ శుచయే
చోత్తరే హవిషీ సమానబర్హిషి నిర్వపేత్తదేనముద్రగ్రహితేన
సఉత్తరంవసీయాశ్శ్చయాన్త్యాన్త్యవత్యథ యస్య త్రిష్టుభౌ వాసుష్టుభౌ
వా జగతీ వా సంయా ఇజ్యే స్యాతామతి గాయత్రం
క్రామేదర్వాకృష్టోభ్యో ఒవపద్యేత తద్యస్యే ర్శ్నగ్నాయత్యా ఏవ
తస్య సంయాజ్యే కుర్యాగ్నాయతో ఇహ్యగ్నిర్గాయత్రచనాః స్వవివైనం
యోనౌ స్యే చన్తసి ప్రతిష్ఠాపయత్యాగ్నావైష్టవమేకాదశకపాలం
నిర్వపేదగ్నిర్వై సర్వా దేవతా విష్టుర్యజ్ఞో దేవతాశ్చైవ యజ్ఞం
చాలబ్ధ విష్టవే శిపివిష్టాయ త్యుధౌ ఘృతే చరుం నిర్వపేద్యద్విష్ట
వేవిష్టుర్వై యజ్ఞో యజ్ఞమేవాలబ్ధ యశ్శిపివిష్టం పశవో వైశిపివిష్టం
పశూనేవావరున్తే యత్ త్యుధౌ త్రయో వా ఇమే లోకా ఇమానేవ
లోకానాప్నోతి యద్భుతే తేజో వై ఘృతం తేజ ఏవావరున్తే || ఆదిత్యం
ఘృతే చరుం నిర్వపేత్పశుకామో ధేన్వా వై ఘృతం పయో
ఒనదుహస్తణ్ణులాస్తన్నిధునం పశూనాం పుష్ట్యై ప్రజాత్యా
అగ్నిషోమీయం పురోడాశం ద్వితీయమనునిర్వపేత్తద్భూయో
హవ్యముపాగాన్నో అస్యాన్య ఈశే యర్హివా ఏతం పురా బ్రాహ్మణా

ని॒ర॒హ॒ప॒స్స॒ స్త॒ర్థే॒పాం॒ స॒ క॒శ్చ॒నైశ్చ॒ స॒ హి॒ వా॒ ఏ॒త॒మి॒దా॒నీం॑
 ని॒ర్వ॒ప॒న్త్య॒జ్జై॒పాగ్ం॒ స॒ర్వ॒ ఈ॒శే॒ య॒దా॒గ్నే॒య॒స్తే॒జో॒ వా॒ అ॒గ్ని॒స్తే॒జ
 ఏ॒వా॒వ॒రు॒న్తే॒ య॒త్సా॒మ్యః॒ సో॒మో॒ వై॒ శు॒క్రో॒ బ్ర॒హ్మ॒వ॒ర్చ॒సం
 బ్ర॒హ్మ॒వ॒ర్చ॒స॒మే॒వా॒వ॒రు॒న్తే॒ త॒థో॒ ౭॒సా॒ అ॒ది॒త్యో॒ ఘృ॒తే॒ చ॒రు॒స్తం
 బ్ర॒హ్మ॒జే॒ ప॒రి॒హ॒రే॒య॒స్తం॒ చ॒త్వారః॒ ప్రాశ్నీ॒య॒స్తే॒భ్యః॒ స॒మా॒నో
 వరో॒ దే॒య॒శ్చ॒తు॒ర్వా॒ ఇ॒ద॒మ॒గ్రే॒ మి॒థు॒న॒మో॒ద్య॒తైక॒శ్చై॒చ్ఛా॒ చ॒ ద్వౌ
 చ॒ ద్వౌ॒ చ॒ త్రయ॒శ్చ॒ తి॒స్ర॒శ్చ॒ చ॒త్వార॒శ్చ॒ చ॒త్ర॒స్ర॒శ్చ॒ త॒న్ద్వి॒ధు॒నం॒ ప
 శూ॒నాం॒ పు॒ష్ట్యై॒ ప్ర॒జా॒త్యై ॥ 8 ॥

ఫ॒ల్గు॒నీ॒ పూ॒ర్ణ॒మా॒సే॒ బ్రా॒హ్మ॒ణ॒స్యా॒దధ్యా॒త్ఫ॒ల్గు॒నీ॒ పూ॒ర్ణ॒మా॒సో
 వా॒ ఋ॒తూ॒నాం॒ ము॒ఖ్య॒మ॒గ్ని॒ర్దే॒వ॒తా॒నాం॒ బ్రా॒హ్మ॒ణో॒ మ॒ను॒ష్యా॒ణాం॑॥
 గ్రీ॒ష్మే॒ రా॒జ॒ ఋ॒త్య॒స్యా॒దధ్యా॒ద్గ్రీ॒ష్మే॒ వా॒ ఇ॒న్ద్రో॒ వృ॒త్ర॒మ॒హ॒న్వృ॒త్రం
 ఖి॒లు॒ వై॒ రా॒జ॒ ఋ॒త్యో॒ బు॒భూ॒ష॒ ని॒ఘాగ్ం॒ స॒తి ॥ శ॒ర॒ది॒ వైశ్య॒స్యా॒దధ్యా
 ద॒న్నం॒ వై॒ శ॒ర॒ద॒న్నే॒న॒ వైశ్యో॒ భ॒ద్రో॒ భ॒వ॒త్య॒న్వాద్య॒మ॒స్మా॒ అ॒వ॒రు॒న్తే॑॥
 య॒ద్యన్త్య॒స్మి॒న్ను॒తా॒ ఆ॒దధీ॒త॒ య॒ది॒ వా॒ అ॒స్మై॒ స॒ ఏ॒క॒ ఋ॒తుః
 శి॒వః॒ స్యా॒దధా॒స్మా॒ త॒రే॒ ౭॒శి॒వా॒ తు॒ర్యో॒ణా॒ భ॒వే॒య॒స్తద్య॒స్యే॒ ర్శ్నే
 త్ఫ॒ల్గు॒నీ॒ పూ॒ర్ణ॒మా॒స॒ ఏ॒వ॒ త॒స్యా॒దధ్యా॒త్తద॒స్మై॒ స॒ర్వ॒ ఋ॒త॒వః॒ శి॒వా
 భ॒వ॒న్తి॒ స॒ర్వ॒ ఏ॒న॒మృ॒త॒వో॒ జి॒న్వ॒న్తి॒ స॒ంవ॒త్స॒ర॒స్య॒ వా॒ ఏ॒తదా॒ ఋ॒త్యం
 య॒త్ఫ॒ల్గు॒నీ॒ పూ॒ర్ణ॒మా॒ ఋ॒త్యమ॒హ॒ర్య॒త్ఫ॒ల్గు॒నీ॒ పూ॒ర్ణ॒మా॒ ఋ॒త్యమ॒హ॒రా

దధ్యాత్సంవత్సరస్వైన మాసన్నపిదధ్యా ద్యహే వా పురైకాహే
 వాధేయస్తద్విత్తియస్య ఋతోరభిగృహ్ణాతి వైనగ్ం సంవత్సరస్యా
 సన్నపిదధాతి తద్యద్విత్తియస్య ఋతోరభిగృహ్ణాతి ద్విత్తియమేవ
 సవత్సస్య భ్రాతృవ్యస్యేన్ద్రియం పశూన్క్షేత్రం వృక్షాన ఏతి
 కృత్తికాసు బ్రాహ్మణస్యాదధ్యాదాగ్నీయాః కృత్తికా ఆగ్నేయో
 బ్రాహ్మణః స్వ ఏవైనం యోనౌ స్వే ఽహన్నాధత్తే ప్రజాపతేర్వా
 ఏతశ్శిరో యత్కృత్తికా అగ్నిరాస్యగ్ం శీర్షాన్నమధ్యతే
 ఽన్నాద్యమస్మా అవరుణే సప్త కృత్తికాః సప్త శీర్షన్నాగ్రాణాః
 ప్రాణానస్మిన్వధాతి॥ రోహిణ్యాం పశుక్రామస్యాదధ్యాత్సమస్య వా
 ఏతన్నక్షత్రం యద్రోహిణీ సోమో రేతోధా రేతో ఽస్మిన్వధాత్యక్షావా
 ఇయమగ్ర ఆసీత్తస్యాం దేవా రోహిణ్యాం వీరుధో
 ఽరోహయస్తద్యధేమా అస్యాం వీరుధో రూథా ఏవమస్మిన్పశవో
 రోహన్తి య ఏవం విద్యాన్రోహిణ్యామగ్నిమాధత్తే రోహిణ్యాః
 స్వర్గక్రామస్యాదధ్యాద్రోహిణ్యాం వై దేవాః స్వరాయన్తన్యరేవైతి॥
 కాలకాశ్ణావా అస్తురా ఇష్టకా అచిన్వత దివమార్క్త్యమాఇతి
 తానిన్ద్రో బ్రాహ్మణో బృవాణా ఉపైత్స ఏతామిష్టకామప్యృపాధత్త
 ప్రథమా ఇవ దివమాక్రమన్తాథ స తామాబ్బుహత్తే ఽస్తురాః
 పాపీయాగ్ం సో భవన్తో ఽప్రాభగ్ం శస్త్రయా ఉత్తమా ఆస్తాం తౌ

యమశ్వా అభవతాం యే ఽధరే త ఊర్ణావాభయో యాం తామిష్ఠ
 కామాబ్జహతాన్ చిత్రాభవద్యః సపత్నవాన్భ్రాతృవ్యవాన్వాస్యాత్స
 చిత్రాయామగ్నిమాదధీత తద్య ధైతస్యామావృథాయామస్తురాః
 పాపీయాగ్ం సో భవంతో ఽపాభగ్ం శన్తైవమస్య సపత్నో భ్రాతృవ్యః
 పాపీ యాన్భవన్నపభ్రంశ తే య ఏవం విద్యాన్
 శ్చిత్రాయామగ్నిమాదధతే || యః కామయేత భగ్యన్నాదః స్యామితి
 సపూర్వాసు ఫల్గునీష్వగ్నిమాదధీత భగస్య వా ఏతదహర్యత్సూర్యాః
 ఫల్గునీ ర్భగ్యన్నాదో భవత్యథ యః కామయేత దానకామామే ప్రాజాః
 స్యురితి స ఉత్తరాసు ఫల్గునీష్వగ్నిమాదధీతార్యవ్హే వా
 ఏతదహర్యదుత్తరాః ఫల్గునీర్దానమర్యమాదానకామా అస్మై
 ప్రజాభవన్తి తాసు రాజ ఇన్యస్యాదధ్యాద్ధాన్ ఇహ్యేష
 ప్రజానాముపజీవతి దానమర్యమా దానకామా అస్మై ప్రజా భవన్తి ||
 ప్రజాపతేర్వా ఏతే స్తనో యత్సౌర్వమాసీ చామావాస్యా చ
 యత్సౌర్వమాస్యాం వామావాస్యాయాం వాగ్నిమాదధతే ప్రజాపతిమేవ
 ప్రత్తం దుహే దేవానాం వా ఏతే సదోహవిర్దానే యత్సౌర్వమాసీ
 చామావాస్యా చ యత్సౌర్వమాస్యాం వామావాస్యాయాం
 వాగ్నిమాదధత ఉభే పుణ్యాహే ఉభే యజ్ఞయే || 9 ||

స పురా సూర్యస్యోద్దేతోర్మన్వితవా అసు ఇర్యో విదేవా

ఆధీయత ఉద్యత్పు రశ్మిషు మధ్యస్తత్పదేవః సేన్ధ్య ఉభయో రన్తో
 రూప ఆధీయతే || చతుర్విగ్ం శత్యాం ప్రక్రమే ప్వాధేయః
 చతుర్విగ్ం శత్యక్షరా వైగాయత్రీ గాయత్రమగ్నే శ్చందః స్వ ఏవైనం
 యోనా స్వేచందస్యాధతే తద్యస్యే ర్నేదపరిమిత ఏవతస్యాదధ్యాత్
 క్షేష్టు వై పరిమిత మపరిమిత మేవాస్మై జీవన మవరున్ధే || అగ్నిరైవ
 సృష్టః ప్రజాపతే రధ్యుదక్రామత్స ప్రజాపరబిభేదదఏవాసా అభూదిద
 మహమితి తస్మిన్నను నిష్క్రమ్యాజుహోదేతర్హి ఖలువా ఏషసృజ్యతే
 యర్థాధీయతే తదాహు రష్ట్ర ఏవానుద్రుత్యాథాగ్ని హోత్రగ్ం
 హోత షవ్యమితి తన్నైవం కర్తవా అయ్యతం తత్కుణ్డ్యాగ్రియం
 తద్యజ్ఞస్య క్రియతే యద్యోనేః పరమవరం కుర్యాదప్రజనిష్ఠః
 స్యాద్ధవీఽష్యేవ పూర్వాణి నిరుప్యాథ సాయమగ్నిహోత్రం
 జుహుయాత్ || అగ్నిర్హోతిర్హోతిరగ్నిః స్వాహా || ఇతి తత్సాయం
 జ్యోతిషా రేతో మధ్యతో దధాతి || సూర్యో జ్యోతిర్హోతిః సూర్యః
 స్వాహా || ఇతి ప్రాతస్తత్సాయం జ్యోతిషా రేతో మధ్యతో హితం ||
 ప్రాతః ప్రజనయామకర్తే వాశ్చవా అసురాశ్చ సంయత్యా
 ఆసన్నథేన్ద్రోఽగ్నిమాధత్త తే దేవా అభిభయురద ఏవాసా అగ్నిం
 గోపాయమానో ఽగ్నిహోత్రం గోపాయమానో భవిష్యతి న నా
 ఉపైష్యత్యభి నో జేష్యన్వీతి తే ఽబ్రువన్యదేవ త్వం కించ కరవో

యద్ధనా యజ్ఞినా యద్విన్దాసై తత్తే^{*}ఽగ్నిహోత్రం కుర్మో^{*} ఽథేహితి
 స వాఐతస్మాద్రాజన్యస్యాగ్నిహోత్రమహోత ఋణ్యం శ్రద్ధ్యేవైష కింఞ
 కరోతి యద్ధన్తి యజ్ఞినాతి యద్విన్దతే యదేనం విశ ఉపతిష్ఠన్తే
 తద్రాజన్యస్యాగ్నిహోత్రగ్ం హోతవ్యగ్ం రాజన్యస్యాగ్నిహోత్రా
 న్నహోత ఋణ్య మితి మీమాగ్ంంసన్తే యద్ధుత్వా నజ్ఞహుయాద్వి
 యజ్ఞం చ్చిద్యాజ్ఞేయేతవాప్రవామీయేత పౌర్ణమాసీమమావాస్యాంవా
 ప్రతిహోత ఋణ్యమథో అగ్న్యైపస్థానం వాచయితఋణ్య స్తేనాస్య
 దర్శపూర్ణమాసౌ సంతతా అవిచ్ఛినౌ భవతః || 10 ||

యంకామయేత పశుమాన్త్యాన్యదితి యోబహుపుష్టస్తస్య
 గృహదగ్నిమాహరేయుర్యథా వా ఏతగ్ంం సృజ్యమానం పశవో
 ఽన్యసృజ్యన్తేవమేనమాప్రియమాణం పశవో ఽన్వాయన్త్యేష
 హి రుద్రో యదగ్నిరథ యం కామయేతాన్నాదః స్యాదితి తస్య
 భ్రష్టాద్ధక్షిణాగ్నిమాహరేయురేష వా అగ్నీనామన్నాద్ధో^{*} ఽన్నకరణం
 భ్రష్టమన్నాద్యమస్మా అవరున్తే తదాహుర్యథా పృషలో నిజః పుల్కా
 కశ్చికిత్సేదేవగ్ంం స ఇతి స సత్య ఏవ సశం యజమానాయ
 భవతి శంపశుభ్యో యః సోమేనాయక్ష్యమాణో^{*} ఽగ్నిమాదధీత
 న పురా సంవత్సరాద్ధవీగ్ంం షి నిర్వపేద్రుద్రో^{*} ఽన్య పశూనభిమానుకః
 స్యాదేతే వై పశవో యద్వీ హయశ్చ యవాశ్చ తేషాం

చతుఃశరావమోదనం పక్వా బ్రాహ్మణేభ్యో జీవత్రణ్ణులమివో
 పహరేత్తద్యాభ్యో దేవతాభ్యో లగ్నిమాధత్తే యత్యాభ్యో నజ్ఞు
 హుయాత్తాభ్యా ఆవృశ్చేతానుధ్యాయీ క్షోధుకః స్యాత్తాభ్యా
 ఆజ్యస్య హోతఃస్యం తేన తాభ్యో నావృశ్చతే లననుధ్యాయ్యక్షో
 ధుకో భవతి సంవత్సరే హవీగ్ం ంషి నిర్వపతి తదస్య సంవత్సరాస్త
 ర్హితో రుద్రః పశున్న హినస్తి సంవత్సరమగ్నిహోత్రమహాషీత్తత్రపో
 లవిదత్స సర్వేణ సాకల్స్వర్గం లోకగ్ం సమారుక్షత్ || త్రిర్యా
 ఇదం విరాడ్వ్యక్రమత గార్తపత్యమాహవనీయగ్ం సభ్యం
 తద్విరాజమాపదన్నం వై విరాడన్నం వావైతద్రాపన్మధ్యాధిదేవనే
 రాజన్యస్య జుహుయాద్వారుణ్య ఋచా వరుణో వై దేవానాగ్ం
 రాజా రాజ్యమస్మా అవరుణే హిరణ్యం నిధాయ జుహోత్యగ్ని
 మత్యేవ జుహోత్యాయతన వత్యన్తో ధ్వర్యుః స్యాద్యదనాయతనే
 జుహుయాశ్శతమస్మా అక్షాన్ప్రయచ్ఛేత్తా నివచినుయాశ్శతా
 యుర్వై పురుషః శతవీర్యా ఆయురేవ వీర్యమాప్నోతిగామస్య
 తదహా సభాయాం దీవ్యేయుస్తస్యాః పరూగ్ం ంషి నహిన్స్యస్తాగ్ం
 స్తభాసద్భ్యా ఉపహరేత్తయా యధృష్టాయాత్తద్బ్రాహ్మణేభ్యో
 దేయం తత్సభ్యమన్నమవరుణే || 11 ||

యస్యారాత్యాః ప్రాతరగ్నిమాధాస్యమానః స్యాత్తాగ్ం రాత్రీం

చతుఃశరావమోదనం పక్వా బ్రాహ్మణేభ్యో జీవతణ్ణులమివోపహరే
 ద్ధుతిర్వై ప్రజాకామోదనమపచత్సోఽస్మిష్ట మాశ్వాత్తస్యా ధాతా
 చార్యమా చాజాయేతాగ్ం సాపరమపచత్సోఽస్మిష్టమాశ్వాత్తస్యా
 మిత్రశ్చ వరుణశ్చాజాయేతాగ్ం సాపరమపచత్సోఽస్మిష్ట
 మాశ్వాత్తస్యా అగ్ం శశ్చ భగశ్చాజాయేతాగ్ం సాపరమ
 పచత్సైక్షతోఽస్మిష్టం మేఽశ్శత్యాద్యో ద్యౌ జాయేతే ఇతో నూనంమే
 శ్రేయః స్యాద్యత్పురస్తాదశ్శీయామితి సా పురస్తాదశిత్యోపాహరతా
 అంతరేవ గర్భః సంతా అవదతామావమిదం భవిష్యావో యదాదిత్యా
 ఇతి తయోరాదిత్యా నిర్జన్తారమైచ్ఛన్స్తా అగ్ం శశ్చ భగశ్చ
 నిరహతాం తస్మాదేతా యజ్ఞేన యజన్తేఽగ్ం శప్రాసోఽగ్ం శస్య
 భాగధేయం జనం భగోఽగచ్ఛత్తస్మాదాహుర్జన్త గన్త ష్యన్తత్ర
 భగేన సంగచ్ఛతా ఇతి స వా ఇన్ధ్ర ఊర్ధ్వ ఏవ ప్రాణమ్నుదశ్రయత
 మృతమితరమాణ్ణమవాపద్యత స వావ మ్హర్తాణ్ణో యస్యేమే మ్
 నుష్యాః ప్రజా సా వా అదితిరాదిత్యానుపాధావదస్త్యేవ మ్ ఇదం
 మా మ్ ఇదం మోఘేపరాపత్తదితి తేఽబువన్నతై షోఽస్మాక
 మేవ బ్రవాతై ననోఽతిమన్యాతాఇతి సవావ విప్రస్వానాదిత్యో
 యస్యమనుశ్చ వైవస్వతో యమశ్చ మన్తురేవాస్మిన్లోకే య
 షమోఽముష్మిన్నేతేవై దేవయానాన్పథో గోపాయన్తి యదాదిత్యాస్త

ఇయక్షమాణం ప్రతినుదన్తే యోవా ఏతేభ్యోఽప్రోచ్యాగ్నిమాధత్తే
 తమేతే స్వర్గాల్లోకాత్ప్రతినుదన్తా ఉశ్శైష్టభాగావా ఆదిత్యా
 యదుశ్శైష్టే వివర్తయుత్వా సమిధ ఆదధాతి తదాదిత్యేభ్యో
 గ్న్యధేయం ప్రాహ వైసన్త్య స్వర్గాల్లోకాత్ప్రతినుదన్తే సంవత్సర
 ముత్సృజేతాగ్నిమాధాస్యమానో నాస్యాగ్నిం గృహాధరేయు
 ర్నాస్యతా ఆహరేయుః సంవత్సరే వృథా గర్భాః ప్రజాయన్తే
 ప్రజాతమేనం వృధమాధత్తే ద్వాదశ రాత్రీరుత్సృజేత ద్వాదశ వై
 రాత్రయః సంవత్సరస్య ప్రతిమా సంవత్సరే వృథా గర్భాః
 ప్రజాయన్తే ప్రజాతమేనం వృధమాధత్తే తిస ఉత్సృజేత త్రయో
 వా ఇమే లోకా ఇమానేప లోకాన్సాపోత్యేకాముత్సృజేతైకో వై
 ప్రజాపతిః ప్రజాపతిమేవాప్నోతి || పురూరవా వా ఐడ ఉర్భశీమవిన్దత
 దేవీం తస్యా ఆయురజాయత స దేవాన్త్వన్వర్గం లోకం య ఇత్తో
 ఽనూదైత్తే ఽబ్రువన్త్య స్తద్వయం దేవా ఇమః క్షాయం మనుష్యో
 గమిష్యతీతి సో ఽబ్రవీద్భూహవో వై మే సమానాస్తే మా వక్ష్యన్తి
 కిమయం దేవాః పుత్రో దేవేభ్యో మాతుర్భ్రాత్రేభ్యా ఆహోరీదస్తేవ
 మే కించిదితి తస్యా అగ్నిర్యజ్ఞయాం త ఋన్వం ప్రాయచ్ఛత్తాముత్సృజే
 ఽవధాయాహ్మరత్తాముఖాయామవాదధాత్స్యే ఽశ్వత్థ ఆరోహో
 ఽభవద్యోఖా సా శమీ తస్మాదేతౌ యజ్ఞావచరౌ పుణ్యజన్మానౌ

ఋగ్వేదిగ్నిరైవ వరుణం బ్రహ్మచర్యమాగచ్ఛత్ప్రవసంతం తస్య
జాయాగ్ం సమభవత్తం పురస్తాదాయంతం ప్రతిక్కాయ ప్రత్యజ్
నిరద్రవత్సోఽవేత్సర్వం వా ఇన్ద్రియం నృష్టుగ్ం రేతో నిర్లుప్త్య
హరతీతి తదనుపరాహాయ నిరలుమృద్యదేతా ఆసీత్సోఽశ్వత్థ
ఆరోహోఽభవద్యదుల్బగ్ం సా శమీ తస్మాదేతా యజ్ఞావచరా
పుణ్యజన్మానోహి || ప్రజాపతిః ప్రజాః సృష్ట్యా రిరిచానోఽమన్యత
సోఽశ్వో భూత్వా సంవత్సరం ఋత్యజ్ భూమ్యాగ్ం శిరః
ప్రతినిధాయాతి ష్టత్సాశ్వత్థో మూర్ధ ఉదభినత్తదశ్వత్థసాశ్వత్థత్వం
తస్మాదేష యజ్ఞావచరః ప్రాజాపత్యోహి || 12 ||

మనురైవ ప్రజాకామోఽగ్నిమాధాన్యమానో దేవతాయై
దేవతాయా అజహోత్తతో మిత్రావరుణయోరాహుత్యా
ప్రఫర్వ్యదతిష్ఠత్సాస్య ఘృతం పదోరక్షరత్సా మిత్రావర్చుణా ఐతా
అబ్రూతామాహుత్యా వై త్వమావయోరజనిష్ఠా మనోస్త్వై త్వమ్
సి తం పరేహీతి సా మనుష్ఠైత్సోఽబ్రవీదస్తురా వా ఇమే
పుణ్యమన్యా అగ్నిమాదధతే తాన్పరేహీతి సా పరైశ్చైతేఽముమగ్రా
ఆదధతాథేమమథేమగ్ం సా పునరైతామృచ్ఛత్కిమభ్యగన్నితి
సాబ్రవీదముమే వాగ్రా ఆధీషతాథేమమథేమమితి సోఽబ్రవీ
త్సకృద్వావాసురాః శ్రియోఽన్తమగుః పరాతు భవిష్యన్తీతి సో

ఒబ్రవీదేవా వా ఇమే పుణ్యమన్యాయా అగ్నిమాదధతే తాన్పరేహీతి
 సా పరైత్త ఇమమగ్రా ఆద్ధతాథాముమథేమగ్ం సా
 పునరైత్తామపృచ్ఛత్కిమభ్యగన్నితి సాబ్రవీదిమమే వాగ్రా ఆధి
 షతాథాముమథేమమితి స్తో ఒబ్రవీత్సకృద్వావ దేవాః సర్వేణ
 సాకల్ స్వర్గం లోకగ్ం సమార్పక్షన్నితః ప్రదానాత్తు
 యజ్ఞముపజీవిష్యన్తీతి యః సర్వవేదసం దాస్యన్తాన్యత్స ఇమమగ్రా
 ఆద్ధతాథాముమథేమం తద్యథైవ దేవాః సర్వేణ సాకల్ స్వర్గం
 లోకగ్ం సమారోహన్నేవమేవ యజమానః సర్వేణ సాకల్ స్వర్గం
 లోకగ్ం సమారోహతి య ఏవం విద్వానగ్నిమాదతే స్తో ఒబ్రవీద్బ్రష్ట
 యోవా ఇమే పుణ్యమన్యాయా అగ్నిమాదధతే తాన్పరేహీతి సా పరైత్త
 ఇమమగ్రా ఆద్ధతాథేమమథాముగ్ం సా పునరైత్తామపృచ్ఛత్కి
 మభ్యగన్నితి సాబ్రవీదిమమేవాగ్రా ఆధిషతాథేమమథాముమితి స్తో
 ఒబ్రవీదహం వావాగ్న్యధేయం విదాంచకార సర్వేషువా ఏషు
 లోకేష్వష్టయః ప్రత్యష్టురితి ప్రతిప్రజయా చ పశుభిశ్చ తిష్ఠతి
 య ఏవం విద్వానగ్నిమాదతే యదముమాధాయేమమాదధ్యాదప
 తదాదధ్యాద్యద్వావేమ మాధాయా ముమాదధ్యాదప తదాదధ్యాత్తది
 మమేవాధాయాథేమమథాముం తథా సమృద్ధా ఆధీయతే
 ప్రాచీనప్రవణ ఆధేయస్తథా సమృద్ధా ఆధీయతే ప్రాచీనం

మధ్యమాద్వగ్ం శాదాధేయస్తథా సమృద్ధా ఆధీయతే యా వై సా
 ప్రథర్య్యాసీత్సా గౌరభవత్సేడా సా మానవీ ఘృతపదీ మైత్రావరుణీ
 || 13 ||

|| ఇతి ప్రథమకాండే ఆధానం నామ షష్ఠః ప్రపాఠకః ||



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ సప్తమ ప్రపాఠకః

పునరాధానమ్

యత్వా^{*} క్రు[॥]థః ప[॥]రో[॥]వ[॥]ప మ[॥]న్య[॥]నా సు[॥]మ[॥]న[॥]స్త[॥]ర ।

సు[॥]క[॥]ల్ప[॥]మ[॥]గ్నే త[॥]త్త[॥]వ పు[॥]న[॥]స్తో[॥]ద్ధీ[॥]ప[॥]యా[॥]మ[॥]సి ॥

యత్తే మ[॥]న్య[॥]ప[॥]రో[॥]ప్త[॥]స్య పృ[॥]థి[॥]వీ[॥]మ[॥]ను[॥]ద[॥]ధ్వ[॥]సే ।

ఆ[॥]ది[॥]త్యా వి[॥]శ్వే త[॥]ద్దే[॥]వా వ[॥]స[॥]వః పు[॥]న[॥]రా[॥]భ[॥]రన్ ।

యత్తే భా[॥]మే[॥]న వి[॥]చ[॥]క[॥]రా[॥]నీ[॥]శా[॥]నో హ్[॥]ద[॥]స్స[॥]రి ।

పు[॥]న[॥]స్త[॥]ది[॥]న్ద్ర[॥]శా[॥]చ్చి[॥]గ్ని[॥]శ్చ వ[॥]స[॥]వః స[॥]మ[॥]చీ[॥]క్లు[॥]పన్ ॥

పు[॥]న[॥]స్తా[॥]ద్వి[॥]త్యా రు[॥]ద్రా వ[॥]స[॥]వః స[॥]మి[॥]థ[॥]తా[॥]ం పు[॥]న[॥]ర్భృ[॥]హ్మా[॥]ణో
వ[॥]సు[॥]ధీ[॥]తే అ[॥]గ్నే ।

ఘృ[॥]తే[॥]న త్వం త[॥]న్వం వ[॥]ర్ధ[॥]య[॥]స్వ రాయ[॥]స్సో[॥]షాయ
య[॥]జ[॥]మా[॥]నగ్ం స[॥]చ[॥]న్తా[॥]మ్ ॥

త్రయ[॥]స్త్రి[॥]గ్ం శ[॥]త్త[॥]న్త[॥]వో యం వి[॥]త[॥]న్వ[॥]త ఇ[॥]మం చ య[॥]జ్ఞగ్ం
సు[॥]ధయా ద[॥]ద[॥]న్తే ।

తే[॥]భి[॥]శ్చి[॥]ద్ర[॥]మ[॥]పి[॥]ద[॥]ధో య[॥]ద[॥]త్ర సా[॥]హ్వా య[॥]జ్ఞో అ[॥]ప్యే[॥]తు దే[॥]వాన్ ॥

మ[॥]నో జ్యో[॥]తి[॥]ర్ఘ[॥]ష[॥]తా[॥]మా[॥]జ్ఞా[॥]స్య వి[॥]చ్చి[॥]న్నం య[॥]జ్ఞగ్ం స[॥]మి[॥]మం
ద[॥]ధా[॥]తు ।

ఇమం యజ్ఞగ్ం సప్తతన్తుం తతం నా ఆ దేవా యన్తు
సుమనస్యమానాః ॥

బృహస్పతిర్నో హవిషా ఘృతేన విచ్చిన్నం యజ్ఞగ్ం సమిమం
దధాతు ।

యా ఇష్టా ఉషసో యాశ్చ యా శిజ్యాస్తాః సందధామ్మి మనసా
ఘృతేన ॥

అగ్నేఽభ్యావర్తన్నభి మావర్తస్వాయుషా వర్చసా ప్రజయా
ధనేన సన్యా మేధయా రయ్యా పోషేణ ॥

అగ్నే అగ్గిరః శతం తే సన్తావృతః సహస్రం త ఉపావృతః ।

అథా పోషస్య పోషేణ పునర్థో నష్టమాక్చధి పునర్థో రయి
మాక్చధి ॥

పునరూర్జా నివర్తస్య పునరగ్న ఇషాయుషా ।

పునర్మః పాహ్యగ్ం ంహసః ॥

సహ రయ్యా నివర్తస్వాగ్నే పిన్వస్య ధారయా ।

విశ్వస్సాన్వితస్సర్పిరి ॥

సలిలః సలిగః సగరస్తేన ఆదిత్యా హవిషో జుషాణా వ్యన్తు
స్వాహా కేతః సుకేతః సకేతస్తేన ఆదిత్యా హవిషో జుషాణా వ్యన్తు

స్వాహా దేవజాతే వివస్వన్నాదిత్య తే నో దేవాః సత్యాం దేవహూతిం
దేవేష్వాసువధ్వమాదిత్యేభ్యః స్వాహా || 1 ||

అగ్నే రైవ భాగః పునరాధేయమేతం వై భాగం
ప్రేష్పన్వ్యర్థయతి యద్వాదధానో మన్వేత వి స్యా ఋధ్యతా
ఇత్యుత్సాద్య పునరాదధీత యమేవ భాగం ప్రేష్పన్వ్యర్థయతి
తం ప్రాప్యర్థయత్యేవ సర్వమేవాగ్నేయం క్రియతే యత్కించ సర్వ
మేవాగ్నయే భాగం ప్రదాయ సర్వామృద్ధిమృద్ధోతి న సంభారాః
సంభృత్యా న యజుః కర్తవా ఇత్యాహుః సంభృతసంభారో ఋహ్యేష
కృతయజుస్తదాహుః సంభృత్యా ఏవ సంభారాః కా ఋర్యం యజురితి
పునరుత్సృతం వాసో దేయం పునర్ణవో రథః పునరుత్సృజ్ఞో
ఽనడాన్తేతాని వై పునరాధేయస్య రూపాణి రూపాణ్యేవాస్యాప్వా
వరుణే ఽగ్నిర్వా ఉత్సీదన్నప ఓషధీరభ్యుత్సీదతి దర్భా వా ఆపా
ఓషధయో యద్దర్భా ఉపోలపా భవన్త్యద్భ్య ఏవైనమోషధీభ్యో
ఽధ్యాప్వావరుణే దేవా అసురైరిజయమ్ముపయన్తో ఽగ్నౌ
ప్రియాస్తన్వః సంన్యదధత యన్నో జయేయురిమా అభ్యుపధావేమ
యద్యు జయేమేమా అభ్యుపావర్తేమహీతి తా దేవా
జిత్యాన్వైచ్చాన్తర్వేషాం నః సహేతి ఋసో ఽగ్నిరభ్రవీద్య ఏవ
మాం మద్దేవత్య ఆదధాతై న ఏతాభిస్తనూభిః సంభవాదితి తం

దే॒వా ఆ॒ద॒ధ॒త త ఏ॒తాభి॒స్త॒నూ॒భిః స॒మ॒భ॒వ॒న్ప॒శ॒వో వై దే॒వానాం*
 ప్రి॒యాస్త॒న్వః ప॒శు॒భిరే॒వ స॒మ॒భ॒వ॒న్స్త॒ద్య ఏ॒వం వి॒ద్వాన్ప॒న్నరా॒ధేయ॑
 మా॒ధ॒త్త ఏ॒త॒భిరే॒వాగ్నే॒స్త॒నూ॒భిః సం॒భ॒వ॒తి ప॒శ॒వో వై దే॒వానాం*
 ప్రి॒యాస్త॒న్వః ప॒శు॒భిరే॒వ సం॒భ॒వ॒తి మ॒నుః పు॒ష్టికా॒మా ఆ॒ద॒ధ॒త్త స
 ఇ॒మానో॒ష్ఠాన॑పు॒ష్యతే॒న ఋ॒ద్ధం త్వ॒ష్టా ప॒శుకా॒మా ఆ॒ద॒ధ॒త్త త ఇ॒మే
 త్వా॒ష్టాః ప॒శ॒వః ప్రా॒జ్ఞాయ॑న్త తే॒న ఋ॒ద్ధం ప్ర॒జాప॑తిః ప్ర॒జాకా॒మా
 ఆ॒ద॒ధ॒త్త తా ఇ॒మాః ప్ర॒జాః ప్రా॒జాప॑త్యాః ప్రా॒జ్ఞాయ॑న్త తే॒న ఋ॒ద్ధం
 యో వై తమ॑గ్రా ఆ॒ద॒ధ॒త్త స తే॒న వ॒సునా స॒మ॒భ॒వ॒త్తతు॑న్న॒ర్యసోః
 పు॒న॒ర్యసు॒త్వం తస్మా॑తు॒న్నర్యసా ఆ॒ధేయః పు॒నర్హి స తే॒న వ॒సునా
 స॒మ॒భ॒వ॒ద్యో వై తమా॑ధ॒త్తార్థో॒త్స తస్మా॑దను॒రాధా॑స్వాధే॒యా
 ఋ॒ధ్యా ఋ॒ధ్యోత్యే॒వాథో మి॒యున॒త్యాయ ॥ 2 ॥

అ॒గ్ని॒ర్వా ఉ॒త్పి॒ద॒న్తన్సం॑వత్స॒రమ॒భ్యుత్పి॑దతి సప్త॒దశ సామి॑ధే॒నీః
 కా ఖ॒ర్యా ప॒శ్చా ఋ॒త॒వో ద్వా॒ద॒శ మా॒సా ఏ॒ష సం॑వత్స॒రః
 సం॑వత్స॒రాదే॒వైన॑మ॒ధ్యాప్తా॒వరు॑న్తే తద్రా॒హుః ప॒శ్చాద॑శ సామి॑ధే॒నీః
 కా ఖ॒ర్యా న సప్త॑దశేత్యేతద్వై సం॑వత్స॒రస్య సం॑క్ర॒మణ
 తమ॑మేతేనాశ్చిష్టమాప్యతే ప॒శ్చాద॑శ సామి॑ధే॒నీః ప॒శ్చాద॑శార్థమాసస్య
 రా॒త్తయ॑స్తాభిరే॒వ తా ఆ॒ప్యన్తే॑ యా॒వన్తి వై సామి॑ధే॒నీనా॒మక్ష॑రాణి
 తా॒వన్తి సం॑వత్స॒రస్యాహ్ని తైరే॒వ తాన్యా॑ప్యన్తే అ॒గ్ని॒ర్వా

ఉత్తీ^{*}దస్త^{*}సంవత్సరమభ్యుత్తీ^{*}దత్తి షడ్వ ఋతవః సంవత్సరస్త
స్మాత్తడిభక్తయః సంవత్సరో వా అగ్ని^{*}రైవశ్వానరో యత్తడిభక్తయః
సంవత్సరాదేవైనమధ్యాప్తావరుణే ౭థ యదగ్నిర్భూ^{*}ధా
విహ్రాయత ఇమా^{*}నోష్టానుష్టోష తస్మాదగ్నిరే^{*}త్వావతీర్విభక్తిరానశే
నాన్యా దేవతాథ యద్యైక్షరాః సతీశ్చతురక్షరాః క్రియస్త
ఆచతురగ్ం హి పశవో^{*} ద్వంద్వం మ్రిథునా ఋతవో^{*} వైప్రయాజా
అన్నమృతవో^{*} యత్ప్రయాజానన్తరియాదన్నమన్తరియాద్యజ్ఞముఖం
వై^{*}ప్రయాజాయత్ప్రయాజానన్తరియాద్యజ్ఞముఖ మన్తరియాత్త
ద్యసే రే^{*}న్తస్యోపరిష్టాత్ప్రయాజానాం విభక్తీః కృర్యాద్వీశ్వర్యం
వైప్రయాజా^{*} వీశ్వర్యం విభక్తయో^{*} వీర్యాదేవాధిపషట్కరోతి తాజగృద్ధి
మభిక్రామతి నానా^{*}గ్నేయం క్రియతే ౭థ కస్మాత్సహ విభక్తయః
ప్రయాజైరితి సంవత్సరం వైప్రయాజాః పరీజ్యంతే కస్మాదాగ్నేయం
క్రియతే తస్మాన్నా^{*}నాగ్నేయం ॥ 3 ॥

పునరుర్జా నివర్తస్య పునరగ్ని ఇషాయుషా ।

పునర్మః పాహ్యగ్ం హసః ॥

ఇతి పురస్తాత్ప్రయాజానాం^{*} జుహుయాత్ ॥

సహ రయ్యా నివర్తస్వాగ్నే^{*} పిన్వస్వ ధారయా ।

విశ్వస్సాస్త్వి విశ్వతస్సరి ||

ఇత్యుపరిష్టాదనుయాజానాన్తం జుహుయాద్ధూర్జా వా ఏష పశుభి
 రుత్సీదన్తన్తహోత్సీదతి పునరూర్జా నివర్తస్వేతి తదూర్జమేవ
 పశున్పునర్వరుణే ఓథో తానేవ భాగినః కరోత్యథో ఉభయత
 ఏష యజ్ఞస్యాశిష బుధోతి నాన్తాగ్నేయం క్రియతే ఓథ
 కస్మాదాజ్యభాగా ఇజ్యేతే ఇతి చక్షుషీ వా ఏతే యజ్ఞస్య
 యదాజ్యభాగో యదాజ్యభాగా అన్తరియాచచక్షుషీ యజ్ఞస్యాన్తరి
 యాదగ్నా ఆయుగ్ం ంషి పవసా ఇతి సోమస్య లోకే
 కుర్యాద్యదాగ్నేయా తే నాగ్నేయా యత్పావమానీ తేన సామీ
 నాన్తాగ్నేయం క్రియతే న సోమమన్తర్యన్త్యగ్నిర్మూర్ధా దివః కకుదితి
 ప్రజాకామో వా పశుకామో వా సోమస్య లోకే కుర్యాద్యన్మిథునా
 తేన ప్రజననవతీ యద్రేతస్వతీ తేన సామీ యజ్ఞేన వా ఏష వ్యధ్యతే
 యో ఓగ్నిముత్పాదయతే పాజ్ఞో యజ్ఞో యత్పశ్చాకపాలో
 యజ్ఞమేవ పునరాభతే ఓష్ఠాకపాలః కార్యో గాయత్రో ఋహ్యగ్ని
 ర్గాయత్రచ్చన్తా ఆగ్నేయం వా ఏతత్కియతే యత్పునరాధేయం
 తస్మాద్ర్షాకపాలస్తన్న సూర్క్ష్యం పశ్చాకపాల ఏవ కార్యః
 పశ్చామాద్వా ఆధ్యుతోః షష్ఠ బుతురభవత్సమానమేతద్యత్పశ్చా
 మశ్చ బుతుః షష్ఠశ్చ యత్పశ్చాకపాలః సంవత్సరా దేవైన

మధ్యాప్తావరుణే ప్రజ్ఞననం వా ఋతవో ఽగ్నిః ప్రజనయితా
యత్పజ్ఞకపాలః ప్రజననాదేవైనం ప్రజనయితా ప్రజనయతి || 4 ||

వీరహా వా ఏష దేవానాం శయో ఽగ్నిమ్ముత్సాదయతే
శతదాయో వీరో యదేతాః శతాక్షరాః పజ్ఞయో భవన్తి వీరం
వావైతద్దేవానామవదయతే ఽన్యస్మై వై కమాధేయమన్యస్మై
పునరాధేయం న వై తదాధేయేన స్పృహోతి యస్మై కం
పునరాధేయం పునరాధేయేన వావ తత్స్పృహోతి జరా వై
దేవహితమాయు రేతావత్త్రిసమా ఏతి యదేతాః శతాక్షరాః పజ్ఞయో
భవన్తి యావదేవాయుర్వ్యశర్యం తదాహోతి తత్స్పృహోతి తదవరుణా
ఆయుషా వా ఏష విర్యేణ వ్యభ్యతే శయో ఽగ్నిమ్ముత్సాదయ
తా ఆయుర్వ్యశర్యగ్ం హిరణ్యం యద్ధిరణ్యం దదాత్యాయుషైవైనం
విర్యేణ సమర్థయతి శతమానం భవతి శతాయుర్వై పురుషః
శతావీర్యా ఆయురేవ వీర్యమాహ్నిత్యాదిత్యా వా ఇత ఉత్తమాః
స్వర్గం లోకమాయస్సే వ్యతృష్యన్తితః ప్రదానాద్ధి దేవా యజ్ఞమ్ము
పజీవన్తి తే వా ఏతం పునరాదధత త ఆర్ఘ్నవన్నాదిత్యా వా
అస్మింల్లోక ఋధా ఆదిత్యా అముష్మిన్నశవో ఽస్మిన్నతవో
ఽముష్మిన్స్తద్య ఏవం విద్వాన్పునరాధేయమాధత్త ఉభయోరేవ
లోకయోర్ఋధోత్త్యస్మిన్ శాచ్చముష్మిన్ శ్చ సలిలః సలిగః సగరస్తే

న ఆదిత్యా హవిషో జుషాణా వ్యస్తు స్వాహా కేతః సుకేతః సకేతస్తే
 న ఆదిత్యా హవిషో జుషాణా వ్యస్తు స్వాహా దేవజుతే వివస్వన్నాదిత్య
 తే నో దేవాః సత్యాం దేవహూతిం దేవేష్వాసువధ్వమాది త్యేభ్యః
 స్వాహేత్యేతైర్వై తే తం పునరాదధత తత్తర్హువల్లస్తద్యదేతైః
 పునరాధతే ౭థ ఋధోత్యాదిత్యా హి పునరాధేయమ్ || 4 ||

|| ఇతి ప్రథమకాణ్డే పునరాధానమ్ నామ సప్తమ ప్రపాఠకః ||



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ అష్టమ ప్రపాఠకః

అగ్నిహోత్ర - బ్రాహ్మణం

ప్రజాపతిః ప్రజా అసృజత స వా అగ్నిమేవాగ్రే మూర్ధతో
 అసృజత స యతో అగ్నిమసృజత తత్పర్వమార్ధ తతో లోహ్వా
 తమవాహరత్తన్యమార్ధ తత ఉదుమ్బరః సమభవత్తస్మాదుదుమ్బరః
 ప్రాజాపత్యస్తస్మాల్లోహితం ఫలం పచ్యతే సో అస్మాతన్నృష్టః
 పరాజైచ్చాగధేయమిచ్ఛమానః స తదేవ నావిన్దత్ప్రజాపతిర్యద
 హ్వాప్యతన్న స్వం చక్షురాదాయాజుహోత్ ॥ అగ్నిర్జ్యోతిర్జ్యోతిరగ్నిః
 స్వాహా ॥ ఇతి తద్వా అదశ్చక్షుర్మన్యన్తే యదసా ఆదిశ్యో అముం
 వా ఏతదస్మిన్జుహ్వాతో మన్యన్తే సత్యం వై చక్షుః సత్యేనాగ్నిహోత్రం
 జుహోతి య ఏవం విద్వాన్జుహోతి భవిష్టుః సత్యం భవతి య
 ఏవం వేద కస్మై కమగ్నిహోత్రగ్ం హూయతా ఇతి బ్రహ్మవాదినో
 వదన్త్యగ్నయే వా ఏతధృత్యై గుప్త్యై హూయతే యత్సాయం
 జుహోతి రాత్ర్యై తేన దాధార యత్ప్రాతరన్తే తేనాగ్నా
 సర్వాన్య జ్ఞాన్తస్సాపయన్త్యథ కస్మాదేతదేవాగ్నిహోత్రముచ్యతా
 ఇతి బ్రహ్మవాదినో వదన్తి హోత్రా వై దేవేభ్యో అప్రాక్రామన్నగ్ని
 హోత్రే భూగధేయమిచ్ఛమానాయత్ ॥ అగ్నిహోత్రమ్ ॥ ఇత్యా
 హ తేన హోత్రా ఆభజతి తేనైనా భాగినీః కరోత్యేషా వా అగ్రే

౭గ్నా ఆహుతిరహూయత తద్గిహోత్రస్యాగ్నిహోత్రత్వగ్ం సో
 ౭స్మాత్సృష్టః పరాజైద్భాగధేయమిచ్ఛమానః స తదేవ
 నావిన్దత్ప్రజాపతిర్యదహ్నోష్యత్తస్య స్వా వాగభ్యవదజ్ఞాహుధీతి
 స ఇత ఏవోన్మజ్జాజుహోత్ ॥ స్వాహా ॥ ఇతి స్వా హేన్యనం
 వాగభ్యవదత్తత్సాహాకారస్యజన్మ తస్మాదాగ్నిహోత్రే
 స్వాహాకారస్తస్మాల్లలాటే చ పాణౌ చ లోమ నాస్యతో హి స
 తదాదాయాజుహోత్రస్మాద్యస్య దక్షిణతః కేశా ఉన్మృష్టాస్తమా
 హుర్జ్యేష్ఠలక్ష్మీతి ప్రజాపతిశ్చర్వేతద్గ్రే జ్యేష్ఠ ఉదమ్బుష్టానేన సంమి
 తా సృక్యాశ్యానేన వా అగ్రే ౭గ్నా ఆహుతిరహూయత తస్యా
 ఆహుత్యాః పురుషో ౭సృజ్యత ద్విదీయామజుహోత్రతో ౭శ్వో
 ౭సృజ్యత తస్మాదశ్వ ఉభయాదన్ననన్తర్హితో హి పురుషాదసృజ్యత
 తస్మాదేనం ప్రత్యశ్చం తిష్ఠన్తం మన్యన్తే ౭శ్వో నూ పురుషా
 ఇతి తృతీయామజుహోత్రతో గౌరసృజ్యత చతుర్థీమజుహోత్రతో
 ౭విరసృజ్యత పశ్చామీమ జుహోత్రతో ౭జాసృజ్యత
 షష్ఠీమజుహోత్రతో యవో ౭సృజ్యత సప్తమీమజుహోత్రతో
 వ్రీహిరసృజ్యతైతే సప్త గ్రామ్యాః పశవో ౭సృజ్యన్త తానేవావరున్ధే
 య ఏవం విద్వానగ్నిహోత్రం జుహోతి ॥ 1 ॥

అష్టమీమజుహోత్రతో వసన్తో ౭సృజ్యత నవమీమజుహోత్రతో

గ్రీష్మోఽసృజ్యత దశమీమజుహోత్తతో వర్షా అసృజ్యన్తైకాదశీ
మజుహోత్తతః శరదసృజ్యత ద్వాదశీమజుహోత్తతో హేమన్త
అసృజ్యతోద్యతా త్రయోదశ్యాహ్నుతిరాసీదథ శిశిరమసృజ్యత
తస్మాదేతద్భుతానామశాంతం క్రూరమహ్నుతాద్ధి సమభవదహ్ను
తాదసృజ్యత తద్దాహుర్భ్రహ్మ వాదిన్ బుతవః పూర్వే
అసృజ్యన్తాశేషశవాశే ఇత్యుత బుత వక్షత పశవా ఇతి
బ్రూయాదుభయే శేష్యతే సహసృజ్యన్తస వా ఏనమిత ఏవ పునః
ప్రావిశదేతద్వా అగ్నిధానగ్ం హస్తస్య యత్పాణిస్తస్మాదేతో హస్త
స్యాగ్నిర్నతమాం విదహతి యద్ధన్యమ్నో హస్తా ప్రతిప్రసారయత్స్య
గ్నో వా ఏతన్యఞ్చనమిచ్ఛతే అగ్నిం వై పశవః ప్రవిశన్త్యగ్నిః
పశూన్పు హ వా ఏనం పశవో విశన్తి ప్ర స పశూన్య ఏవం వేదైతద్ధ
స్మ వా ఆహ నారదో యత్ర గాగ్ం శయానాంనిర్జానాతిమృతామ్
నామవిద్వాన్మన్యతేఅత్యగ్నిః హ్యేవైతేప్రవిశన్త్యగ్నిరేతాః
స్తస్మాత్సర్వాన్మతూన్పశవో అగ్నిమభిసర్పన్తి న శేష్యత బుశేతే
అగ్నేర్యజ్ఞాతః పశూనవిన్దత తజ్ఞాతవేదసో జాతవేదస్త్వం
తామపుప్రప్రాప్తిఞ్చత్సాపో అన్వదహతా అగ్నయే వజ్రో
అభవన్స్తస్మాద్ధవీగ్ంషి ప్రోక్షతాగ్నిరభి న ప్రోక్ష్యో యద్భిప్రోక్షేద్ధ
తేన్ యజ్ఞేన్ యజేత తాం వై ప్రజాపతిరన్వేచ్ఛత్తామ

ప్సన్వన్వవిన్తత్తామోషధీషు న్యమార్థ తస్మాదోషధయోఽనభ్యక్తా
 రేభన్తా ఓషధీభ్యః పశవః పశుభ్యో మనుష్యా అనభ్యక్తో హ
 రేభతే య ఏవం వేద తద్యో వసన్తాశిశిరే కక్షః స ఉపాధేయ
 ఏతద్వై తదగ్నేః ప్రియం ధామైషా వావ సాహుతిః శ్రాయత్యగ్నేరే
 వైతయ్య ప్రియం ధామోపైత్యథో పశుమాన్భవత్యథో ఆత్మాన
 మేవైతయా యజమానః పునీతే సహ వా ఏతా ఆన్తా అగ్నిశ్చ
 సూర్యశ్చ సమానే యోనా అయసి లోహితే స ఆదిత్య ఊర్ధ్వ
 ఉదద్రవత్తస్య రేతః పరాపతత్తదగ్నిర్యోనినోపాగృహ్లాత్తదేనం
 వ్యదహత్తస్మా దయ్యోఽత్రపుష్ప్తిధుక్క్షీరం విదహతి తస్మా
 దేతజ్జుహ్వతి పశునాం వా ఏతత్పయో యద్వీహియవౌ తస్మా
 దేతజ్జుహ్వతి నాతిశృతం క్షార్యగ్ం రేతః శోషయేద్యద్విష్యన్థే
 తోన్మాదుకోఽస్య ప్రజాయామాజా యేతాముష్య వా ఏతద్దా
 దిత్యస్య రేతో హూయతేఽమేధ్యమశృతగ్ం సముద్రన్తగ్ం
 హోతకవ్యం తథి శృతం మేధ్యం మిథునం ప్రజనిష్టుః || 2 ||

స్థాల్యా ద్దుహత్యనయా వా ఏతదుపసీదన్తి నహిమామీతో
 నేతః స్కన్తత్యస్కన్తన్త్యా యార్యకృతీ భవత్యూర్ధ్వకపాలా
 సదేవత్యాయ సాహిసదేవాసుష్యర్యం వా ఏతత్పాత్రం యత్కులాల
 కృతం చక్రవృత్తం యత్ర స్కన్తేత్తదపో నినయేదాపో వై శాన్తిరాపో

నిష్కృతిరాపో భేషజా యత్ర వా ఏతా అస్యా ఉపయన్తి
 తత్ప్రశస్తతరా ఓషధయో జాయన్తే బగ్ ంహీయసీర్యద్వి
 దుహ్యమానావభివ్యాదన్యయా శ్శిల్వా నిర్దిజ్య దోహ్యో యజ్ఞోహి
 యజ్ఞస్య ప్రాయశ్చిత్తిర్యద్యధిశితస్ సగ్నేద్యద్భుద్వాస్యమానం
 యద్యద్వాసితం యద్యద్నీయమానం యద్యద్నీతం యదీ పురః
 పరాహృతగ్ ం హోమ్మాయ పునరవనీయాన్యాభిదృహ్యో యజ్ఞోహి
 యజ్ఞస్య ప్రాయశ్చిత్తిర్యారుణీమ్మచ్చమనూచ్య వారుణ్యా
 హోతృవ్యాం వర్చణో వా ఏతద్యజ్ఞస్య గృహ్లాతి యదాచ్ఛన్తి
 నిష్కృతిరేవైషా ప్రాయశ్చిత్తిరప్రతిషేక్యస్ స్యాత్తేజస్కామస్య
 బ్రహ్మవర్చసక్రామస్యాథో తుస్తార్షమార్తస్యాథో యః కామయేత
 వీరో మా ఆజ్ఞాయేతేత్యప్రతిషిక్తో వై ఘర్మస్తేజో బ్రహ్మవర్చసం
 తేజస్వీ బ్రహ్మవర్చసీ భవతి స్తృణుతే యం తుస్తార్షతా ఆ హ్స్యవీరో
 జాయతా ఆజ్యేన హోతృవ్యం యస్యాప్రతిషేక్యస్ స్యాదేతద్వా
 అప్రతిషిక్తం న త్తు స్కన్నస్య ప్రాయశ్చిత్తిరస్త్యథో న పశుమానిప్ర
 భవతి పశునాం వా ఏతత్పయః ప్రవృజ్యతే శ్రుచ్చం పశుషు దధాతి
 తేజో ౭ శాన్తం పశున్నిర్దహతి తస్మాత్ప్రతిషేక్యమేవ స్యాద్యదద్భిః
 ప్రతిషిచ్ఛేధరో వినయేద్ గాందోహసం నేజనేన ప్రతిషిచ్యం తద్ధి
 నాపో న పయస్తదాహుః స్కన్ధతి వా ఏతద్యద్ధి వా ఏతద్దోహ

నాత్పర్యాక్రియతే తర్హి స్కన్నమన్తర్హితా శహ్యాస్యా వనస్పతయా
 ఇతి తదద్భిరేవ ప్రతిషిచ్యన్త స్తోకేన్ద్రైకేన న హరో వినయతి శుచం
 పశూనాగ్ం శమయతి పశవో వై తేజో బ్రహ్మవర్చసం మిథునం
 వా అపశ్చ పయశ్చ మిథునాత్థలు వై ప్రజాః పశవః ప్రజాయస్తే
 తన్మిథునం తస్మాదేవ మిథునాద్యజమానః ప్రజయా చ పశుభి
 శ్చ ప్రజాయత ఓదనేన హోతశవ్యం యస్య ప్రతిషేక్యన్త స్యాదేష
 హి ప్రతిషిక్తః శాన్తో మేధ్యో మిథునః ప్రజనిష్ఠః || 3 ||

ప్రజాపతిః ప్రజా అస్సజత తా వై తప్తసైవాస్సజత స వై స
 వాచమేవాయచ్చత్తపో వా ఏష ఉష్ణేతి యో వాచం యచ్చతి
 సృష్టిః ప్రజానామగ్నిహోత్రముభయత్త ఏవ ప్రజాః స్సజత
 ఇతశ్చాముతశ్చ నిమ్బుక్తే సూర్యే వాగ్మ్యన్తవ్యాధో దుహ్యామనాయా
 మథో అధిశిత ఉన్నీయమాన ఏవ యన్తశివ్యా స్తదవక్తప్తమమ్ ||
 ఉద్భవః స్థ || ఇత్యవేక్షేత || ఉదహం ప్రజయా పశుభిర్భూయాసమ్ ||
 ఇతి ప్రజాయాః పశూనాగ్ం సృష్ట్యా అథో అశభ్యేవైన్ద్ధారయతి
 మేధ్యత్వాయాగ్నిహోత్రే వై దంపతీ వ్యభిచరేతే పూర్వో
 యజమానస్య లోకో ఒపరః పత్న్యా యత్ప్రాచీనముద్వాస
 యేద్యజమానః ప్రమీయేత యత్స్పృతీ చీనం పత్నీ కం
 ఘర్మమభ్యుదవీవసా ఇతి బ్రహ్మవాదినో వదన్త్యదీచీన

మే॒వో॒ద్వా॒స్యమ॒గ్రహ॑ణౌ॒ సంజీ॑ర్య॒తః సర్వ॑మాయు॒రితో నార్తి॑
 నీ॒తశ్చ॑తురున్నయతి చతుష్పదస్తేన పశునవరున్ధే ద్విర్జుహోతి
 ద్విపదస్తేన యం కామయేతానుజ్యేష్ఠం ప్రజయా ఋధ్నుయాదితి
 తస్య పూర్ణమగ్రా ఉన్నయేదథ కనీయో ౭థ కనీయో ౭నుజ్యేష్ఠం
 ప్రజయా ఋధోతి తద్దాహుః కనీయాగ్ం సం వా ఏష
 యజ్ఞక్రతుముపైతి కనీయసీం ప్రజాం కనీయసః ప్రశున్కనీయో
 ౭న్నాద్యం పాపీయన్భవతి సంమితమివాగ్రా ఉన్నయేదథ భూయో
 ౭థ భూయః పూర్ణముత్తమం యజ్ఞస్యాభిక్రాన్త్యై తద్దాహుర్జ్ఞాయగ్
 సం వా ఏష యజ్ఞక్రతుముపైతి భుయసీం ప్రజాం భూయసః
 పశున్భూయో ౭న్నాద్యం వసీయాన్భవత్స్వర్థకో ౭స్య పుత్రః
 కన్యో భవతీతి యద్ది కామయేత సర్వే సదృశాః స్యురితి సర్వా
 స్తన్ మావదున్నయేత్సర్వే హ సహశా భవన్తి న పశ్చాదుప
 సాదయేదప్రకాన్తిః సా యజ్ఞస్య యత్రైవోన్నయేత్తత్సా
 దయేత్ప్రతరం వ్తా యజ్ఞస్యాభి క్రాన్త్యా అనుధ్యాయినం వా
 ఏతదప్రరం కరోతి యదప్రరస్మిన్ స్తప్రన్తి పూర్వస్మిన్జహ్వాతి
 సమయాగ్నిగ్ం హరన్తి తేనైవైనం ప్రిణాత్యథో అగ్నిహోత్రస్య
 వా ఏతత్పవిత్రమపుపోదేవైనదప్రరస్మాద్యై పూర్వగ్ం స్పృష్టం
 తమేతావత్యరమయన్ స్తస్మాత్పురో ౭నుద్రుత్య జుహోతి ॥

ఆయుర్మే యచ్ఛ ॥ ఇతి సాదయత్యాయురేవాస్మిన్యచ్ఛతి ॥
 వర్షో మే యచ్ఛ ॥ ఇతి సాదయతి వర్ష ఏవాస్మిన్యచ్ఛత్యోష
 ధీర్వా ఇమా రుద్రా విషేణ్ణాఞ్శ్చస్తాః పశవో నాలిశస్త తే దేవాః
 ప్రజాపతిమేవో పాధావస్తస్ ప్రజాపతిరబ్రవీద్వార్యం వృణై భాగో
 మే ఽస్త్వితి వృణేష్యేత్యబ్రవన్తో ఽబ్రవీన్మధేవశ్చైత్యవ సమ్మిద
 సదితి తస్మాత్ప్రాజాపత్యా సమిద్ధేవేషు హ్యస్యైషా వార్యవృతా
 ద్యే సమిద్ధాకార్యే ద్యే హ్యహ్వాతీ ఏకైవ కార్యైకో హి ప్రజాపతిరేకధా
 ఖలు వై సమిధ ఉత బహ్వీరాహుతయో హూయన్తే తా
 అగ్నినాన్యవాకరోతా అస్వదయన్త తాః పునర్ణవా అజాయన్తైతర్హి
 ఖలు వా అగ్నిహోత్రినే దర్శపూర్ణమాసినే సర్వా ఓషధయః స్వదన్తే
 యత్సమిధమాదధ్ధాతి సర్వా ఏవాస్మా ఓషధీః స్వధయామకః ॥4॥

భూర్భువః స్వః ॥ ఇతి పురస్తాద్ధోత్తోర్యదేదేతద్వై
 బ్రహ్మైతత్సత్యమేతద్భుతం న వా ఏతస్మాద్భుతే యజ్ఞోఽస్తి తస్మా
 దేవం వదితవ్యమ్ ॥ అగ్నిర్జ్యోతిర్జ్యోతిరగ్నిః స్వాహా ॥ ఇతి గర్భిణ్యై
 వాచాగర్భందధాతి మిథునయా వాచా మిథునం ప్రజనయతి
 యద్వాచా చ జుహోతి యజుషా చ తన్మిథునం యత్త్వాష్టిం చ
 జుహోతి మనసాచ తన్మిథున స్థాణురై పూర్వాహుతిరతిహాయ
 పూర్వామాహుతిముత్తరా హోతవ్య స్థాణుమేవ చ్చమృత్క

రోత్యుత్తరాహ్నుతిర్భుయో హోతవ్యా యజ్ఞస్యాభిక్రావ్యైః పశూనేవ
 పూర్వాయుహుత్యా స్పృణోతి బ్రహ్మవర్చసముత్తరయాగ్నేయా
 సాయమాహ్నుతిస్తయా రేతః సిఞ్చతి తద్రేతః సిక్తగ్ం రాత్ర్యై
 గర్భం దధాతి తత్సైర్యా ప్రాతః ప్రజనయామకరియగ్ం హోతవ్యాథ
 పరాథ పునరవస్తాత్ప్రాతరవస్తాద్ధి ప్రజానాం ప్రజాతిః ప్రజననగ్ం
 హి సారీ తన్నసూర్క్ష్యం పరాపరైవ హోతవ్యా యజ్ఞస్యాభిక్రవ్యైః
 ఉదజ్జ్దీశతి || అనాభో మృడ ధూరై నమస్తే అస్తు రుద్ధ మృడ ||
 ఇత్యేతా వై రుద్రస్య తన్వః క్రూరా ఏతాని నామ్మాన్యేతాభిర్వా ఏష
 పశూజ్ఞమాయతే తా ఏవాస్య భాగధేయేన శమయత్యవాచీనగ్ం
 సాయమవమార్ష్ణి తస్మాత్సాయమవాచీ ప్రుష్యైత్యూర్ధ్వం
 దివోన్మార్ష్ణి తస్మాద్ధూర్ధ్వ దివైతి పరాచీనమివ వా ఏతద్య
 దగ్నిహోత్రం యత్పురస్తాద్యాజుషం వద్దతి ధృత్యా అనిర్మార్గాయ
 యో వా అగ్నిహోత్రస్య వైశ్వదేవం వేదాఘాతుక ఏనం
 పశుపతిర్భవత్యఘాతుకో ఽస్య పశుపతిః పశూన్ప్రాజ్ఞాసీనో
 జుహోతి దేవాః స్తేన ప్రీణాతి హృతోఽఞ్శిగ్ం షతి పశూనేవ
 యజమానాయోఞ్శిగ్ం షత్యుదఙ్గుద్దీశతి రుద్రం తేననిరవదయతే
 దక్షిణతో నిమార్ష్ణోషధీశ్చ తేన పితౄశ్చ ప్రీణాతి ప్రాశ్నాతి
 మనుష్యాః స్తేన ప్రీణాత్యజ్గుల్యా ప్రాశ్నాతి యదత్వాయ న దతో

గమయేద్యధతో గమయేత్సర్వా ఏనం ఘాతుకాః స్యుః సర్వానేవ
 శమయత్యహిగ్ం సాదయే || పూషాసి || ఇతి యజుర్వదేత్పశవో వై
 పూషా పశూనేవావరున్ధే ఽశ్వాన్తో వా ఏషో ఽప్రీతః పురుషమేధం
 వా ఏష ప్రతీక్షతే యజమానమేవ హవ్యం యదగ్నిహోత్రవణీం
 నిష్ఠపత్యశ్వాన్తస్తేగ్నిహోత్రహవణీం ప్రతప్య హస్తో ఽవధేయో
 హస్తో వా ప్రతప్యగ్నిహోత్రహవణ్యామవధేయస్తే నైవైనగ్ం
 శమయతి తేన ప్రీణాతి శాన్త ఏనం ప్రీతో న హినస్తీత్యం పర్యావర్తత
 ఏవగ్ం హి యజ్ఞః పర్యావర్తతే ఽథో అముష్య వా ఏతద్దా
 దిత్యస్యావృతమస్తు పర్యావర్తతే హోతశ్యం గార్హపత్యాన్న హ్నో
 త శ్వామితి మిమాగ్ం సన్తే ఽనుధ్యాయీ వా ఏష రూక్షో హ్నో
 తవ్యమేవ || అగ్నే గృహపతే పరిషద్య జుషస్వ స్వాహా || ఇతి
 జుహూయాత్తేనైవైనగ్ం సమయతి తేన ప్రీణాత్యథో తేనైవైన
 మననుధ్యాయినమర్హక్షం కరోత్యథ యత్పూర్వామాహుతిగ్ం
 హుత్వోత్తరాగ్ం హోష్యన్ప్రతీక్షతే తేనైవైనగ్ం శమయతి తేన
 ప్రీణాత్యథో తేనైవైనమననుధ్యాయినమర్హక్షం కరోత్యథ
 యత్పూర్వామాహుతిగ్ం హుత్వోత్తరాగ్ం హోష్యన్ప్రతీక్షతే
 తేనైవైనగ్ం శమయతి తేన ప్రీణాత్యథో తేనైవైనమననుధ్యాయిన
 మర్హక్షం కరోత్యథ యదేవాస్య గృహ ఉపహితే యదేన

మగ్నిమభితా ఆసీనా యాచన్తి తేనైవైన్గ్ం శమయతి తేన
ప్రీణాత్యథో తేనైవైన్మననుధ్యాయినమర్హక్షం కరోతి || 5 ||

దేవ దుహన్త్యగ్నిహోత్రాయ జ్యాయాన్వా ఏకస్యా
దుగ్ధాదగ్నిహోత్రిణో లోకో యద్యే దుహన్తి జ్యాయాగ్ం సం వా
ఏతం లోకం యజమానో బిజయతి మనుశ్చ వా ఇదం మనాయీ
చ మిథునేన ప్రాజనయతాం యత్స్థాల్యా చ దో హనేన చ దుహన్తి
మిథునాదేవ ప్రజాయతే || సజ్జాతవేదో దివా పృథివ్యా జ్ఞాపాణో
అస్య హవీషో విహి స్వాహా || ఇతి జుహుయాదేషా వా అస్య
జాతవేదస్యా తనూః క్రూరైతయా వా ఏష పశూశ్చమాయతే
తామేవాస్య భాగధేయేన శమయతి యది తదతి శమాయేత ||
అగ్నే దుఃశీర్తనో జుషస్వస్వాహా || ఇతి జుహుయాదేషా వా అస్య
శృణతీ తనూః క్రూరైతయా వా ఏష పశూశ్చమాయతే తామేవాస్య
భాగధేయేన శమయతి యది తదతి శమాయేత || ద్వాదశరాత్రీః
సాయగ్ం సాయం జుహుయాద్వాదశ వై రాత్రయః సంవత్సరస్య
ప్రతిమా సంవత్సరో వా అగ్ని రైవశ్వానరస్తమాహితాగ్నయో
దర్శపూర్ణమాసిన ఇన్ధతే తేషాం వా ఋతవ ఏవదార్హణి యే స్థవిష్టా
అజ్ఞారాస్తే మాసా యే క్షోద్ధిష్టాస్తేర్ధమాసా అహోరాత్రాణి
ముర్మురా యత్సద్భూమం జ్యోతిస్తద్వైశ్వదేవం యల్లోహితం తద్వా

రుణం యత్సవర్ణం తద్భావస్వత్వం యన్న లోహితం న సువర్ణం
 తస్మై^{*}త్రం యద్రజ్ఞారేషు వ్యవశాన్తేషు లేలాయ వీవ భాతి
 తద్దేవానామాశస్యమథో అముష్య చ వా ఏతద్దాదిత్యస్య తేజో
 మన్యన్తే^{*} యగ్నేశ్చ తస్మాత్తర్హి హోతశ్వం యశద్దేవాసన్నపిదధ్వా
 తి తద్దినోత్యార్వివై నామైషాహుతిరావిర్భూయం దేవమనుష్యేషు
 గచ్ఛతి య ఏవం వేద న సమిదభిహ్తోతవా అప్రతిష్ఠితా సాహ్ను
 తిర్నో యథా వీవావసప్రవేదయతా సా తత్తథైవ హోతశ్వం యథాగ్నిం
 వ్యవేయాత్సా హి యతా సా ప్రతిష్ఠితా తస్మాన్నహానగ్ని
 హోత్రస్యేధ్యః కారోయో వై బహు ద్దదివాన్బహ్వీజానో^{*} యగ్నిమ్ను
 త్సాదయతే^{*} యక్షిత్తద్వై తస్య తదీజానా వై సుకృతో^{*} యముం లోకం
 నక్షన్తి తే వా ఏతే యన్నక్షత్రాణి యదాహుర్జ్ఞోతిరవాపాది తారకావా
 పాదీతి తే వా ఏతే^{*} యవపద్యన్త ఆప్యైస్థితే త ఇదం యథాలోకగ్ం
 సచన్తే యదాముత్తః ప్రచ్యవన్తే^{*} యథ యో బహు ద్దదివాన్బహ్వీ
 జానో^{*} యగ్నిహోత్రం జుహోతి దర్శపూర్ణమాసౌ యజతే
 చాతుర్మసైర్వజతే బహూని సత్రాణ్యుపైతి తస్య వా ఏతదక్షయ్య
 మపరిమితం తిరో వా యజానాద్యజ్ఞో భవతి తదాభ్యామేవాగ్నిభ్యాం^{*}
 దగ్ధశ్వః స్వం వా ఏతదిష్టమన్వారోహత్యపరేణ దగ్ధశ్వాః పూర్వేణా
 ఇతి మీమాగ్ం^{*} సన్త ఉభౌ సమాహృత్యాన్తరా దగ్ధశ్వస్తదవక్లప్తతమం

గృహ్ణాయాన్మక్తుగ్నిమ్మసు ఖర్యా వై రాత్రిర్హోతిష్ఠైవ తమస్తరతి
 దివా హ వా అస్మా అస్మింల్లోకే భవతి ప్రాస్మా అసౌ లోకో భూతి
 య ఏవం వేద || భూర్భువః స్వః || ఇతి పురస్తాద్ధోతోర్వదేదేభ్యో
 వా ఏతల్లోకేభ్యో ఇష్టకా ఉపదధాతి స్వర్గస్య లోకస్య సమష్ట్యై
 యత్నాయం జుహోతి సహస్రం తేన కామదుఘా అపరుశ్చే
 యత్ప్రాతః సహస్రం తేన యద్ధస్యాగ్నిర్హృదీయతే సహస్రం తేన
 యమరాజ్యం వా అగ్నిష్టోమేనాభిజయతి సోమరాజ్యముక్త్యేన
 సూర్యరాజ్యగ్ం షోడశినా స్వారాజ్యమతి రాత్రేణైతాని వై
 సర్వాణీన్ద్రో ఒభవదేతాని సర్వాణి భవతి య ఏతైర్భజతే సర్వ
 మేతద్భవతి య ఏవం వేద హవిష్మాన్యా ఏకో దేవయాజ్యేక్కు
 సహస్రయాజ్యేకో యో ఒగ్నిహోత్రం జుహోతి స హవిష్మాన్యో
 ద్రభృపూర్ణమాసౌ యజతే స దేవయాజీ యశ్చాతుర్మాస్యైర్భజ
 తే స సహస్రయాజ్యగ్నిహోత్రే వై సర్వే యజ్ఞక్రతవః
 సర్వాన్యజ్ఞక్రతూనపరుశ్చే య ఏవం విద్వానగ్నిహోత్రం జుహోతి
 || 6 ||

ప్రయ్యమేధా వై సర్వే సహ బ్రహ్మవిదుస్తే ఒగ్నిహోత్రేణ
 సమరాధయన్తేష్టాం త్రిరేకో ఒజ్ఘహోద్విరేక్కుః సకృదేకన్తేష్టాం
 యస్త్విరజ్ఘహోత్తమపృచ్ఛన్మస్మై త్వమహాషీరితి స్తో ఒబవిత్రేధా

వా ఇదమగ్నయే ప్రజాపతయే సూర్యాయేత్యథ యో ద్విరజ్జు
 హోతృమ పృచ్ఛన్కస్మై త్వమహాషీరితి స్తో బ్రవీద్యేధా వా
 ఇదమగ్నయే చ ప్రజాపతయే చ సాయగ్ం సూర్యాయ చ
 ప్రజాపతయే చ ప్రాతరిత్యథ యః సకృదజ్జుహోతృమపృచ్ఛన్కస్మై
 త్వమహాషీరితి స్తో బ్రవీదేకధా వా ఇదం ప్రజాపతయ ఏవేతి
 తేషాం యో ద్విరజ్జుహోతృ త్తర్థోత్తస్యేత్తరే సాజ్ఞాత్యముపా
 యన్నుద్ధోతి య ఏవం విద్వాన్గిహోత్రం జుహోత్యుపాస్య
 సమానాః సాజ్ఞాత్యం యన్తి ప్రదోషమగ్నిహోత్రగ్ం హోత ఋత్యం
 వృష్టాఽయాం ప్రాతర్వర్షధాన్ధాన్బాన్ప్రజనయతి తద్దాహుః పరా వా
 ఏతస్యాగ్నిహోత్రం పతతి యస్య ప్రదోషం న జుహ్వతీతి యది
 మన్యేత ఋతుమత్యనైషమితి || భూర్భువః స్వః || ఇతి
 పురస్తాథోత్తోర్వదేత్తేనైవ సర్వం నాన్తరేతి || దోషా వస్తోర్నమః స్వాహా ||
 ఇతి జుహుయా దృతుమేవ నాత్యనైధోతవ్యాన్నహోత ఋత్య మితి
 మీమాగ్ంంసన్తే యస్యాహుతమగ్నిహోత్రగ్ం సూర్యో
 బ్రహ్మదియాద్ధోతవ్యమేవాగ్నయే వా ఏతద్భుత్యై గుప్త్యై హూయతే
 ప్రజననం తు చ్ఛమ్బుష్కరోతి యది మన్యేత ఋతుమత్యనైషమితి ||
 భూర్భువః స్వః || ఇతి పురస్తాథోత్తోర్వదేత్తేనైవ సర్వం నాన్తరేతి ||
 ప్రాతర్వస్తోర్నమః స్వాహా || ఇతి జుహుయాదృతుమేవ నాత్య

నైత్తద్యథా కారుద్యేషిణో జుహ్వత్యేవమస్య హుతం భవతి
 యస్యాగ్నిమనుధృతగ్ం సూర్యో ఒభినిమోచేద్యోబ్రాహ్మణో
 బహువిత్స ఉద్ధరేత్సర్వేణైవైనం బ్రహ్మణోద్ధరత్యగ్నిహోత్రేణా
 నుద్రవేద్భాగధేయేనైవైనం ప్రణయత్యథో భాగధేయేనైవైనగ్ం
 సమర్థయతి వరో దక్షిణా సర్వత ఏవైనం దిగ్భ్యో వరేణ చ్యావయతి
 యస్యోభా అనుగతా అభినిమోచేద్యస్య వాభ్యుదియాత్సున
 రాధేయమేవ తస్య ప్రాయశ్చిత్తిర్యథా వై పథో వర్తనీ ఏవం
 దర్శపూర్ణమాసౌ యథాన్తరైవమగ్నిహోత్రమేవం వా అగ్నిహోత్రేణ
 దర్శపూర్ణమాస్మినే స్వర్గో లోకో ఒస్తుభాత్యుపాన్యాని ధ్వగ్ంషి
 వసన్త్యథ కస్మాదగ్నిహోత్రం నోపవసన్తి బ్రహ్మవాదినో వదన్తి
 ప్రతతం వా ఏతదపరిమితమసంస్థితమశ్మాతి మాగ్ంసముప
 స్త్రియమేతి తస్మాన్నోపవసన్తి పశుప్రతేన భవితవ్యం తూష్టిమివ
 పశవః సంభవన్తి తే మేధ్యా యత్తూష్టిం స్త్రియముపైతి
 మేధ్యతరస్సేన భవతి హింకృత్యోపేయాదేవమివ హి పశవ ఉపయన్తి
 మేధ్యత్వాయ సంస్థాప్యా న్న సంస్థాప్యా మితి మీమాగ్ంసస్తే
 ఒగ్నిహోత్రం యత్సంస్థాపయేత్తృణమక్తాన్సప్రహరేత్సా హ్యగ్ని
 హోత్రస్య సంస్థితిస్తదాహుర్యదా వై జీయతే యదా ప్రమీయతే
 యద్హుర్హుత్యథాగ్నిహోత్రగ్ం సంత్రిష్ఠతా ఇతి తన్నసంస్థావ్యం

మనసా వా ఇమాం ప్రజాపతిః పర్యగృహ్లాదియం వా అగ్నిహోత్రస్య
 వేదిరియముపయామ ఓషధయో బర్హిః ప్రుష్వా పోక్షణీర్దిశః పరిధయో
 యత్కించాభ్యాధీయతే స ఇథో యజమానో యూప ఉన్నీయమ్
 నే స్థేయమేవమివ హి యూపః సమృద్ధ్యై మధ్యతో వా ఏష యజ్ఞః
 ప్రతతో యదగ్నిహోత్రం తస్మాదగ్నిహోత్రీ దర్శపూర్ణమాసీ సర్వం
 బర్హిష్యం దదాతి మధ్యతో శహౌతద్యజ్ఞస్య ధీయతే యదగ్నిహోత్రే
 హోతవ్యగ్ం రాజన్యస్యాగ్నిహోత్రన్న హోత శవాన్య మితి
 మీమాగ్ం సన్త ఆమాదివ వా ఏష యద్రాజన్యో బహు వా ఏషో
 ఽయజ్ఞేయమ్మేధ్యం చరత్యత్వనన్నం జినాతి బ్రాహ్మణం
 తస్మాద్రాజన్యస్యాగ్ని హోత్రమహోతవ్యమృతం వై సత్యమగ్ని
 హోత్రం బ్రాహ్మణ ఋతగ్ం సత్యం తస్మాద్బ్రాహ్మణస్యైవ
 హోత శవ్యమథో బ్రాహ్మణాయైవాస్వ్యాగ్రతో గృహ ఆహరేయ
 స్తద్భుతమేవాస్వాగ్నిహోత్రం భవత్యథో య ఋతమివ సత్యమివ
 చరేత్తస్య హోతవ్యమనుసంతత్యై || 7 ||

యాగ్నిహోత్రాయోపసృష్టా నిషీదేద్యస్యాన్నం నాద్యాత్తస్మై
 తాం దద్యాద్దవర్తిం వా ఏషా యజమానస్యానుత్సహ్య నిషీదతి
 తయైవైనాగ్ం సహ నిరవదయతేగృహే తు తస్య తత్తః పరో నాశ్శీ
 యాద్యదశ్శీయాదార్తిమార్చేద్యస్యాహుతే ఽగ్నిహోత్రే పూర్వో

ఁగ్నిరనుగచ్ఛేదగ్నినా చ సహగ్నిహోత్రేణ చోద్ధవేద్భాగధేయే
నైవైనం ప్రణయత్యథో భాగధేయేనైవైనగ్ం సమర్థయత్యథాభి
మన్తయేత ॥

ఇత ఏవ ప్రథమం జజ్ఞే అగ్నిరేభ్యో యోనిభ్యో అధి
జాతవేదాః |

స గాయత్ర్యా త్రిష్టుభా జగత్యానుష్టుభా చ దేవేభ్యో హవ్యా
వహతు ప్రజానన్ ॥

ఇత్యేతే వా ఏతస్య యోనయః స్వేభ్య ఏవైనం యోనిభ్యో
ఁధి ప్రజనయతి ॥ ఇషే రాయే రమస్వ సహసే ద్యుమ్నాయోర్జే
ఁప్రత్యాయ ॥ ఇత్యేతాన్యేవావరున్థే ఁథో రమయత్యేవైనమ్ ॥
సమ్రాడసి స్వరాడసి సుషదా సీద ॥ ఇతి సుషదైవైనగ్ం సాదయతి ॥
సారస్వతా త్వోత్సా ప్రావతామ్ ॥ ఇత్య్భక్సామే వై సారస్వతా ఉత్సా
తాభ్యా మేవైనం ప్రావతి తాభ్యాగ్ం సమర్థయత్యగ్నయే
జ్యోతిష్మతే ఁష్టాకపాలం నిర్వపేద్వారుణం యవమయం చరుం
యస్యాహుతే ఁగ్నిహోత్రే పూర్వో ఁగ్నిరనుగచ్ఛేత్తమో వా
ఏతస్య యజ్ఞం యువతే యస్యాహుతే ఁగ్నిహోత్రే పూర్వో ఁగ్నిర
నుగచ్ఛతి యదగ్నయే జ్యోతిష్మతే జ్యోతిషైవాస్య యజ్ఞగ్ం

సమర్థయతి వారుణీరాత్రిర్యద్వారుణో వరుణాదేవాస్వాధి యజ్ఞః
 స్పృణోతి యస్యాహుతే లగ్నిహోత్రే లప్తరో లగ్నిరనుగచ్ఛేత్తత
 ఏవ ప్రాశ్చమ్నధృత్యా న్యవసాయాగ్నిహోత్రం జుహుయాదథాభి
 మన్త్రయేత || భవతం నః సమనసా సమోకసా సచేతసా అరేషసా
 ఇతిసమనసా ఏవైనా కరోతి యజమానస్యాహిగ్ం సాయా ఏతా
 వై తా యా ఆహుర్బ్రహ్మవాదినో వైక్తః కుబ్జిర్దౌవ్యా వ్యాఘ్రా
 వివ్యాచేత్యగ్నయే లగ్నిమతే లప్తాకపాలం నిర్వపేద్యస్యాగ్నా
 అగ్నిమభ్యుద్ధరేయుర్దేవతాభ్యోవా ఏష సమదం కరోతి యస్యాగ్నా
 అగ్నిమభ్యుద్ధరన్తి యదగ్నయే లగ్నిమతే దేవతా ఏవాస్మై
 భూయసీర్జనయతి వసీయాన్భవతి || 8 ||

అన్యగ్నిరుషసామగ్రమక్ష్మదన్వహాని ప్రథమో జాతవేదాః |

అను సూర్యస్య పురుత్రాచ రశ్మీనను ద్యావాపృథివీ ఆతతన్థ||

ఇత్యభిమన్త్రయేత యస్యాహుతమగ్నిహోత్రగ్ం సూర్యో
 లభ్యుదియాదనుక్శాయై వైనతునరవరున్తే తదాహురముం వా
 ఏష లోకగ్ం సమారోహయతి సహ ప్రజయ్తా పశుభిశ్చ
 యజమానస్య తస్మాదుత బహురాహితాగ్నిరపశుర్భవతీతి తదుష
 స్థేయః || ఇహైవావ క్షేమ్య ఏధి మా ప్రహ్లాసీర్మామముమ్నా
 ముప్యాయణమ్ || ఇత్యస్మిన్వా వైనమేతం లోకే దాధార సహ

ప్రజయా పశుభిశ్చ యజమానో వసీయాన్భవతి మైత్రం చరుం
 నిర్వపేత్సౌర్యమేకకపాలం యస్యాహుతమగ్నిహోత్రగ్ం సూర్యో
 ఒభ్యుదియాన్మిత్రో వా ఏతస్య యజ్ఞం యువతే యస్యాహుత
 మగ్నిహోత్రగ్ం సూర్యో ఒభ్యుదేత్తి మిత్రమహర్యన్మైత్రో
 మిత్రాదేవాస్బృధి యజ్ఞః స్పృణోత్యథయత్సైర్యో ఒమునైవాస్యా
 దిత్వేన పురస్తాద్యజ్ఞగ్ం సమర్థయతి యస్యాహుతమగ్నిహోత్రగ్ం
 సూర్యో ఒభ్యుదియాదగ్నిగ్ం సమాధాయ వాచం యత్వా దంవతి
 సర్వాణ్ణముపామీయాతాం ద్యయోగ్గవోః సాయమగ్నిహోత్రం
 జాహుయాదు భయమేవాస్మై భాగధేయం ప్రయచ్ఛతి సాయస్తనం
 చ ప్రాతస్తనం చ యద్వై పురుషస్యామయత్యశ్నాతీ నాశ్నాతీ ఇతి
 వై తమ్నాహుర్నాశ్నాతీతి చేదాహుస్తద్వావ స్తో ఒమృతేతి
 యన్నాశ్నీతో న వ్యాహరతో ఒన్వేవైనమమ్రాతాం తప్తసైనం
 పునరవరున్ధాతే అగ్నయే వ్రతపతయే ఒష్ఠాకపాలం నిర్వపేదగ్నిరైవ
 దేవానాం వ్రతపతిస్తమేవ భాగధేయోనోపాసరత్స ఏనం
 వ్రతమాలమభయతి యస్యాగ్నిరప్తక్షాయేద్యత్రై వైనమనుపరా
 గచ్ఛేత్తత్ప్రమాధాయాన్వవసాయాగ్నిహోత్రం జాహుయాదేతి వా
 ఏతదగ్నిర్మద పక్షాయతి యత్రైవైనమనుపరాగచ్ఛతి తత ఏనం
 పునరవరున్ధే అగ్నయే పథిక్యతే ఒష్ఠాకపాలం నిర్వపేద్యస్యాగ్నిర

పక్షా^{*}యేద్భుహిష్పథం వా ఏష ఏతి యస్యాగ్నిర పక్షా^{*}యత్యగ్నిరై
 దేవానాం^{*} పథి కృత్తమేవ భాగధేయేనోపాసరత్స ఏనం
 పన్నామపినయత్య నడ్వాన్దక్షిణా స హి పన్నామపివహ్నత్యగ్నయే
 శుచయే^{*} ఒష్ఠాకపాలం నిర్వపేద్యస్యాభ్యా దావ్యేన సగ్ం
 సృజ్యేతా^{*}శు చితర ఇవ వా ఏష యదభ్యాదా^{*}ఋ్యో యదగ్నయే
 ఋచయే శుచిమేవైనం మేధ్యం కరోత్యగ్నయే^{*} క్షామవతే
 ఒష్ఠాకపాలం నిర్వపేద్యస్యాహితాగ్నేః స ఋతో^{*} ఒగ్నిర్మహాన్దప్తే
 దగ్నిర్వా ఏతస్యక్షామో గృహానభ్యుచ్యతి స దహత్యేవాపరం
 యదగ్నయే^{*} క్షామవతే యైవాస్యక్షామా ప్రియా తనూస్తామేవాస్య
 భాగధేయేన శమయత్యదాహుకో^{*} ఒస్యాపరమగ్నిర్మహాన్దవతి
 యస్యాగ్నిరనుగచ్ఛేత్తేభ్య ఏవావక్షాణేభ్యో^{*} ఒధి మన్థిత
 ఋన్దదేవైనం^{*} స్వాద్యోనేః ప్రజనయతి యది న తాదృశాని
 వావక్షాణ్ణానిస్సుర్భస్మనారణీసం^{*} స్పృశ్య మన్థితఋన్దః స్వాదేవైనం
 యోనేః ప్రజనయత్యగ్నయే^{*} తపస్వతే జనద్యతే పావకవతే
 ఒష్ఠాకపాలం నిర్వపేద్యస్యాగ్నిరనుగచ్ఛేన్న హి వా ఏతస్మా
 అపిధీయతే^{*} ఒత్తైషో^{*} ఒనుగచ్ఛత్యోషధయో^{*} వై ప్లావకా
 ఓషధీరేవాస్మై పావకా భాగధేయమపిదధాతి ప్రజననాయ ॥

త్రయస్త్రిగ్ం శత్రవో^{*} యం వితన్వత ఇమం^{*} చ యజ్ఞగ్ం

యత్త్యగ్నిరై

రతస్త్వీనం

వహ్నత్యగ్నయే

వ్యేన సగ్ం

స్త్రియదగ్నయే

మేక్షామవతే

గ్నిర్గృహస్థస్థే

హత్యేవాపరం

నూస్తామేవాస్య

గ్నిర్గృహస్థవతి

౭ధి మన్థిత

న తాదృశాని

వ్యఃస్వాదేవైనం

తే పాపకష్టతే

వా ఏతస్మా

రా వై ప్లావకా

జననాయ ॥

౦ చ యజ్ఞగ్ం

సుధయా దదన్తే।

తేభిశ్చిద్రమపిదధ్మో యదత్ర స్వాహా యజ్ఞో అప్యేతు దేవాన్॥

ఇతి జుహుయాద్యద్యన్తో వా రథో వాస్తరా వియాయాదేతావ
న్తో వై యజ్ఞస్యతన్తవో దేవతా వా ఏతాస్తాన్వా ఏతత్సమవృక్షతాః
సందధాత్యేతద్ధ స్మ వా ఆహుర్ధాక్షా యణాస్తన్మాన్తన్మ వృక్షధామ్
న్యత్యావర్తయేతి గౌర్ధి యజ్ఞియా మేధ్యేదం విష్టుర్విచక్రమా ఇతి
పదం యోపయతి విష్టోః స్విదేవ యజ్ఞస్య విక్రాన్తమకర ఖపో
౭న్వతిషిఇచ్చతి శాన్త్యై ॥ 9 ॥

రౌద్రం గవి యద్వాయవ్యముపావస్సృష్టమాశ్వినం
దుహ్యమానగ్ం సౌమ్యం దుగ్ధం వారుణమధిశ్రితం మైత్రగ్ం
శరోగృహీతం మారుతం బిన్దుమత్సృష్టముదన్తగ్ం సారస్వతం
విష్యణం వైష్ణవం ప్రతినీయమానం స్య క్షర్ణ్యముద్వాసితం
త్యష్టురున్నీయమానం ధాతురున్నీతం వైశ్వకర్మణముద్యతగ్ం
సావిత్రం ప్రణీయమానం ద్యావాపృథివీయం ప్రహ్రియమాణ
మైన్ద్రాగ్నముప్రసన్నం ప్రాజాపత్యగ్ం సమిధి వైశ్వదేవగ్ం హుతమ్
॥ 10॥

ఇతి ప్రథమకాండే అగ్నిహోత్రబ్రాహ్మణం నామ అష్టమః ప్రపాఠకః॥



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ నవమ ప్రపాఠకః

చతుర్థోతారః

చిత్తిః సృక్ చిత్తమాజ్యం వాగ్వేదిరాధీతం బర్హిః కేతో
 అగ్నిర్విజ్ఞాతమగ్నిద్వాచస్పతిర్హోతా సన్త ఉపవక్తా ప్రాణో హవిః
 సామూధ్వర్యురిన్ద్రం గచ్ఛ స్వాహా పృథివీ హోతా ద్యౌర
 ద్వర్యుస్త్వష్టాగ్ని నిమిత్త ఉపవక్తా వాచస్పతే వాచో వీర్యేణ
 సంభృతతమేనాయక్షసే యజ్ఞపతయే వార్యమా స్వస్కర్వాచస్పతిః
 సోమమపాజ్జజనదిన్ద్రమిన్ద్రియాయ సోమః సోమస్య పిబతు శుక్రః
 శుక్రస్య పిబతు శ్రాతాస్త ఇన్ద్ర సోమా వాతాపయో హవనశ్రుతో
 అగ్నిర్హోతాశ్వినాధ్వర్యూ రుద్రో అగ్నిద్భృహస్పతి రుపవక్తా
 వాచస్పతే హిన్ద్విధే నామన్ద్విధేమ తే నామ విధేస్త్వమస్మాకం
 నామ వాచస్పతిః సోమమపాదాస్మాన్మన్మం ధాతోమః సోమస్య
 పిబతు శుక్రః శుక్రస్య పిబతు శ్రాతాస్త ఇన్ద్ర సోమా వాతాపయో
 హవనశ్రుతో మహాహవిర్హోతా సత్యహవిరధ్వర్యురచిత్తపాయా
 అగ్నిదచిత్తమనా ఉపవక్తానాధృష్వశాప్రతిధృష్వశ్యాభిగరా
 అయాస్య ఉద్ధాతా విధే నామన్ద్విధేమ తే నామ విధేస్త్వమస్మాకం
 నామ మా దేవానాం తన్తుశ్చేది మా మనుష్యాణాం నమో మాత్రే
 పృథివ్యై || 1 ||

అగ్నిర్యజుర్భిః సవితా సోమైరిన్ద్ర ఉక్థామదైర్బృహస్పతిశ్చన్దో
 భిరదితిరపశ్చ బర్హిశ్చాదిత్యా ఆజ్యైర్మరుతః సదోహవిర్ధానై
 ర్విష్ణుర్దీక్షా తపోభ్యాం మిత్రావర్చుణా ధిష్ణ్యైరశ్వినా ఆశిరా త్వష్టా
 సమిధ్నా పూషాస్వాహాకారైర్వాగ్వాయోః పత్నీ పథ్యా పూష్టః పృథి
 శవ్యగేః సేనేన్ద్రస్య ధేనా బృహస్పతేర్గాయత్రీ వసూనాం
 త్రిష్టుబ్రుద్రాణాం జగత్యాదిత్యానామ నుష్టుబ్మిత్రస్య విరాడ్వరుణస్య
 పశ్చిర్విష్ణోర్దీక్షా సోమస్య || 2 ||

ప్రజాపతిర్వా ఏక ఆసీత్సోఽకామయత యజ్ఞోభూత్వా ప్రజాః
 సృజేయేతి స దశహోతారం యజ్ఞమాత్మానం వ్యధత్త స చిత్తి
 స్రుచమక్తురుత చిత్తమాజ్యం వాచం వేదిమాధీతం బర్హిః సద్ద
 శధాత్మానం విధాయ మిధునం కృత్వా యతనమైచ్చత్స వై త్రివృత
 ఏవ ప్రాణానాయతనమచాయత్తైః ప్రజా అసృజతోర్ధ్వ
 ఉద్రతృత్సార్వపక్షః ప్రజ్చదశస్తేన దేవానసృజత తే దేవా ఉర్ధ్వా
 ఆప్తాయన్తోర్ధ్వ ఆప్తాయతేయ ఏవం వేదావాజవాతృణ దపరపక్షః
 ప్రజ్చదశస్తేనాసురానసృజత తే ఽసురా అప్తాశ్చః ప్రాధ్వగ్ంంసన్త
 ప్రాస్య భ్రాతృవ్యో ధ్వగ్ంంసతేయ ఏవం వేద దివా దేవానసృజత
 నక్తమసురాన్లస్తే దేవాః శుక్లా అభవన్కృష్ణా అసురాః సత్యేన్
 దేవానసృజతాన్భుతేనాసురాన్లస్తే దేవాః సత్యమ్భవన్సన్భుతమసు

రా దక్షిణేన హస్తేన దేవానసృజత సవ్యేనాస్తురాఽస్తే దేవా వీర్యవన్తో
 ఒభవన్మృధా అస్తురాస్తతో దేవా అభవన్పరాస్తురాస్తద్య ఏవం వేద
 భవత్వాత్మనా పరాస్య భ్రాతృవ్యో ఒభవతి సో ఒమన్యత క్య
 హోష్యామీతి స తదేవ నావిన్దత్ప్రజ్ఞాపతిర్య త్రాహోష్యన్నో అస్యా
 న్యధోత్వమాసీత్ప్రాణాత్స వా ఇన్ద్రమేవాన్తరాత్మనాయతనమచా
 యత్స ఇన్ద్రం గచ్ఛస్వా హేత్యప్దానద్వీ షర్యం వై ప్రాణో వీ
 షర్యమిన్ద్రో వీర్య ఏవ వీర్యమజుహోత్ || 3 ||

తే వై చతుర్థోతారో న్యసీదన్తోమగృహపతయా ఇన్ద్రం
 జనయిష్యామా ఇతి పృథివీ హోతాసీద్వ్యోరధ్వర్యుస్త్యష్టాగ్నిన్మిత్ర
 ఉపవక్తా తే వా ఏతౌ గ్రహా అగృహ్ణత వాచస్పతే వాచో వీర్యేణ
 సంభృతతమేనాయక్షసే యజ్ఞపతయే వార్యమా స్వస్కరితి త
 ఏకవిగ్ంశమాయతనమ చాయఽస్తేనేన్ద్రమజనయఽస్త ఇన్ద్రం
 జనయిత్వాబ్రువన్త్వ్యరయామేతి తే వై పఞ్చహోతారో
 న్యసీదన్వరుణగృహపతయో ఒగ్నిర్హోతాసీదశ్వినోధ్వర్యూ రుద్రో
 అగ్నిద్భృహస్పతిరుపవక్తా యదశ్వినేతి తేన పఞ్చహోతా తేవా
 ఏతౌ గ్రహా అగృహ్ణత వాచస్పతే హిన్ద్విధే నామన్ద్విధేమ్ తే నామ్
 విధేస్త్వమస్మాకం నామేతి తే త్రిణవమాయతనమచాయఽస్తగ్ం
 సేత్తుం కృత్వా స్వరాయఽస్తేన పశూనసృజన్త తాన్దేవతాభ్యో

౭నయన్యమాయాశ్చమనయన్ స్తస్యార్థమిన్ద్రియస్యాప్తాక్రామత్స
 ఏతం ప్రతిగ్రహమపశ్యత్ ॥ దేవస్య త్వా సవితుః ప్రస శ్వే
 ౭శ్వినో రాబ్ధహుభ్యాం పూష్టో హస్తాభ్యాం ప్రతిగృహ్ణామి యమాయ
 త్వా మహ్యం వరుణో దదాతి స్తో ౭మృతత్వమశీయ మయ్యో
 దాత్రే భూయాన్మయో దహ్యం ప్రతిగ్రహిత్రే ॥ ఇతి శ్నో ౭ర్థమి
 న్ద్రియస్యోపాధత్తా ౭ర్థమిన్ద్రియస్యోపధత్తే య ఏవం విద్వానశ్వం
 ప్రతిగృహ్ణాత్యథ యో ౭విద్వాన్ప్రతి గృహ్ణాత్యర్థమసేన్ద్రియ
 స్యాప్తక్రామతి రుద్రాయ గామనయన్ స్తస్య తృతీయ
 మిన్ద్రియస్యాప్తాక్రామత్స ఏతం ప్రతిగ్రహమపశ్యత్ ॥ రుద్రాయ
 త్వా మహ్యం వరుణో దదాతి స్తో ౭మృతత్వమశీయ మయ్యో
 దాత్రే భూయాన్మయోమహ్యం ప్రతిగ్రహిత్రే ॥ ఇతి సత్పతీయ
 మిన్ద్రియస్యోపాధత్త తృతీయమిన్ద్రియస్యోపధత్తే య ఏవం
 విద్వాన్గాం ప్రతిగృహ్ణాత్యథ యో ౭విద్వాన్ప్రతిగృహ్ణాతి తృతీయ
 మసేన్ద్రియస్యాప్తక్రామత్సగ్నయే హిరణ్యమనయన్ స్తస్య
 చతుర్థమిన్ద్రియస్యాప్తాక్రామత్స ఏతం ప్రతిగ్రహమపశ్యత్ ॥
 అగ్నయే త్వా మహ్యం వరుణో దదాతి స్తో ౭మృతత్వమశీయ
 మయ్యో దాత్రే భూయాన్మయో మహ్యం ప్రతిగ్రహిత్రే ॥ ఇతి స చ్చ
 తుర్థమిన్ద్రియస్యోపాధత్త చతుర్థమిన్ద్రియస్యోపధత్తే య ఏవం

విద్యాన్విరణ్యం ప్రతిగృహ్ణాత్యథ యో ఽవిద్యాన్ప్రతిగృహ్ణాతి
 చతుర్థమస్యేన్ద్రియస్యాపక్రామతి బృహస్పతయే వాసో ఽనయన్
 స్తస్య పంచమమిన్ద్రియస్యాప్రాక్రామత్స ఏతం ప్రతిగ్రహమపశ్యత్ ||
 గ్నాస్త్వాకృన్తన్నపసో ఽతన్వత ధియో ఽవయన్బృహస్పతయే
 త్వా మహ్యం వరుణో దదాతి సో ఽమృతత్వమశీయ మయ్యో
 దాత్రే భూయాన్మయో మహ్యం ప్రతిగ్రహీత్రే || ఇతి సప్తపంచమి
 న్ద్రియస్యోపాధత్త పంచమమిన్ద్రియస్యోపధత్తే య ఏవం
 విద్యాన్వాసః ప్రతిగృహ్ణాత్యథ యో ఽవిద్యాన్ప్రతిగృహ్ణాతి
 పంచమమస్యేన్ద్రియస్యాపక్రామత్యుత్తా నాయాజ్ఞిరసాయా
 ప్రాణాదనయన్ స్తస్య షష్ఠమిన్ద్రియస్యాప్రాక్రామత్స ఏతం
 ప్రతిగ్రహమపశ్యత్ || ఉత్తానాయ త్వాజ్ఞిరసాయ మహ్యం వరుణో
 దదాతి సో ఽమృతత్వమశీయ మయ్యో దాత్రే భూయాన్మయో
 మహ్యం ప్రతిగ్రహీత్రే || ఇతి స షష్ఠమిన్ద్రియస్యోపాధత్త షష్ఠమి
 న్ద్రియస్యోపధత్తే య ఏవం విద్యాన్ప్రాణాప్రతిగృహ్ణాత్యథ యో
 ఽవిద్యాన్ప్రతిగృహ్ణాతి షష్ఠమస్యేన్ద్రియస్యాపక్రామతి || క ఇదం
 కస్మా అదాత్కామః కామాయాదాత్కామ్యో దాతా కామః ప్రతిగ్రహీతా
 కామాయ త్వా ప్రతిగృహ్ణామి కామైతత్తే || ఇతి సముద్రో వై కామో
 దక్షిణా కామో దక్షిణయైవ దక్షిణాం ప్రతిగృహ్ణాతి యో వై తాం

దేవతాం వేద యాగ్రే దక్షిణామనయద్దక్షిణీయో హ భవతి నయతి
దక్షిణామ్ || 4 ||

తే వై స్వర్యస్తో బ్రువన్నతో నో యాయం ప్రయచ్ఛత
కేనాయత్తనేనాత్తైవ వేత్స్యథేత్యబ్రువన్స్తే వై సప్తహోతారో
న్యసీదన్నర్యమగృహపతయో మహాహవిర్హోతా స్తేత్సత్యహవి
రధ్వర్యురచిత్తపాజా అగ్నీదచిత్తమనా ఉపవక్తాన్తాధృష్యశాన్త
ప్రతిధృష్యశాన్తభిగరా అయాస్య ఉద్ధాతా తే వా ఏతం గ్రహమ
గృహ్ణత విధే నామన్విధేష్టు తే నామ్ విధేష్ట్యమస్మాకం నామేతి
తే త్రయస్త్రిగ్ శమానతనమచాయన్స్తేనేదగ్ శమతన్వన్తస
ప్రహోతా చ వా ఇదగ్ శంతతం త్రయస్త్రిగ్ శేన్త చ యదిదం
దేవమనుష్యా అ శ్చనోఽన్యస్మై సంప్రయచ్ఛతే ప్రాణో వై
దశహోతా చక్షుశ్చతుర్హోతా శ్రోత్రం పంచహోతా వాక్చత్వార్ష
సప్తహోతాగ్నిహోత్రం వై దశహోతా దర్శపూర్ణమాసౌ చతుర్హోతా
చాతుర్మాస్యాని పంచహోతా సౌమ్యోఽధ్వరః సప్తహోతాయుషే
కమగ్నిహోత్రగ్ శూయతే సర్వమాయురేతి య ఏవం వేద
చక్షుషే కం దర్శపూర్ణమాసౌ ఇజ్యేతే న చక్షుషో గృహే య ఏవం
వేద శ్రోత్రాయ కం చాతుర్మాస్యోనీజ్యన్తే న శ్రోత్రస్య గృహే య
ఏవం వేద వాచే చాత్మనే చ కగ్ శౌమ్యోఽధ్వర ఇజ్యేతే న

వాచో నాత్మనో గృహే య ఏవం వేద ప్రజాపతిర్వై దశహోత్రైకః
 సన్భూయిష్ఠభాగ్వాన్యహ్నతీనామేకః సన్భూయిష్ఠో భవతి య ఏవం
 వేద తేజసే కం పూర్ణమా ఇజ్యతే సౌమ్యో వై బ్రాహ్మణో దేవతయా
 గాయత్రచ్చన్దా గాయత్రోఽగ్నిః స్యే వావాస్మా ఏతద్దేవతే సప్రస్థే
 అకర్నాస్యాన్యో యోగక్షేమస్యేష ఆయుషే కమమావాస్యేజ్యతే
 సమీవ వా ఏష ఆభియతే సర్వమాయురేతి య ఏవం వేద స్వర్గాయ
 లోకాయ కగ్ం సౌమ్యోఽద్యర ఇజ్యతా ఏతి స్వర్గం లోకం య
 ఏవం వేద దశహోత్రాగ్నిహోత్రమున్నీతమభిమ్భుశేద్దశహోత్రా వై
 దేవా అగ్నిహోత్రమసృజన్త ప్రజాతమేనత్సృష్టమౌల్బ చతుర్థోత్రా
 దర్శపూర్ణమాసా అభిమ్భుశేచ్ఛతుర్థోత్రా వై దేవా దర్శపూర్ణమాసా
 అసృజన్త ప్రజాతా ఏనా సృష్టా ఆల్బ పఞ్చహోత్రా చాతుర్మాస్యా
 న్యభిమ్భుశేత్పఞ్చహోత్రా వై దేవాశ్చాతుర్మాస్యాన్యసృజన్త
 ప్రజాతాన్యేనాని సృష్టాన్యాలబ్ధ సప్తహోత్రా సౌమ్యమ్
 ధ్వరమభిమ్భుశేత్సప్తహోత్రా వై దేవాః సౌమ్యమ్ధ్వరమసృజన్త
 ప్రజాతమేనగ్ం సృష్టమౌల్బ దశహోతారం వదేత్పురస్తాత్సామి
 ధేనీన్దాం ప్రజాపతిర్వై దశహోతా యజ్ఞముఖగ్ం సామిధేన్యో
 మిథునం వావాస్యైతద్యజ్ఞముఖే దధాతి చతుర్థోతారం
 వదేత్పురస్తాత్ప్రయాజానాం చతుర్థోత్రా వై దేవా ఇన్ద్రమ

జనయన్నిష్క్రం వావాస్యైతద్యజ్ఞేఽజీజనత్యేన్ద్రేణ యజ్ఞేన యజతే
 పశ్చాహోతారం వదేత్పురస్తాద్భవిషాం పశ్చాహోత్రా వై దేవాః
 పశూనస్పృజంత పరాసురానభావయన్తశూనేవ స్పృజతే పరా
 భ్రాతృవ్యం భావయతి సప్తహోతారం వదేత్పురస్తాదను
 యాజానాగ్ం సప్తహోత్రా వై దేవాః స్వరాయన్న్యరేవైతి
 దశహోతారం వదేత్పురస్తాద్బహిష్పవమానస్య ప్రజాపతిరైవి
 దశహోతా యజ్ఞముఖం బహిష్పవమానం మిథునం వావాస్యై
 తద్యజ్ఞముఖే దధాతి చతుర్హోతారం వదేత్పురస్తాదాజ్ఞానాం
 పశ్చాహోతారం వదేత్పురస్తాన్మాధ్యందినస్య పవమానస్య
 సప్తహోతారం వదేత్పురస్తాదార్భవస్య పవమానస్య సప్తహోత్రా
 వై దేవాః స్వరాయన్న్యరేవైతి యో వై చతుర్హోత్రాననుసవనం
 తర్పయత శిష్యాన్వేద తృప్యతి ప్రజయా చ పశుభిశ్చైతే వై
 చతుర్హోతారోఽనుసవనం తర్పయిత శిష్యా యద్బ్యాహ్మణా
 బహువిదస్తానేవ తర్పయతి త ఏనం తృప్తాప్రజయా చ పశుభిశ్చ
 తర్పయన్తి || 5 ||

యః ప్రజయా పశుభిర్న ప్రజాయేత స ద్వాదశాహాని బరాసీం
 పరిధాయ తప్తం పిబన్నధః శయిత తపో వై తప్త్యా ప్రజాపతి
 ర్విధాయాత్మానం మిథునం కృత్వా ప్రజయా చ పశుభిశ్చ ప్రాజ్ఞా

యతావిహితో హి వా ఏషో ఒమిథునో ఒధైష న ప్రజాయతే
 తత్తప ఏవ తప్త్యా విధాయత్మానం మిథునం కృత్వా ప్రజయా చ
 పశుభిశ్చ ప్రజాయతే ప్రజాపతిర్వై దశహోతా జ్యాయాన్వై ప్రజాప
 తిర్హోమాత్తస్మాత్తన్న జుహ్వతి ప్రాణ్యాపానేదపాన ఏవ ప్రాణం
 జుహోతి సంగ్రామిణం చతుర్థో త్రా యాజయేచ్ఛతుర్గృహీతమాజ్యం
 కృత్వా చతుర్థోతారం వ్యాచక్షీత పూర్వేణ గ్రహేణార్థం
 జుహుయాదుత్తరేణార్థం చతుర్థో త్రా వై దేవా ఇన్ద్రమజనయన్య
 తరస్మిన్థలు వై స్సంగ్రామ ఇన్ద్రో భవతి స జయతీన్ద్రం
 వావాన్వైతత్స్సంగ్రామే ఒజీజనజ్జయతి సంగ్రామం ప్రజాకామం
 చతుర్థో త్రా యాజయేచ్ఛతుర్గృహీతమాజ్యం కృత్వా చతుర్థోతారం
 వ్యాచక్షీతపూర్వేణ గ్రహేణార్థం జుహుయాదుత్తరేణార్థం చతుర్థో త్రా
 వై దేవా ఇన్ద్రమజనయన్ప్రజామన్వై జనయతి నేవ త్వపరో
 ఒన్దుజాయతే తేజస్వీవ తు భవతి సర్వేణ హ్యేనమిన్ద్రియేణ
 జనయతి పశుకామం పశ్చహోత్రా యాజయేచ్ఛతుర్గృహీత
 మాజ్యం కృత్వా పశ్చహోతారం వ్యాచక్షీత పూర్వేణ గ్రహేణార్థం
 జుహుయాదుత్తరేణార్థం పశ్చహోత్రా వై దేవాః పశూనస్సజన్త
 పశూనేవ సృజతే భ్రాతృవ్యవన్తం పశ్చహోత్రా యాజయేచ్ఛ
 తుర్గృహీతమాజ్యం కృత్వా పశ్చహోతారం వ్యాచక్షీత పూర్వేణ

గ్రహేణార్థం జుహుయాదుత్తరేణార్థం పశ్చాహోత్రా వై దేవాఅస్తు
 రాన్నరాభావయన్నర్తా పాప్మానం భాత్పవ్యం భావయతి
 స్వర్గకామం పశ్చాహోత్రా యాజయేచ్ఛతుర్గృహీతమాజ్ఞ్యం కృత్వా
 పశ్చాహోతారం వ్యాచక్షీత పూర్వేణ గ్రహేణార్థం జుహుయా
 దుత్తరేణార్థం పశ్చాహోత్రా వై దేవాః స్వరాయన్నస్వరేవైతి యో
 యజ్ఞస్య సప్తస్థామను పాపీయాన్మన్యేత తగ్ం సప్తహోత్రా
 యాజయేత్సప్తహోత్రా వై దేవా ఇదగ్ం సమతన్వన్తమతత
 తాజక్తాదృజ్ పునర్భవతి యా దృక్సన్యజతే || 6 ||

బ్రహ్మ వాదిన్ వదన్తి యదేక్ యజ్ఞశ్చతుర్థోతాథ కస్మాత్సర్వే
 చతుర్థోతార ఉచ్యంతా ఇతి చత్వారో వా ఏతే యజ్ఞాస్తేషాం చత్వారో
 హోత్రాస్తచ్చతుర్థోతృణాం చతుర్థోతృత్వం చతుర్థామేకః సంవత్సరం
 నాశ్చీయాత్తద్వ్యతమన్నం వై చతుర్థోతారో అన్నవాన్భవతి య
 ఏవం వేదాథ యమనూచానగ్ం సంతం నోపనమేత్సో అరణ్యం
 పరేత్య బ్రాహ్మణముప ద్రష్టార్థం కృత్వా చతుర్థో త్రూన్యాచక్షీత
 బ్రహ్మణో వా ఏతదుదరణం యచ్ఛతుర్థోతారో బ్రాహ్మణ ఉపద్రష్టోప
 ద్రష్టురేవాన్తే బ్రహ్మవిరకస్తదేనమావిర్భూతమావిదం గమయత్యథ
 యౌ విశపేయాతామహం భూయో వేదాహం భూయో వేదేత్యేష
 వాప భూయో వేద యశ్చతుర్థో త్రూన్వేద చతుర్థోతారో వై యజ్ఞస్య

యోనిశ్చతుర్థోత్పభ్యో ఽధ్వి యజ్ఞో నిర్మితో నైనం విశప్తగ్ం హినస్తి
 చతుర్థోతారం వదేద్దశమే ఽహన్నన్ముకామో ఽన్నం వై చతుర్థోతారో
 ఽన్తో దశమమహారహ్మమేవ గత్వాన్నాద్యమవరుణ ఏతద్వా ఆ
 స్యైతర్హ్యప్రయుక్తమేతదనవరుణం తదేవ ప్రయుజ్జేతదవరుణ
 ఇయం వై సర్పరాజ్ఞే తస్యో వా ఏతదుక్థ్యం యచ్ఛతుర్థోతారో
 హోతావదతి స్తుతం వా ఏతదనుశగ్ం సతి న హి స్తుతమననుశస్తమస్తి

॥ 7 ॥

దేవాశ్చ వా అసురాశ్చాసర్పర్శస్త తే వై సమావదేవ యజ్ఞే కు
 ర్వాణా ఆయన్యదేవ దేవా అకుర్వత తదసురా అకుర్వత తేన
 వ్యావృతమగచ్ఛన్తే దేవా అబ్రువన్నేతేమం యజ్ఞం తిర
 ఉపర్యసురేభ్యస్తన్త స్యాముహ ఇతి తమేతావజ్ఞా ఆదాయోద
 క్రామన్నగ్నిర్యజుర్భిః సవితా స్తోమైరిన్ధ్ర ఉక్థామదైర్బృహస్పతిశ్శన్తో
 భిరితి తం తిర ఉపర్యసురేభ్యో ఽతన్వత తమేషాం యజ్ఞమస్తు
 రా నాన్యవాయన్తేన వా ఏనానపానుదన్త తతో దేవా అభ
 వన్పరాస్తురాస్తద్య ఏవం వేద త్తిర ఉపరి భ్రాతృవ్యాద్యజ్ఞం త
 నుతే భవత్యాత్మనా పర్వాస్య భ్రాతృవ్యో భవత్యేతైరేవ జుహుయా
 త్సమృతయజ్ఞే చతుర్చ్ఛతుర్భిరన్వాక్కాయం పురస్తాత్ప్రాతరను
 వాకస్యైతా వాన్వై యజ్ఞో యావానేవ యజ్ఞస్తం వృజ్జేక్తే సయజ్ఞో
 భవత్యయజ్ఞా ఇతర ఏతైరేవ జుహుయాత్పురస్తాద్దీక్షా యా ఏషా

వై ప్రత్యక్షం దీక్షా తామేవాలబ్ధైతరేవ జుహుయా త్పురస్తా
 ద్వాదశాహస్యైష వై ప్రత్యక్షం ద్వాదశాహస్తమేవాలబ్ధైతరేవా
 తిథ్యమభిమ్న శేద్యజ్ఞే నైవ యజ్ఞమాలభ్య దక్షిణతో వై దేవానస్సురా
 యజ్ఞమజయన్త ఉద్దఞ్చః పత్నీభిః సహగ్న్విధం ప్రావి
 శన్తాస్తాన్పత్నీభిః సహ ప్రక్కాయ జిహ్వాంతో ఽస్సురా అపావర్తంత
 తాన్స్తత ఏవానూతాన్యాజయన్తతో దేవా అభవన్పురాస్సురాస్తద్య
 ఏవం వేద భవత్యాత్మనా పర్వాస్య భ్రాతృవ్యో భవతి నాస్య
 భ్రాతృవ్యో గృహాన్నపశూనభ్యారో హత్యభి భ్రాతృవ్యస్య గృహానభి
 పశూనారోహతి య ఏవం వేదైతాన్యేవాగ్నిధే ఽనుబ్రూయాదగ్నిద్యై
 పాతీవతస్య యజతి త్పస్తా పత్నీ రేతో ధత్తే ప్ర ప్రజయా చ
 పశుభిశ్చ ప్రజాయత ఏతైరేవ జుహుయాదన్తరా త్వష్టారం చ పత్నీశ్చ
 సంవత్సరం ప్రజాక్రామో మిథునం వై త్వష్టా చ పత్నీశ్చ త్వష్టా
 రం వా ఏతన్మిథునే ఽప్యస్రాటృజననాయ తన్మిథునం తస్మాదేవ
 మిథునాద్యజమానః ప్రజయా చ పశుభిశ్చ ప్రజాయతే విన్దతే
 ప్రజామాస్య వీరో జాయతే యది సంవత్సరం జుహ్వన్న
 విన్దేన్నాదృత్యమ్ ॥ 8 ॥

॥ ఇతి ప్రథమకాండే చాతుర్లోతృకో నామ నవమః ప్రపాఠకః ॥



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ దశమ ప్రపాఠకః

చాతుర్మాస్యాని

ఆగ్నేశ్యోఽష్టాకపాలః సౌమ్యశ్చరుః సావిత్రో ద్వాదశకపాలః
 సారస్వతశ్చరుః పౌష్ఠశ్చరుర్మారుతః సప్తకపాలో వైశ్వదేశ్యామిక్ష్వా
 ద్యావాపృథివీయా ఏకకపాలో వాజినాం వాజినమాగ్నేశ్యోఽష్టాకపాలః
 సౌమ్యశ్చరుః సావిత్రోఽష్టాకపాలః సారస్వతశ్చరుః పౌష్ఠశ్చరుర్జెన్యాగ్నే
 ద్వాదశకపాలో మారు శత్యామిక్ష్వా వారు శణ్యామిక్ష్వా కాయ ఏకకపాలో
 వాజినాం వాజినమగ్నేఽనీకవతే ప్రాతరష్టాకపాలో మరుద్భ్యః సాంతపనేభ్యో మధ్యందినే
 చరుర్మరుద్భ్యో గృహమేధేభ్యః సర్వాసాం దుగ్ధే సాయమ్మోదన
 ఇన్ధ్రస్య నిష్కాపో మరుద్భ్యః క్రీడిభ్యః సాకగ్ం రశ్మిభ్యః సప్త
 కపాల ఆగ్నేశ్యోఽష్టాకపాలః సౌమ్యశ్చరుః సావిత్రోఽష్టాకపాలః
 సారస్వతశ్చరుః పౌష్ఠశ్చరుర్జెన్యాగ్నే ద్వాదశకపాలా ఇన్ద్రాయ
 వృత్రేఘ్న చరుర్జ్వే శ్వకర్మణ ఏకకపాల ఆగ్నేశ్యోఽష్టాకపాలః
 సౌమ్యశ్చరుః సావిత్రోఽష్టాకపాలః సారస్వతశ్చరుః పౌష్ఠశ్చరుర్మారు
 యవ్యా యవాగూః ప్రతిధృగ్వేన్ద్రాయ శునాసీరాయ ద్వాదశకపాలః
 సౌర్య ఏకకపాలః షట్కపాలః పురోడాశోధానా మఘః ప్రతిపురుషం
 పురోడాశా ఏకశాచ్ఛ్వాదిత్యశ్చరుః ॥ 1 ॥

అగ్నే వేర్హోత్రం వేర్హూత్యమూర్ధ్వో అధ్వరో అస్థాదవతాం నో
ధ్యావాపృథివీ స్విష్టకృద్ద్వాయ దేవేభ్యో భవాస్యఘృతస్య హవిషో
జుషాణో వీహిస్వాహా* ॥

ప్రఘాస్యాన్తవామహే మరుతో యజ్ఞవాహసః ।

కరమ్భోణ సజోషసః ॥

మో ఘాణ ఇన్ద్రాత్ప్రపుత్సా దేవాస్తుస్మ తే శుష్మిన్నవయాః॥

మహీ చిద్యస్యో మేధుష్టో యవ్యా హవిష్మతో మరుతో వన్త

తేగీః ॥

యద్ధామే యద్దరణ్యే యత్సభాయాం యద్ద్విన్ధియే ॥

యదేనశ్చకృమా వయం యదప్సశ్చకృమా వయమ్ ।

తదేకస్యాపి చేతసి తదేకస్యాపి ధర్మణి ।

తస్య సర్వస్యాగ్ం హసో ఒవయజనమసి ॥

అక్రన్కర్మ కర్మకృత్తః సహ వాచా మయోభాష్టా* ।

దేవేభ్యః కర్మ కృత్వాస్తం ప్రేత సుదానవః ॥

పూర్ణా దర్వే పరా పత సుప్తూర్ణా పునరాపత ।

వస్నేవ విక్రీణావహా ఇషమూర్షగ్ం శతక్రతో ॥

దేహి మే దదామి తే ని మే ధేహి ని తే దధా ।

అపామిత్యమివ సంభర కో అమాదదతే దదత్ || 2 ||

అత్ర పితరో మాదయధ్వమ్ ||

సుసందృశం త్వా వయం వసో మఘవన్మన్దిషీమహి |

ప్ర నూనం పూర్ణబన్ధురః స్తుతో యూసి వశం అను యోజా
న్యిన్ద్ర తే హరీ ||

యదంతరిక్షం పృథివీముత ధ్యాం యన్మాతర్లం పితర్లం వా
జిహగ్ంసిమ |

అగ్నిరస్తస్మా దేవ సో గార్హపత్యా ఉన్నినేతు
దుష్కృతాజ్ఞాతవేదాః |

అమీమదంత పితరో నమో వః పితర ఇషే నమో వః పితర
ఉర్జే నమో వః పితరః శుష్మాయ నమో వః పితరో రసాయ నమో
వః పితరో యజ్ఞీవం తస్మై నమో వః పితరో యద్ధోరం తస్మై
స్వధా వః పితరో నమో నమో వః పితరః || ఏషా యుష్మాక్లం
పితర ఇమా అస్మాక్లం జీవా వో జీవంతః || ఇహ సంతః స్యామ ||

పరేతన పితరః సోమ్యాసో గమ్భీరేభిః పథిభిః పూర్వేభిః |

దధథ నో ద్రువిణం యచ్చ భద్రగ్ం రయిం చ నః సర్వవీరం
నియచ్ఛత ||

అయా విష్టా జనయన్కర్వరాణీస హి ఘృణీరురుర్వరాయ

గాతుః ।

స ప్రత్యజ్ఞైధరుణో మధోవ్య అగ్రస్య స్వాం యత్తనూం త
ఖ్యామైరయత ॥

అక్షన్నమీమదంత హ్యవ ప్రియా అధూషత ।

అస్తోషత స్వభానవో విప్రా నవిష్ఠయా మతీ యోజా నిష్ఠ్య
తే హరీ ॥

మనో న్యాహువామహే నారాశగ్ం సేన స్తోమేన ।

పితృణాం చ మన్మథిః ॥

ఆ న ఏతు మనః పునః క్రత్యే దక్షాయ జీవసే ।

జ్యోక్ష్మ సూర్యం దృశే ॥

పునర్మః పితరో మనో దద్ధాతు దైవ్యో జనః ॥

జీవం వ్రాతగ్ం సచేమహి ॥

అగ్నే తమద్యాశ్వం న స్తోమైః క్రతుం న భద్రగ్ం హృ
దిస్పృశమ్ ।

ఋధ్యామ్నా తా ఓహైః ॥ 3 ॥

ఆఖుం తే రుద్ర పశుం కరోమ్యేష తే రుద్ర భాగస్తం జుషస్వ
సహస్రస్వామ్బికయా స్వాహా ॥

అ^{*}వ్వా^{*}మ్బ రు^{*}ద్ర^{*}మ్బ^{*}ద్వి^{*}మ్బ^{*}హ్వ^{*}మ్ దే^{*}వం త్య^{*}మ్బ^{*}కమ్ ।

య^{*}థ్తా నో వస్త్వ^{*}సస్క^{*}రద్య^{*}థ్తా నః శ్రే^{*}య^{*}సస్క^{*}రత్ ॥

య^{*}థ్తా నో భూ^{*}య^{*}సస్క^{*}రద్య^{*}థ్తా నః ప్ర^{*}త^{*}రం తి^{*}రా^{*}ద్య^{*}థ్తా నో
వ్య^{*}వసాయ^{*}యా^{*}త్ ।

భే^{*}ష^{*}జం గ^{*}వే అ^{*}శ్వా^{*}య పు^{*}రు^{*}షాయ భే^{*}ష^{*}జమ్ ।

అ^{*}థ్తో అ^{*}స్మ^{*}భ్యం భే^{*}ష^{*}జం సు^{*}భే^{*}ష^{*}జం య^{*}థా^{*}స^{*}తి సు^{*}గం
మే^{*}షాయ మే^{*}ష్యై^{*} ॥

త్య^{*}మ్బ^{*}కం య^{*}జా^{*}మ^{*}హే సు^{*}గ^{*}న్ధి ప్తు^{*}ష్టి^{*}వ^{*}ర్త^{*}నమ్ ।

ఉ^{*}ర్వారు^{*}క్వ^{*}మి^{*}వ బ^{*}న్త^{*}నా^{*}న్మ^{*}తో^{*}ర్మ^{*}క్షీ^{*}య మా^{*}మ్బ^{*}తా^{*}త్ ।

రు^{*}ద్రై^{*}ష తే భా^{*}గ^{*}స్తే^{*}న్వా^{*}వ^{*}స్తే^{*}న ప^{*}రో మూ^{*}జ^{*}వ^{*}తో ఽ^{*}తీ^{*}హి ॥

పి^{*}నా^{*}క^{*}హ^{*}స్తః కృ^{*}త్తి^{*}వా^{*}సా అ^{*}వ^{*}త^{*}త^{*}ధ^{*}న్వా ॥ 4 ॥

దే^{*}వా^{*}శ్చ వా అ^{*}స్తు^{*}రా^{*}శ్చా^{*}స్మి^{*}ం^{*}లో^{*}క ఆ^{*}స^{*}న్త^{*}న్ ప్ర^{*}జా^{*}ప^{*}తి^{*}ర
కా^{*}మ^{*}య^{*}త ప్రా^{*}స్తు^{*}రా^{*}న్మ^{*}దే^{*}య ప్ర^{*}జాః స్ఫు^{*}జే^{*}యే^{*}తి స
చా^{*}తు^{*}ర్మా^{*}స్యా^{*}న్య^{*}ప^{*}శ్య^{*}చా^{*}తు^{*}ర్మా^{*}స్యై^{*}ర్వై^{*} సో ఽ^{*}స్తు^{*}రా^{*}న్మ^{*}బు^{*}ద^{*}త
చా^{*}తు^{*}ర్మా^{*}స్యైః ప్ర^{*}జా అ^{*}స్స^{*}జ^{*}త త^{*}ద్య ఏ^{*}వం వి^{*}ద్వా
శ్చా^{*}తు^{*}ర్మా^{*}స్యై^{*}ర్వజ^{*}తే ప్ర^{*}భా^{*}త్ప^{*}వ్యం ను^{*}ద^{*}తే ప్ర^{*}ప్ర^{*}జ^{*}యా చ
ప^{*}శు^{*}భి^{*}శ్చ^{*}జాయ^{*}తే ఽ^{*}గ్ని^{*}ష్టో^{*}మా^{*}ద్వై^{*}శ్య^{*}దే^{*}వం య^{*}జ్ఞ^{*}క్ర^{*}తుం ని^{*}ర్మాయ
ప్ర^{*}జా^{*}ప^{*}తిః ప్ర^{*}జా అ^{*}స్స^{*}జ^{*}తో^{*}క్వా^{*}ద్వ^{*}రు^{*}ణప్ర^{*}ఘా^{*}సా^{*}న్య^{*}జ్ఞ^{*}క్ర^{*}తుం

నిర్మియేమాః ప్రజా వరుణేనా గ్రాహయదతిరాత్రాత్పాకమే
 ధాన్యజ్ఞక్రతుం నిర్మాయేన్ద్రో వృత్రమహన్సస్థావా అన్యాః ప్రజా
 ఆసన్నస్థా అన్యా అథ ప్రజాపతిరకామయత ప్రజాః స్పృజేయేతి
 సంవత్సరో వై యజ్ఞో యజ్ఞః ప్రజాపతిః స ఏతే మిథునే పయసీ
 ఆత్మన్నధత్తోధన్యం చ వహ్యం చాథైతాభ్యో దేవతాభ్య ఏతాని
 హవీగ్ం ంషి భాగం నిరవపత్తైః ప్రజా అస్సజత ఋతుభ్యో వై తాః
 ప్రజాః ప్రాజాయంత ఋతవో వా ఏతాని పశు హవీగ్ం ంషి పశు
 శ్శ్యోతవస్తతః ప్రజాయతే లగ్నిరేవ ప్రావాపయతోమో వై రేతో
 లదధాన్మిథునం వా అగ్నిశ్చ సోమశ్చ సవితా ప్రాసువత్ప్ర
 జననాయ సంవత్సరో వై సవితా ద్వాదశ మాసాః సంవత్సరస్తస్మా
 ద్వాదశకపాలో లథో వైశ్వదేవ త్వా యైవ ద్వాదశకపాల
 ఉపాగ్ం ంశుయుజత్యనిరుక్తోహి సంవత్సరః సరస్వత్యేవ స్పృష్టాసు
 వాచమద్రధాత్పాషణం ప్రతిష్ఠామభ్యస్సజ్యంత వాగైవ సరస్వతీ
 పశవః పూషా మ్మిథునం వాక్ష్మ పశవశ్చ మధ్యతః ప్రజాపతి
 నాస్సజ్యంతాంతో మ్మిథునాద్విష్ణూచీః ప్రాజాయంత తన్మధ్యత
 ఏవైతత్ప్రజాపతినా స్సజ్యన్తే లథాద్యో లస్తతో మ్మిథునాద్విష్ణూ
 చీః ప్రజాయన్తే వార్శ్రఘ్నాని వా ఏతాని హవీర్ష్యగ్నినా వా అనీ
 కేన్ద్రో వృత్రమహన్సోమేన రాజ్ఞాసవిత్ప్రసూతః సరస్వత్యా చేత్రా

పూ॒షై॒న్మం॒ వీ॒ శర్యే॒ణాన్వ॒తిష్ఠ॒త విజి॒తిర్వా ఏ॒తాని హ॒వీగ్ం ంషీ॒న్యో
 వై వృ॒త్రమహ॒న్తన్ వి॒ష్వజ్ వీ॒ర్యే॒ణ వ్యా॒ర్చతదీ॒దగ్ం స॒ర్వం
 ప్రా॒విశద॒ప ఓష॒ధీర్వన॒స్పతీ॒న్స్తేన దే॒వా అ॒శ్రామ్యన్స్త॒తన్
 మాన॒యన్స్తత్పా॒న్నాన్వ॒యస్య సా॒న్నాన్వ॒త్యం తద్య ఏ॒వం
 వి॒ద్యాన్పా॒న్నాన్వ॒యేన॒ యజ॒త ఋ॒ధోతి ॥ 5 ॥

మి॒థునం॒ వై ద॒ధి చ శృ॒తం చ్చా॒థ యత్సగ్ం॒ంస్సప్త॒మాణ్డమి॒వ
 మ॒స్త్వివ॒ పరీ॒వ దద్ధు॒శేగర్భ॒ ఏవ స త॒పసో॒ వై తాః ప్ర॒జాః ప్రా॒జాయ॒న్త
 తప॒స్త్వం వా ఏ॒తద్ధ॒చ్ఛతి॒ యజ్ఞా॒త్త్యం గచ్ఛ॒తి తతః ప్ర॒జా
 య॒తే ౭థై॒షా వైశ్వ॒దే శి॒వ్యామి॒క్షాః ప్ర॒జాప॒తిః ప్ర॒జా అ॒స్సజ॒త తా
 వైశ్వ॒దేవే॒నాస్స॒జత తస్మా॒దిమా॒ వైశ్వ॒దేవీః ప్ర॒జా విశ్వా॒న్తేవాన్వ॒జతి
 స్తోకా వై విశ్వే దే॒వాస్తా॒న్వా ఏ॒తద్వ॒జత్యథో అ॒ముతః ప్ర॒దాన్దా॒ధి
 మ॒నుష్యా॒ యజ్ఞ॒ముప॒జీవ॒న్తి యో॒నిర్వా ఏ॒ష ప్ర॒జానా॒ తం మ॒రుతో
 ౭భ్య॒కామ॒యన్త తతోగ్ం ౭హోగృహీతా అ॒స్సజ్య॒న్త
 యత్స॒వదృ॒భ్యః స్వ॒త్వాయై॒వ నిష్కృ॒త్యై ప్ర॒జన॒నో వా ఏ॒ష
 పశూ॒నాం యన్మా॒రుతః స॒ప్తక॒పాలో భ॒వతి స॒ప్త హి మ॒రుతో విణ్మ॒రుతో
 ౭థో ని॒రవ॒త్యా ఏ॒వ మ్మ॒రుతో ౭థో గ్రా॒మ్యమే॒వైతే॒నాన్వాద్య॒మ
 వ॒రుణే ॥ 6 ॥

తా వైశ్వదేవేన స్పృష్టా విష్ణుచీర్వ్యద్దాయన్స్తాః

ప్రజాపతిర్ద్యావాపృథివీయేన పర్వగృహ్లాద్యద్ద్యావాపృథివీయః
 ప్రజానాగ్ం సృష్టానాం పరిగృహిత్యై యదేకకపాలస్తేన ప్రాజాపత్యః
 ప్రజాపతా ఏవ దేవతాసు ప్రతితిష్ఠతి యజమానో వా ఏకకపాల
 ఆహవనీయః స్వర్గో లోకో యత్పర్వహుతం కరోతి హవిర్భూతమే
 వైనన్త్య స్వర్గం లోకం గమయతి యజమానం వై హూర్భంతం ప్రజా
 అనుహూర్భన్తి యజమానం ప్రతితిష్ఠంతం ప్రజా అనుప్రతితిష్ఠన్త్యై
 జుహోత ఋణ్యః ప్రతిష్ఠిత్యై సర్వహుతం కరోతి ప్రతిష్ఠిత్యై
 యజమానో వా ఏకకపాలః పశవో ఘృతం తద్దభిపూర్ణ్యః పశుభి
 రేవైనగ్ం సమర్థయతి యదభిపూరయే దధరమేనం పశుభ్యః
 కుర్యాదభుజ్ఞాన్త ఏనం పశవా ఉపతిష్ఠేయురావిఃపృష్ఠః కార్యః
 పశుభ్య ఏవైనముత్తరమకర్భుజ్ఞాన్త ఏనం పశవా ఉపతిష్ఠన్తే తన్న
 సూర్క్ష్య మభిపూర్ణ్య ఏవ న హి పశవో న భుజ్ఞాన్తి యత్ప్రాజా
 పధ్యేత యజమానః ప్రమీయేత యద్దక్షిణా ప్రజామస్య నిర్ధ
 హేద్యత్ప్రత్యజృత్ప్రమీయేత యద్దుద్భుశూనస్య నిర్ధహేద్యద్దు
 త్తానః పత్తేత్పర్వనోఽప్రదుకః స్యాత్సున్నరాదాయాభిఘూర్మ హోత
 ఋణ్యో యజమానస్య ప్రతిష్ఠిత్యై వరో దక్షిణా వరేణైవ వరన్త
 స్పృణోత్యాత్మా హి వరస్తేధాసంనధం బర్హిర్భవతి త్రేధాసంనధ
 ఇధ్మస్తేధావిహితాని చాతుర్మాస్యాని సంవత్సరం వై

చాతుర్మాస్యాని సంవత్సరేణాగ్నిం మన్తన్త్యగ్నిం వై ప్రజా ఆ
 నుప్రజాయన్తే ప్రజన్తనో వా ఏష మ్ముధ్యతే ౭థో వృష్ణాణం వా
 ఏతద్యజమానాయ జనయన్తి వసన్తా యష్టవ్యం ప్రజన్తనాయ
 ప్రవణేయష్టవ్యం ప్రజన్తనాయ నోత్తరవేదిముపవపన్తి ప్రజన్తనాయ
 ప్రస్యో భవన్తి ప్ర మా జనయానీతి పశవో వై పృషదాజ్యం నానారూపా
 వై పశవస్తస్మాన్నానారూపమాగ్నేయం ఘృతమైన్ద్రం దధ్యైన్ద్రాగ్నం
 పృషదాజ్యం దేవతయా ప్రాణాపానౌ వా ఇన్ద్రాగ్ని మ్మిథునం
 ప్రాణాపానౌ మ్మిథునయోనయః ప్రజా మ్మిథునాత్థలు వై ప్రజాః
 పశవఃప్రజాయన్తే తన్మిథునం తస్మాదేవ మ్మిథునాద్యజమానః
 ప్రజయా చ పశుభిశ్చ ప్రజాయతే యద్ది వసన్తా యజేత
 ద్విరుపస్తృణీయాత్సకృదభిఘ్రాయేదోషధయో వై పశవా
 ఓషధీష్యేవ పశూన్ప్రతిష్ఠాపయతి యద్ది ప్రావృషి యజేత
 సకృదుపస్తృణీయా ద్విరభిఘ్రాయేద్యౌష్ట్యేవ పశూనభిజిఘ్రి || 7 ||

ప్రాణేభ్యో వై తాః ప్రజాః ప్రాజాయన్త ప్రాణా వా ఏతాని నవ
 హవీగ్ం ంషి నవ హి ప్రాణా ఆత్మా దేవతా తతః ప్రజాయతే నవ
 ప్రయాజా నవ్వానుయాజా ద్వా ఆజ్యభాగా అష్టౌ హవీః ప్యగ్నయే
 సమవద్యతి వాజినో యజతి తత్త్రిగ్ం శస్త్రిగ్ం శదక్షరా
 విరాడ్విరాజేవ ప్రతితిష్ఠతి విరాజో వై యోన్తేః ప్రజాపతిః ప్రజా

అస్సజత విరాజో వా ఏతద్యోనేర్యజమానః ప్రజాయతే
 త్రిగ్ం శత్త్రిగ్ం శద్వై రాత్రయో మాసో యో మాసః స సంచత్సరః
 సంచత్సరః ప్రజాపతిస్తత్సృజాపతేశ్చ వా ఏతద్విరాజశ్చ
 యోనేర్మిథునాద్యజమానః ప్రజాయతా ఏకైకయా వా అహ్నుత్యా
 ద్వాదశ ద్వాదశ రాత్రీరయుత తా యావతీః సంఖ్యానే తావతీః
 సంచత్సరస్య రాత్రయః సంచత్సరమేవ భ్రాతృవ్యాద్యువతే
 వైశ్వదేవేన చతుర్థో మాసో ఽయువత వరుణప్రఘాసైః పరాష్ఠ
 శ్చతురః సాకమేధైః పరాష్ఠ శ్చతురస్తానేవ భ్రాతృవ్యాద్యువత
 ఋతుయాజీ వా అన్యశ్చాతుర్మాసయ్యా శిష్యన్యో యో వసన్తో
 ఽభూత్ప్రావృడ భూఞ్శార్దభూదితి యజతే స ఋతుయాజ్యథ
 యస్త్యయోదశం మాసగ్ం సంపాదయతి త్రయోదశం
 మాసమభియజతే స చాతుర్మాసయయా శిష్య జూలస్త్రీనిష్ఠా
 చతుర్థముత్సృజేత ఋజూ ద్వౌ పర్వా ఇష్ఠ్యా తృతీయముత్సృజేత
 యే వై త్రయః సంచత్సరాస్తేషాగ్ం షట్త్రిగ్ం శతూర్ణమాసా యా
 ద్వౌ తయోశ్చతుర్విగ్ం శతస్త్రీశ్చద్యే ఽమీ షట్త్రిగ్ం శత్యధి తానస్యాం
 చతుర్విగ్ం శత్యాముపసంపాదయత్యేష వావ స త్రయోదశో
 మాసస్తమేవైతత్సంపాదయతి తమభియజతే వైశ్వదేవేన యజేత
 పశుకామో న వరుణ ప్రఘాసైర్న సాకమేధైః సర్వో వై పురుషః

సాహస్రో జ్ఞాయతే యావత్తరసం శత్యైవైతి ప్రజన్తనం వా
 ఏతద్ధవిర్యద్వైశ్వదేవ యద్వైశ్వదేవేన యజతే ప్రజన్తనాయ వా
 ఏతద్వజతే స్యాం మాత్రాం గచ్ఛానీతి స యదా సహస్రం
 పశూన్గచ్ఛేదథ వరుణప్రభూసైర్యజతే యదేవాదః
 సహస్రమగస్తస్యైతదగ్ంహో ఽవయజతి || 8 ||

యద్భర్తాః ప్రయాజేషు యజత్యోషధీస్తద్వజతి
 యద్భర్తారనుయాజేషుఫలం తద్వద్భర్తారావీరితీనాం యదేవాదః
 ఫల్తాత్ప్రజాయతే తదేతద్వజతి యద్దుర ఉపస్థం తద్యదుషాసానక్తా
 వ్యుష్టిం చైవ నిర్ముక్తిం చ యజ్ఞోష్ఠీ యదేవ జాతం చ
 జనిష్యమాణం చ యదూర్జాహుతీ యదేవాత్తి చ పిబతి చ యదైవ్యా
 హోతారేమే ఏవ యత్త్రస్రో దేవీర్వాగైవ త్రస్రో దేవీర్వాచం వా ఏతద్వ
 జత్యథో ఛన్దాగ్ంసి వై వాక్చన్దాగ్ంసి వా ఏతద్వజతి తనూనపాద్వై
 యజ్ఞో ఽప్రస్ఫుతోనరాశగ్ంశః ప్రస్ఫుతస్తస్మాత్తనూనపాతం
 ప్రయాజేషు యజత్యప్రస్ఫుతో హి తర్హి యజస్తస్మాదు
 నరాశగ్ంస్తమనుయాజేషు యజతి ప్రస్ఫుతోహి తర్హి యజ్ఞో
 వనస్పతిం యజతి సోమో వై వనస్పతిః సౌమీరిమాః ప్రజాః
 ప్రజాస్వేవ రసం దధాతి త్వష్టారం యజతి త్వష్టా హి రూపాణి
 వికరోతి వాజినో జయతి పశవో వై వాజనస్తాన్వా ఏతద్వజత్యథో

చన్దాగ్ం సి వై వాజినశ్చన్దాగ్ం సి వా ఏతద్యజతి పశవో వై
 వాజినస్తన్న సస్త్థాప్యం యత్సస్త్థాపయేత్తానేవ సస్త్థాపయేద
 సస్త్థితా శహ్యతే సదది ప్రజాయన్తే న వా ఏష సుయజ్ఞ ఇవ
 సస్త్థితే హి ప్రహ్రుతేషు పరిధిష్టు జుహోతి యదవ్యవానం
 యజతి తేన యజ్ఞః క్రియతే అనుయజతి సమిప్త్యా ఏవ ప్రతిష్ఠిత్యై
 బర్హిరనుషి ఇచ్చన్ద్భుష్టా త్యుష భేష్యవ రేతో దధాత్యుర్ధ్వజ్ఞరాసీనో
 యజత్యుర్ధ్వజ్ఞవో హి పశవః పశుషు రేతో దధత్యథో ఊర్ధ్వజ్ఞర్హి
 ప్రజాపతిః ప్రజా అసృజత దిగ్భ్యో జుహోతీమా ఏవ దిశో రసేన
 వ్యునక్తి ప్రాచీముత్తమాం జుహోతి ప్రాచీమేవ దిశం పునరుపావర్తన్తే
 సముప్రహ్యయన్తే సోమపీథ ఇవ శహౌష ఋత్విజః ప్రాశ్నన్తి || వాజినో
 మే యజ్ఞం వహన్ || ఇతి సమావహ్నో భక్షయన్తి సమావహ్న
 ఏవవాజం విభజన్త ఆత్మనా ప్రాశ్నాత్యాత్మన్నేవ వాజం ధత్తే || 9 ||

తా వైశ్వదేవేన సృష్టాస్తస్మిన్ స్రురణిమని వరుణో అగృహ్లాత్తద్దా
 హురతి వై తాః ప్రజాపతిమచరన్త స్తా ఆతిచరన్తీర్వరుణేనాగ్రాహ
 యత్తస్మాత్ప్రీతా నాతిచరితవా ఇతి వైశ్వదేవేన వై ప్రజాపతిః ప్రజా
 అసృజత తస్య మరుత్తో హవ్యం వ్యమధ్నత తతోగ్ం అహో
 గృహీతా అసృజన్త తాభ్యో భేషజ్ఞైచ్చత్తద్వా ఆత్మన్నేవైచ్చత్స
 ఏతత్సయ్య ఆత్మనో అధి నిరమిమీత తేనాభ్యో అగ్ం హో

౭వాయజత్తదగ్ం హసో వా ఏషావేష్టి ర్యద్వరుణప్రఘాసా
 యద్వరుణప్రఘాసైర్యజేత సర్వస్యాగ్ం హసో ౭వేష్ట్యై జగ్ధాద్వై
 తాః ప్రజా వరుణో ౭గృహ్ణాత్తస్మాద్వరుణప్రఘాసా యావత్కుమా
 ౩రే ౭మ్హో జాత ఏనస్తావదస్మిన్నేనో భవతి యో వరుణప్రఘాసైర్యజ
 తే సావి త్రో ౭ష్టాకపాలో భవతి గాయత్రో వై దేవానాగ్ం సవితా
 ద్వాదశకపాల ఐన్ద్రాగ్ం దేవతయా యద్వై తద్వరుణగృహీతా
 అవేష్టియస్తేవ తదాస్వీన్ద్రాగ్ం బలమధత్తాగ్ం శిధిరా వై తాః ప్రజా
 వరుణో ౭గృహ్ణాత్తస్వీన్ద్రాగ్ం బలమధత్తామోజో వై వీర్యమిన్ద్రాగ్ం
 ఓజో వా ఏతద్వీర్యం మధ్యతః ప్రజానాం ధీయతే న వై తాః
 ప్రాణస్తా అప్రాణతీర్వరుణో ౭గృహ్ణాత్ప్రాణాపానౌ వా ఇన్ద్రాగ్ం
 ప్రాణాపానౌ వా ఏతన్ముఖతః ప్రజానాం ధీయతే అధైతాని పశ్చా
 హవీగ్ం ంషి సంతత్యై నిరవత్యై మారుతీ నిర్వరుణత్వాయ వారుణీ
 కన్త్యాయ కాయో యద్వై తద్వరుణగృహీతాభ్యః కమభవ
 త్తస్మాత్కాయః ప్రజాపతిరైవ కః ప్రజాపతిరైవ తాః ప్రజా వరుణే
 నాగ్రాహయద్యత్కాయ ఆత్మన ఏవైనా వరుణాన్ముశ్చతి || 10 ||

ఋతం వై సత్యం యజ్ఞో ౭న్భుతస్త్యన్భుతం వా ఏషా
 కరోతి యా పతుః క్షీతా సత్యథాన్వైశ్చరత్యన్భుతమేవ నిరవదాయ
 ఋతగ్ం సత్యముష్టేతి యన్మిథుయా ప్రతిబ్రూయాత్ప్రియతమేన

యాజుర్దేదధ యద్వా చయతి మేధ్యామేవైనాం కరోత్యామపేషా
 భవన్తి సర్వస్యాగ్ంహసోఽవేష్టైః యద్భుజ్యేయురనవేష్ట
 మగ్ంహః స్వాత్వాత్తేభ్యో వై తాః ప్రజా వరుణోఽగృహ్ణాద్య
 త్వాత్త్రాణి పాత్రేభ్య ఏవైనా వరుణాన్ముఞ్చతి ప్రతిపురుషం భవన్తి
 ప్రతిపురుషమేవాగ్ంహోఽవయజత్యేకమధి భవతి గర్భేభ్యస్తేన
 నిరవదయతేఽన్నాద్వై తాః ప్రజా వరుణోఽగృహ్ణాఞ్శూర్వే
 ణాన్మం బిభ్రతి తస్మాఞ్శూర్వేణ జుహుతః స్త్రీపుగ్ంసా జుహుతో
 మిథునా ఏవ ప్రజా వరుణాన్ముఞ్చతః పురస్తాత్ప్రత్యఞ్శా తిష్ఠంతా
 జుహుతః పురస్తాదేవాగ్ంహోఽవయజతో యత్వాత్త్రాణి య ఏవ
 ద్విపాద్ధః పశవో మిథునాస్తేష్టామే తత్పురస్తాదగ్ంహోఽవయజతో
 ఽథ యన్మేషశ్చ మేషీ చ య ఏవ చతుష్పాదః పశవో మిథునాస్తేష్టా
 మేతదుపర్విష్టాదగ్ంహోఽవయజత ఉభయత్ ఏవాగ్ంహో
 ఽవయజతః పురస్తాచ్ఛోపర్విష్టాచ్చ ॥ 11 ॥

యద్వై ప్రజా వరుణో గృహ్ణాతి శమ్యం చైవ యవం చాపి
 న గృహ్ణాతి హేమన్తో హి వరుణో యా ఏవావరుణగృహీతా తాభ్య
 మేవైనా వరుణాన్ముఞ్చతి వరుణో వై యవో వరుణదేవ క్షత్యః
 స్వేనైవైనా భాగధేయేన వరుణాన్ముఞ్చత్యన్భుతాద్వై తాః ప్రజా
 వరుణోఽగృహ్ణాద్యదేతా అన్మతపశూ అన్మతాదేవైనా

వరుణాన్ముఞ్చతో మిథునౌ భవతో మిథునా ఏవ ప్రజా
 వరుణాన్ముఞ్చతో లోమశౌ భవతో మేధ్యత్వాయ యే హి పశవో
 లోమ జగృహుస్తే మేధం ప్రాపుః శమీపర్ణాని భవంతి శంత్యాం
 భూర్జో వై నామైష వృక్షః కార్యా ఏతస్య సుచ్చః ప్రజాపతిర్వా
 అన్నాద్యమవరుణం న్వాశక్నోత్తజ్జాతేధ్మనావారుణ పరశతాని
 కార్యాణ్యన్నాద్యస్యా వరుధ్యై సహస్రేధ్మో హ ఋత్యేవాగ్ం హసో
 ఒవేష్టిం వివ్యాచ పరః సహస్రాణి కార్యాణి సర్వస్యాగ్ం హసో
 ఒవేష్ట్యై యదా పాత్రాణి జుహ్వత్యథాగ్నిగ్ం సంహ్మార్షే యస్మి
 న్నేవాగ్ం హో ఒవాయ్హక్షస్తస్మిన్నుత్పాతే దేవతా యజా ఇతీన్యో
 వై యతీన్తానాం లావృకేయేభ్యః ప్రాయచ్చత్తేషాం వా ఏతాని శీర్షాణి
 యత్తర్జ్వారాః సోమపీథో వా ఏ ఋషో ఒస్యా ఉద్దైషద్యత్కరీర్షాణి
 సామ్యాని వై కరీర్షాణి సామీ హ ఋత్యేవాహుతిరముతో వృష్టిం
 చ్యావయతి యత్కరీర్షాణి భవంతి వృష్ట్యా అన్నాద్యస్యావరుధ్యై
 || 12 ||

ప్రజాపతేర్వా ఏతజ్జ్యేష్ఠం తోకం యత్పర్వతాస్తే పక్షిణ
 ఆసన్తస్తే పరాపాతమాసత యత్త్ర యత్రాకామయంతాథ వా ఇయం
 తర్హి శిథిరాసీత్తేషామిన్ద్రః పక్షానచ్చి నత్తైరిమామదృగ్ం హద్యే పక్షా
 ఆసన్తస్తే జీమూతా అభవన్తస్మాదేతే సదది పర్వతముపప్లవన్తే

యోనిర్ద్యౌషామేష తతో యః ప్రథమో రసః ప్రాక్షరత్తాని
 కరీరాణ్యభవన్తస్తదేతదుత్పాప్నోషి జీమూతాః ప్లవన్తే యజన్తే
 వరుణప్రఘానైః కరీరాణి భవన్తి వృష్టిం తైః సంతనోతి తస్మాత్తర్హి
 భూయిష్ఠం వర్షతి వృష్టిగ్ం హి సంతనోతి న వై వైశ్వదేవ
 ఉత్తరవేదిముపవపన్త్యుపాత్ర వపన్తి ప్రజాతాః ప్రజాః ప్రతిగృహ్ణాదితి
 యేయముత్తరావేదిర్యా అత్రీః ప్రజాస్తాస్తామేషా యోనిస్తా
 ఏతామనుప్రజాయన్తే యేయం దక్షిణా వేదిర్యా ఆద్యాః ప్రజాస్తాస్తా
 మేషా యోనిస్తా ఏతామనుప్రజాయన్త ఉభయూరేవ ప్రజాః
 ప్రజనయత్యత్రీశ్చాద్యాశ్చాయం వావ హస్తా ఆసీన్నాయం
 తద్యేయం దక్షిణా వేదిస్తయేమమవిన్తన్తస్మాదేష ఏతస్య పరివేష్టా
 కనీయాన్తా తస్మాత్కనీయాన్త్యాయాగ్ం సం పరివేష్టి సమే ప్రాచీ
 భవతః సమా హీమా ప్రాజ్ఞా హస్తా అసంభిన్నే భవతః
 సర్వస్యాగ్ం హసో ఽవేష్ట్యై యత్సంభిద్యురనవేష్టమగ్ం హ్వాః
 స్యాదేకస్యాం పశ్చాత్సంభి నత్యనుసంతత్యా ఉపేమాం వృత్తి
 నేమామన్వభ్యారోహత్యక్షత్రం వా ఇన్ద్రో విణ్మమరుతో
 నాన్తాయజతః పాపవసీయసస్య వ్యాప్తుత్యై యదేవాధ్వర్యుః కరోతి
 తత్సృతిప్రస్థాతా కరోతి తస్మాద్యద్రాజా కరోతి తద్విట్కరోతి న
 వై వైశ్వదేవే త్రిగ్ం శదాహుతయః సన్తి న సాకమేధేషు

వరుణప్రథుసేషు వావ త్రిగ్ శదాహుతయో వైరాజో వై పురు
 షో దశ హస్త్యా అఙ్గులయో దశ పాద్యా ద్దశ ప్రాణా యత్తర్హ్యవభృథ
 మభ్యవయన్తి యజమానస్య నిర్వరుణత్వాయ యద్యై యజ్ఞస్య
 స్వగాక్ష్పతిం న ప్రాప్నోతి తద్వరుణో గృహ్ణాతి యన్మి
 ష్కాషేణావభృథమభ్యవయన్తి యదేవాత్ర వరుణస్య న్యక్తం తస్యైషా
 నిరవత్తినపేక్షమాణా ఆయన్తి వరుణస్యానన్వవాయాయ పరోగోష్ఠం
 మార్జయన్తే పరోగోష్ఠమేవ వరుణం నిరవదయన్తా ఏథో ఽస్యే
 ధిషీమహీతి నిర్వరుణా ఏవ భూత్వైధితుముపయన్తి సమిదసి
 సమేధిషీమహీతి సమిధ్యా ఏవ || 13 ||

ప్రజాః సృష్ట్యాగ్ శంహో ఽవయుజ్య స్రోకామయత వృత్రగ్ శం
 హ్నామితి స ఏతాభి ర్దేవతాభిః సయుగ్భాత్వా మరుద్భి
 ర్విశాగ్నినానీకేనోపప్తాయత సవృత్రమేత్త్య వృత్రం దృష్ట్యోర్సుక్రమృ
 గ్భృహీతో ఽనభిధృష్టువన్నతిష్ఠతం మరుతో ఽద్యైయన్త తే ఽత్యై
 ష్కన్తస్య యదామర్మాగచ్ఛన్నథాచేష్టతన్వా ఏనం తదత
 పన్తస్మాత్సాన్తపనా అగ్నినా వా అనీకేనేన్ద్రో వృత్రమహన్
 స్తదనీకత్వా యైవైషో ఽథో అగ్నిరై దేవానాగ్ శం సేనానీస్తత్సేన్ద్రో
 పనీయమేవైతదిన్ద్రో వై వృత్రాయ వజ్రముద్యమం న్నాశకోత్సవీతం
 మరుద్భ్యో భాగం నిరవపత్తం వీర్యాయ సమతపన్త స్తంతేన వీ

శర్యేణోదయచ్చస్తన్సంవా ఏనం తదతపస్ సస్మాత్సాంతపనా
మధ్యం దినే చరుర్నిరుప్యస్తర్లుభా అన్తై తపతి చరుః స్యాత్తగ్ంహి
సర్వతస్తపతి దేవా వై వృత్రస్య మర్మన్వావిస్తస్ స్రం మరుత్తః
క్షురప్రవిన్ వ్యయుః సంవా ఏనం తదతప సస్మాత్సాంతపనాః
॥14॥

తే వై శ్వో భూతే వృత్రగ్ం హునిష్యన్తా ఉపావస్ స్రే స్తే
బ్రువన్కస్య వాహేదస్ శ్వోభవితా కస్య వా పచతేతి త ఏతమ్మో
దనమపచస్ స్రేన పశూనచికయుస్తే బ్రువన్కస్య తరాన్వా ఇమ
ఉపావర్న్యన్తి త ఇదం భవిష్యన్తీతి తేభ్యో వా ఏతేన ప్రాప్తి
ష్టస్ సానేతేనా యచ్చస్ స్రత్పశూనాం వావైషాయతిస్తే వై శ్వో
విజయినో బ్రువన్కస్య వాహేదస్ శ్వోభవితా
కస్య వా పచతేతి త ఏతమ్మోదనమపచస్ స్రే బ్రువన్మాహుతమ
శిష్యేతి తం మరుద్భ్యో గృహమేధేభ్యో బ్రువన్కస్య పశవో వై
మరుతో గృహమేధాః పశుభ్యో వై తే తమజుహుస్తే వై సంయత్తా
ఆస్ స్రే బ్రువన్కస్య దేవేభ్యః క్షుదం ప్రాప్త్యాన్తాం దేవాః ప్ర
తిశ్రుత్యైతమ్మోదనమపచన్తా దేవేషు లోకమ్మన్తా నునరస్సు
రాన్ప్రవిశత్తతో దేవా అభవన్పరాస్సురాస్తద్య ఏవం విద్వానేతమ్మో
దనం పచతి భవత్యాత్మనా పరాస్య భ్రాతృవ్యో భవత్యపి ప్రతివేశం

పచేద్భ్యాత్పవ్యా యైవ క్షుధం ప్రహిణోతి య ద్వైచాతుర్మాస్యాన్దాం
 పాకయజ్ఞ సైవ తదేషాం పశవ్యం పశవ్యో గృహమేధో న ప్ర
 యాజాన్యజ్ఞతి నాన్మయాజాన్మ సామిధేనీరన్వాహజ్యభాగో యజతి
 యజ్ఞతాయా అగ్నయే సమవద్యత్యగ్నిరైవ సమిష్టిరగ్నిః ప్రతిష్ఠితిః
 సమిష్ట్యా ఏవ ప్రతిష్ఠిత్యా ఇడాముపహ్వయన్తే పశవో వా ఇడా
 పశవ్యో గృహమేధస్తస్మాదిడాముపహ్వయన్తే నిష్కాషం
 నిదధాత్యనుసంతత్యై || 15 ||

తేషాం వా ఉభయైషామిన్ద్రః ప్రావసత్తే దేవా ఏతమిన్ద్రాయ
 భాగం న్యదధురస్మా శ్శోన్వి నిహితభాగో పృణతా ఇత్స్యృషభమాహ్వా
 యన్తీన్ద్రంవా ఏతం నిహ్వయన్తే రువథో వషట్కారో ౭థో
 అసురాణాం వా ఏతద్భృషభమత్యాహ్వయన్త్యస్మాన్ప్రజనయాదితి
 సప్తత్సా గావో వసన్తి సాకమేధత్వాయ యస్త్యశ్నాతి
 సాకమేధత్వాయ యత్స్తీ న్నాశ్నీయాదసాకమేధాః స్యురథ
 యస్త్యశ్నాతి నసాకమేధత్వాయ నిర్ఋతిర్వా ఏతద్యజ్ఞస్త్వ గృహ్ణతి
 యత్స్త్యశ్నాతి నిర్ఋతిర్హి స్తీ నిర్ఋతిగృహీతా వై దర్హిస్తప్త
 హ్యవచ్చరత్యేష ఖలువై స్త్రియా హస్తో యద్దర్హియద్దర్హ్య జుహోతి
 నిర్ఋతిగృహీతయైవ నిర్ఋతిం నిరవదయతే స వై శ్వో భూతే
 పృత్రగ్ం హన్తుముపప్లాయత తం మరుతః పరిక్రీడంతఅసన్తస్

ఒస్యాప్యా వ్యనయన్తశస్తే ఒభ్యధర్షయన్తస్తస్మాత్క్రిడయస్తే వై
 సంయత్తా ఆసన్తే దేవా అసురాణాం పరమన్తం న పరాపశ్యన్తే
 మరుత్తః క్రీడీన్క్రిడతో ఒపాపశ్యన్తజ్జితమనసో వా ఇమా ఇతి
 తేభ్యో వా ఏతం భాగం నిరవపన్తతో వా అజయన్తజ్జిత్యా
 ఏవైషో ఒసా వా ఆదిత్య ఇన్ద్రో రశ్మయః క్రీడయః సాకగ్ం రశ్మిభిః
 ప్రచరంతి విజిత్యై దేవా వై పుత్రగ్ం హతం న వ్యజానన్తం
 మరుత్తః క్రీడయో ఒధ్యక్రీడన్తస్తస్మాత్క్రిడయో ఒధైతాని వఙ్ఘ
 హవీగ్ంషి సంతత్యా అధైష ఐన్ద్రాగ్నుఙ్ఘాగ్నీ ఏవాస్మై వజ్ర
 మన్వభిభృతామిన్ద్రాగ్నీ అస్మై వజ్రమభ్యవహతామధైష ఐన్ద్ర
 ఉద్ధారంవా ఏతమిన్ద్రా ఉదహరత పుత్రగ్ం హత్యా తద్దుద్ధార
 ఏవాస్మైష భాగ ఏవ తస్మాద్రాజా సంగ్రామం జిత్యోదాజముద్
 జతే ఒధైష వైశ్వకర్మణో విశ్వాని మే కర్మాణి కృతాన్యాసన్నితి
 విశ్వకర్మా హి సో ఒభవద్వృతగ్ం హత్యాధైష ఉఘర
 ఆహుతీనాగ్ం సంతత్యై త్రిగ్ం శత్యాయ || 16 ||

ప్రజాః సృష్ట్యాగ్ంహో ఒవయజ్య పుత్రగ్ం హత్యా తే దేవా
 అమృతత్వమే వాక్రామయన్త స్వర్గో వై లోకో ఒమృతత్వగ్ం
 సంవత్సరః స్వర్గో లోకో యద్వాదశాహుతయో ఒమృతత్వమేవ
 తేన స్పృణోత్యాపద్వా ఏతత్సంవత్సరమతి వా ఏతత్సంవత్సర

మక్రమీద్య ద్వాదశాహుతయః సంవత్సరమేవ పునరభిపర్యావర్తతా
 ఆపద్వా ఏతత్సంవత్సరగ్ సం వా ఏతత్సంవత్సరమకృక్షద్యత్తట్
 షట్ సంపాదయతి షడ్వా ఋతవస్తాన్వా ఏతత్సంపాదయతి
 తానపిపాదయతి తానపిపద్యమానానన్వపిపద్యతా ఆపద్వా
 ఏతత్సంవత్సరం పితరో వా ఋతవస్తాన్వా ఏతత్ప్రజనయతి
 తాన్ప్రజాయమానానను ప్రజాయతే తతః ప్రజాయత ఏతద్వా
 అస్య సంవత్సరేఽభీష్టోఽభూదభీష్టా ఋతవోఽథ వా అస్య
 పితరోఽనభీష్టా యదేష పితృయజ్ఞస్తేనైవాస్య పితరోఽభీష్టాః
 ప్రీతా భవన్తి దక్షిణతో నిరుప్యం దక్షిణా హి పితృణామథో
 ఆహురుభయత్త ఏవ నిరుప్యమిత్యభయే కేహిజ్యంతే తన్న
 సూర్క్ష్మ్యం దక్షిణత ఏవ నిరుప్యం దక్షిణా హి పితృణాగ్ం
 షట్కపాలః పురోడాశో భవతి షడ్వా ఋతవస్త ఏవాస్యైతే నాభీష్టాః
 ప్రీతా భవన్తి న వై ధానాభిర్నమన్తేన యజ్ఞో యదేష పురోడాశస్తేన
 యజ్ఞోఽథైతా ధానాః స్వధా వా ఏతా అముష్మిం లోకేఽథో
 అపరిమితా వై సంవత్సరస్య రాత్రయస్తా ఏవాస్యైతాభిరభీష్టాః
 ప్రీతా భవన్తి న వై ధానాభిర్నపురోడాశేన పితృయజ్ఞో యదేష
 మన్తస్తేన పితృయజ్ఞోఽభివాన్యాయా గోర్దుగ్ధే స్యాత్సా హి పితృణాం
 నేదిష్ఠం దక్షిణాసీనా ఉపమన్థతి దక్షిణా హి పితృణామే

కయోపమన్తత్యేకా హి పితృణామిక్కుశలాకయోపమన్తతి సా హి
 పితృణాం న ప్రాచ్యుధత్వా పితృయజ్ఞోహి న దక్షిణా యజ్ఞోఽఘ్యుభే
 దిశా అన్తరోద్ధన్త్యుభయే శహిజ్యన్త ఉపమూలం బర్హిర్హతి తేన
 పితృణాం యద్భుతేమ్మూలం తేన దేవాన్వాముభయే శహిజ్యన్తే
 పరిశ్రయన్త్యన్తర్హితా వా అముష్మాదాదిత్యాత్వితరోఽథో అన్తర్హితా
 హి దేవేభ్యశ్చ మనుష్యేభ్యశ్చ పితరస్తస్మాత్పరిశ్రయన్తి సమన్తం
 బర్హిః పరిస్తృణాతి సమన్తం హిమ ఋతవః పరివిష్టా అథో
 సమన్తాన్మా పితరోఽభిసమాగచ్ఛానిత్యమిష్మిన్వై
 పూర్వస్మిన్నితరా దేవతా ఇజ్యన్తే యత్తత్ర జుహుయా దాహుతీః
 సగ్ంస్సజేత్సమదం కుర్యాద్ధార్తపత్యే శృతం కుర్వన్తి యజ్ఞతాయా
 ఓదనపచనాదగ్నిమాహరన్తి తత్స్విన్నాన్యతా ఆహరన్తి || 17 ||

ఉశన్తస్త్వా హవామహ ఉశన్తః సమిధీమహి |

ఉశన్ముశత ఆవహ పిత్రాన్తవిషే అత్తవే ||

ఇత్యన్వ్యాహోశన్తో హి పితరోఽనుష్టుభమన్వాహోన్తో వా అ
 నుష్టుబన్తః పితరస్తస్మాదనుష్టు భమన్వాహైకామన్వాహైకలోకా
 హి పితరస్త్రిరన్వాహ తృతీయేహి లోకే పితరో యదే క్షామన్వాహ
 తేన పితృణాం యత్త్రిష్టేన దేవాన్వాముభయే శహిజ్యన్తే న హోతారం
 వృణోతే నార్షేయం మృత్యోరేవైనా ఉత్స్నుజత్యప్రబర్హిషః

ప్రయాజాన్యజతి ప్రజా వై బర్హిః ప్రజా ఏవ మృత్యోరుత్సృజతి
సంవ్యయతే వై మనుష్యేభ్యః కరిష్యన్తక్షిణతో దేవేభ్యా ఉపవ్యయతే
ఽథాత్త ప్రాచీనావవీతేన భవ్యం వ్యావృత్యై దక్షిణతో
ఽవదాయోదగ్గతిక్రమ్య దక్షిణా తిష్ఠన్తుహోతి దక్షిణా హి పితృణాం
సోమమగ్రే యజతి సోమో వై పితృణాం దేవతా పితృదేవశ్శత్యా
సోమో యతోమం పితృమన్తం యజతి సోమపాస్తత్ప్రిత్యాన్యజతి
యద్భుర్హిషదో యజ్ఞనస్తద్యదగ్నిష్వాత్తాన్సహమేధిస్తద్యదగ్నిం
క్వవ్యవాహనం ద్వే వా అగ్నేస్తన్వో హవ్యవాహన్యా దేవేభ్యో హవ్యం
వహతి కవ్యవాహన్యా పితృభ్యః సమిష్ట్యా ఏవ ప్రతిష్ఠిత్యై ద్వే
వై దేవానాం యాజ్యానువా శక్యే ప్రాణ్యయా యచ్ఛతి గమయ
త్యన్యయాథాత్త తిస్రః కా శిర్యాః పరే హి దేవేభ్యః పితరస్తద్వైష్ణా
తృతీయూత్యైవైతయా ప్రాదాత్పఞ్చ కృత్వో ఽవద్యతి పాఙ్కో యజ్ఞో
యావానేవ యజ్ఞస్తమాలభః || స్వధా నమః || ఇతి వషట్కరోతి
స్వధాకారః పితృణాం నమస్కారో దేవానాముభయే శహీజ్యస్తే
స్రక్తిషు నిదధాతి దేవాన్వై పితౄన్మనుష్యా అనుప్రపిబన్తే దేవానేవ
పితౄనయాత్ త్రిర్నిదధాతి త్రీన్తీదం పురుషానభిస్మస్త్రీన్సర్వానన్వాచ
ష్టే త్రయో హి ప్రరే పితా పుత్రః పౌత్రో ఽనుసంతత్యై సర్వాసు
స్రక్తిషు నిదధాతి సర్వాసు హి దిక్షు పితరః సర్వా ఏవైనం దిశోగమ

యతి నాముష్యాం నిదధాతి యదముష్యాం^{*} నిదధ్యాన్మృత్యున్తై
 నాః పరివేశయేత్తామేవానూద్యన్త్యథ యత్తస్యాం^{*} నిమార్షి తామేవ
 తేన ప్రీణాతి || 18 ||

అత్ర పితరో మాదయధ్వమితుక్త్వా పరాయన్తి త
 ఆహవనీయముపతిష్ఠన్తే సుసందృశం త్వా వయమిత్యా తమితో
 సిష్ఠన్త్యగ్నిమేవోపద్రష్టారం కృత్వాన్తం ప్రాణస్య గచ్ఛన్త్యమీమదన్త
 పితరా ఇతుక్త్వా ప్రపద్యన్తే త ఊర్ధ్వా^{*} దశాంవా న్య స్యన్తి
 యదేవాత్ర నిగచ్ఛన్తి తస్యైషా నిర్వవత్తిః పరేతన పితరః సోమ్యాసా
 ఇత్యాహానుషక్తా వా ఏతాన్పితరుః స్యుర్వాన్యవృత్త్యై సమన్తమపః
 పరిషిజ్చన్పర్యేతి మార్జనమేవైషాం తదపరిషిజ్చన్పనః
 పర్యేత్యముం వా ఏతే లోకం నిగచ్ఛన్తి యే పితృయజ్ఞేన చరన్తి
 ప్రజాపతి కేన్ద్యవైనాన్లస్తతా ఉన్నేతుమర్హతి-యత్సాజాపత్యామ్మృచ
 మన్వాహ్ ప్రజాపతిరేవైనాన్లస్తతా ఉన్నయత్యథ యద
 పరిషిజ్చన్పనః పర్యేత్యముం వా ఏతం లోకం పునరుపావర్తన్తే
 పితృవా ఏతద్యజ్ఞో^{*} ఽగ్నాజ్ఞో^{*} యజ్ఞో^{*} యత్పజ్క్త్యా పునరాయన్తి
 సహౌవ యజ్ఞేనాయన్తి మనస్వతీభిరాయన్తి మన్ ఏవ పునరుప
 హ్వయన్తే || 19 ||

ఏతద్వా అస్య సంవత్సరో^{*} ఽగ్నే^{*} ఽభీష్టో^{*} ఽభూదభీష్టా ఋతవో

౭థ వా అస్య రుద్రా అనభీష్టా యదేతే త్యుమ్చకాస్తే నైవాస్య
 రుద్రా అభీష్టాః ప్రీతాభవన్త్యేకకపాలా భవంతి న వై పురుషః
 కపాలైరాప్య ఏకదైవైనమాప్నోత్యథో ఏకా వా ఇయమస్యామేవ
 ప్రతితిష్ఠత్యభిఘ్నార్యా నాభిఘ్నార్యా ఇతి మీమాగ్ం సంస్తే యదభి
 ఘ్నారయేద్రుద్రాయాస్య పశునపిదధ్యాత్తన్న సూర్క్ష్యమభిఘ్నార్యా
 ఏవ న హి హవిరనభిఘ్నతమస్త్యేకోల్మకగ్ం హరన్త్యేకోల్మకగ్ం
 హి రుద్రాణాం ధూపాయద్ధరంతి ధూపాయద్ధి రుద్రాణామేతాం
 దిశగ్ం హరన్త్యేషా హి రుద్రాణాం దిక్ష్పరాచినగ్ం హరన్తి
 పరాఞ్చమేవ రుద్రగ్ం హరన్త్యాఖుం తే రుద్ర పశుం
 కరోమీత్యాఖుకిరా ఏకముప్రవపతి పశుభ్యస్తేన నిరవదయతే
 తస్మాత్తాన్మశుపతిర్హతుకశ్చతుష్పథే యాజయేచ్ఛతుష్పథే వై
 రుద్రాణాం గృహో గృహేష్యేవ రుద్రం నిరవదయత ఏష తే రుద్ర
 భాగస్తం జుషస్వ సహ స్వస్రామ్భికయా స్యాహేతి శరద్వై రుద్రస్య
 యోనిః స్వసామ్భికైతాం వా ఏషో ౭న్వభ్యవచరతి తస్మాత్శారది
 భూయిష్ఠగ్ం హన్తి తయైవైనగ్ం సహ నిరవదయతే మధ్యమపక్షేన
 జుహోతి తద్వ్యర్క్షో హతమారణ్యేన జుహోత్యరణ్య ఏవ రుద్రం
 నిరవదయతే యత్పాత్రేణ జుహుయాద్రుద్రం ప్రజాస్వన్వవన
 యేత్తస్మాదారణ్యేన జుహోత్యవామ్బు రుద్రమదిమహీత్యన్మణా

ఏ॒వా॒భు॒వ॒న్భే॒ష॒జం॒ గ॒వే॒ అ॒శ్వా॒య॒ పు॒రు॒షా॒య॒ భే॒ష॒జ॒మి॒త్త్య॒న్మ॒ణా
 ఏ॒వ॒ భూ॒త్వా॒ భే॒ష॒జ॒మక్ర॒త త్ర్య॒మృ॒కం॒ య॒జా॒మహా॒ ఇ॒తి ప॒రి॒యన్తి
 త॒త్రా॒పి ప॒తి॒కా॒మా ప॒ర్యే॒తి ప॒తి॒వేద॒నమే॒వా॒స్యా॒స్త॒తాన్మా॒థ్వా॒నుద॒స్య
 ప్ర॒తి॒ల॒భ॒న్తే భ॒గమే॒వ ప్ర॒తి॒ల॒భ॒న్తే తా॒న్యజ॒మానా॒య స॒మా॒వప॒న్తి భ॒గ
 మే॒వా॒స్మై స॒మా॒వప॒న్తి యా ప॒తి॒కా॒మా స్యా॒త్తస్యై॒ సమా॒వపే॒యుర్భు॒గ
 మే॒వా॒స్మై స॒మా॒వప॒న్తి తాన్మా॒త్తే కృ॒త్వా వృ॒క్ష ఆ॒స॒జ్చ॒తి ॥ రుద్రే॒ష
 తే భా॒గస్తే॒నా॒వస్తే॒న ప॒రో మూ॒జవ॒తో ౭తీ॒హి పి॒నాక॒హస్తః॒ కృ॒త్తి॒వాస్మా
 అ॒వ॒తత॒థన్వా ॥ ఇ॒తి గి॒రి॒ర్వై రు॒ద్రస్య॒ యోని॒రతో వా ఏ॒జ్ఞో
 ౭న్వ॒భ్యవ॒చారం॒ ప్ర॒జాః శ॒మాయ॒తే సే॒వ్యై నై॒వైనం॒ భా॒గధే॒యేన
 స్వం॒యోనిం॒ గమ॒య॒త్యన్పే॒క్షమా॒ణా ఆ॒యన్తి రు॒ద్రస్యా॒నన్వ
 వా॒యా॒య ప॒రోగో॒ష్ఠం మూ॒ర్జయం॒న్తే ప॒రోగో॒ష్ఠమే॒వ రు॒ద్రం
 ని॒ర॒వద॒యన్తే ౭ మీ॒చ్ఛి వై స్తీ॒ భగ॒నామ్నీ తస్మా॒త్ప్ర్య॒మృ॒కా
 య॒స్య వై హ॒విర॒ప్రతి॒ష్ఠిత॒మప్రతి॒ష్ఠితః॒ సో ౭ప్రతి॒ష్ఠితా॒ అస్య
 త్ర్య॒మృ॒కా ఆది॒త్యం ఘృ॒తే చ॒రుం నిర్ఘృ॒పేతు॒నరే॒త్య
 గృ॒హే॒ష్వి॒యం వా అది॒తి॒రి॒యం ప్రతి॒ష్ఠా యద్దాది॒శ్తో ౭స్యామే॒వ
 ప్ర॒తి॒తి॒ష్ఠతి ॥ 20 ॥

॥ ఇతి ప్రథమకాండే చాతుర్మాస్యాని నామ దశమః ప్రపాఠకః ॥



ప్రథమం కాణ్డమ్

అథ ఏకాదశః ప్రపాఠకః

వాజపేయః

దే॒వ స॒వితః॒ ప్ర॒స్తు॒వ య॒జ్ఞం ప్ర॒స్తు॒వ య॒జ్ఞప॒తిం భ॒గ్గాయ॑ ।

ది॒వ్యో గ॒న్ధర్వః కే॒తపూః కే॒తం పు॒నాతు వా॒చస్ప॒తిర్వా॒చమ॒ద్య
స్వ॒దాతు నః॑ ॥

వా॒జస్య ను ప్ర॒సవే మా॒తర్మ్ మ॒హీమ॒ద్దితి॑ నామ వ॒చసా
కరామ॑హే ।

వి॒శ్వః హ్య॒స్యాం భు॒వన॒మావి॒వేశ తస్మా॑ దే॒వః స్వ॒వితా
ధర్మ॑గ్ం సావి॒షత్ ॥

అ ఖ॒స్పాన్త ర॒మ్భత॒మపు॒ భేష॒జమ॒పాము॒తప్ర॒శస్తి॑మ్ ।

అశ్వా భవ॑త వాజినః ॥

వా॒యుర్వా త్వా మ॒నుర్వా త్వా గ॒న్ధర్వాః స॒ప్తవి॑గ్ం శ॒తిః ।

తే అ॒గ్రే అ॒శ్వమ॒యుజ్జ్వ॑న్తే అ॒స్మిన్జ॒వమా॒దధుః॑ ॥

అపా॑న్ నపాదాశు హేమ॒న్య ఊర్మిః ప్ర॒తూర్తిః కకు॑భా॒వ్వాజ॒సాః ।

తేన వా॒జగ్ం సే॒షమ్ ॥

దే॒వస్య స॒వితః ప్ర॒సవే స॒త్యస॒వసో వర్తి॑ష్ఠం నాకగ్ం
రు॒హేయమ్ ॥ దే॒వస్య వ॒యగ్ం స్వ వి॒తుః ప్ర॒సవే స॒త్యస॒వసస్య

బృహస్పతే^{*}ర్వాజినో వాజజితో వాజం జేష్ఠ ॥ 1 ॥

వాజం వాజినో జయతా^{*}ధ్వానః స్కభువంతో యోజనా
మిమానాః ॥

కాష్ఠాం^{*} గచ్ఛత ॥

శం నో భవన్తు వాజినో హవేషు దేవతాతా మితద్రవః స్వర్గాః |
జమ్భయంతో^{*} ఽహిం వృకగ్ం రక్షాగ్ం^{*}ంసి సన్తేమ్యస్మద్యయ
వన్నమీవాః ॥

వాజే^{*}వాజే^{*} ఽవత వాజినో నో ధనేషు విప్రా అమృతా ఋతజ్ఞాః |
అస్య మధ్యః పిబత మాదయధ్వం తృప్తా యాత పథిభిర్దేవ
యాన్తైః^{*} ॥

తే నో అర్హంతో^{*} హవనశ్రుతో హవం విశ్వే శృణ్వన్తు వాజిన్తో
మితద్రవః |

సహస్రసా మేధసాతా సనిష్యవో మహో యే ధనా సమిథేషు
జభిరే ॥

ఏష స్య వాజీ^{*}క్ష్తిపణిం తురణ్యతి గ్రీవాయాం^{*} బధో^{*} అపిపక్ష
అసన్ |

క్రతుం దధిక్రామన్తు సగ్ం^{*}ంసనిష్యదత్పథామజ్కాన్

స్యన్వాపనీఫణత్ ||

ఉత స్మాస్య ద్రవతస్తురణ్యతః పర్థం న వేరన్తు వాతి ప్రగర్థినః ||

శ్వేనస్వేవ ద్రవతో అఙ్కసం పరి దధిక్రాష్టః సహోర్జా తరిత్రతః

|| 2 ||

ఆ మా వాజస్య ప్రసవో జగమ్యాదా మా ద్యావాపృథివీ
విశ్వశంభూ ।

ఆ మా గన్త పితరో విశ్వరూపా ఆ మా సోమో అమృతత్వేన
గమ్యాత్ ||

ఇన్ద్రాయ వాచం వదతేన్ద్రాయ వాచగ్ం సంవదతేన్ద్రం వాజం
జాపయతేన్ద్ర వాజం జయేయం షః సా సత్యా సంవాగభూద్యా
మిన్ద్రేణ సమ్మదధ్యమజీజపత వనస్పతయా ఇన్ద్రాయ వాచం
విష్మచ్యధ్వం వాజినౌ వాజజితౌ వాజం జిత్వా బృహ
స్పతేర్భాగమవజిఘ్రతం వాజినౌ వాజజితౌ వాజం జిత్వా బృహ
స్పతేర్భాగే నిమ్మజ్యేథాన్యో రోహవేహిన్యో రోహవేహిన్యో
రోహవాయుర్యజ్ఞేన కల్పతే ప్రాణో యజ్ఞేన కల్పతే చక్షుర్యజ్ఞేన
కల్పతే శ్రోత్రం యజ్ఞేన కల్పతే మన్తో యజ్ఞేన కల్పతే వాగ్యజ్ఞేన
కల్పతే బ్రహ్మ యజ్ఞేన కల్పతే పృథ్వం యజ్ఞేన కల్పతే స్యర్యజ్ఞేన

కల్పతే యజ్ఞో యజ్ఞేన కల్పతే వాజ్ఞాయ స్వాహా ప్రసవాయ స్వాహా
 పిజాయ స్వాహా క్రతవే స్వాహా హర్పతయే స్వాహా వాక్పతయే
 స్వాహా వసవే స్వాహా స్యర్కూర్థా వైయశ్శనో వ్యశ్యన్నాన్తోఽన్తోఽన్తో
 భావనో భువనస్య పతయే ఽధిపతయే స్వాహాన్నాయ త్వా వాజాయ
 త్వా వాజజిత్యాన్యై త్వేషే త్వోర్జే త్వా రయ్యై త్వా పోషాయ
 త్వా స్యర్థేవా అగామామృతా అభూమ ప్రజాపతేః ప్రజా అభూమ

॥ 3 ॥

అగ్నే అచ్చా వదేహ నః ప్రత్యజ్ నః సుమనా భవ ।

ప్ర నో యచ్ఛ విశస్పతే ధనదా అసి నస్త్యమ్ ॥

ప్ర నో యచ్ఛత్వర్యమా ప్ర భగః ప్రబృహస్పతిః ।

ప్ర దేవాః ప్రోత సూనృతా ప్ర వాగ్దేవీ దదాతు నః ॥

అర్యమణం బృహస్పతిమిన్ద్రం దానాయ చోదయ ।

వాచం విష్ణుగ్ం సరస్వతీగ్ం సవితారం చ వాజినమ్* ॥

సోమగ్ం రాజ్ఞానం వరుణమగ్నిమన్వారభామహే ।

అదిత్యాన్విష్ణుగ్ం సూర్యం బ్రహ్మణ్ం చ బృహస్పతిమ్* ॥

ఇన్ద్రవాాయూ సుసన్దృశ్ఞా సుహవేహ హవామహే ।

యథా నః సర్వా ఇజ్జనః సంగమే సుమనా అసత్ ॥

వాజ్ఞసేమం ప్రసవః స్తుషువే ఒగ్రే సోమగ్ం రాజ్ఞా
నమోషధీష్యపున్ ।

స విరాజం పర్యేతు ప్రజానన్పజాం పుష్టిం వర్ధయమానో
అస్మే ॥

వాజ్ఞసేమాం ప్రసవః శిశియే దివగ్ం స ఓషధీః సమనక్తు
ఘృతేన ।

తా అస్మభ్యం మధుమతీర్భవన్తు వయగ్ం రాష్ట్రే
జాగృయామా పురోహితాః ॥

వాజ్ఞసేమదం ప్రసవ ఆబభూవేమా చ విశ్వా భువనాని సర్వతః॥
అదిత్సన్తం దాపయతు ప్రజానన్తయిం చ సః సర్వవీరం
నియచ్ఛతు ॥

దేవస్య త్వా సవితుః ప్రసవే శిష్వన్తోరాబ్ధహుభ్యాం పూష్టో
హస్తాభ్యాగ్ం సరస్వత్యా వాచా యన్తుర్యన్త్రేణ బృహస్పతిగ్ం
సావ్రత్రాజ్యాయాభిషి ఇచ్చామీన్యగ్ం సావ్రత్రాజ్యాయాభి
షి ఇచ్చామ్యుపయామగృహీతో ఒసి ద్రుషదం త్వా
నృషదమాయుషదమిన్ద్రాయ జుష్టం గృహ్ణామ్యేష తే యోనిరిన్ద్రాయ
తోపయామగృహీతో ఒసి పృథివీషదం త్వాన్తరిక్షసదం

నాకసదమిన్ద్రాయ జుష్టం గృహ్ణామ్యేష తే యోనిరిన్ద్రాయ
 త్వోపయామగృహీతో ఽస్యపుషదంత్యా ఘృతసదం భూతసద
 మిన్ద్రాయ జుష్టం గృహ్ణామ్యేష తే యోనిరిన్ద్రాయ త్వోపయా
 మగృహీతో ఽసి గ్రహ విశ్వజనీన నియన్తర్విప్రాయామతే ॥

యాస్తిసః ప్రథమజా దివ్యః కోశః సముక్షితః ।

తాసాం విశిష్ణానామిషమూర్తగ్ం సమగ్రభమ్ ॥

ఇన్ద్రాయ త్వా జుష్టం గృహ్ణామ్యేష తే యోనిరిన్ద్రాయ
 త్వోపయామగృహీతో ఽసి ॥

అపాగ్ం రసముద్వయసగ్ం సూర్యాజ్ఞాక్రగ్ం
 సమాభృతమ్ ।

అపాగ్ం రసస్య యో రసస్తం తే గృహ్ణామ్యుత్తమమ్ ॥

ఇన్ద్రాయ త్వా జుష్టం గృహ్ణామ్యేష తే యోనిరిన్ద్రాయ త్వా ॥

కువిదజ్ఞ యవమన్తో యవం చిద్యథా దాన్త్యనుపూర్వం
 వియూయ ।

ఇహేహైషాం కృణుత భోజనాని యే బర్హిషా నమఉక్తిం న
 జగ్ముః ॥ ఉపయామగృహీతో ఽసి ప్రజాపతయే త్వా జుష్టం
 గృహ్ణామ్యేష తే యోన్విః ప్రజాపతయే త్వా ॥ అయా విష్ఠా

ప్రజాపతయే త్యా || 4 ||

దే॒వా వై నా॒న్వా య॒జ్ఞాన॒పశ్య॑న్న॒థ వా ఏ॒తగ్ం స॒ర్వే
 ౭ప॑శ్య॒న్స్తస్మి॑న్వా అ॒యత॑న్త తస్మి॑న్వాజి॒వృయ॑న్తం
 బృహ॑స్పతిరుద॒జయ॑ద్బృహ॑స్పతి॒రైవ దే॒వాన్వా పు॒రోహి॑తో య॒ద్వై
 పు॒రోహి॑తో బ్రా॒హ్మణగ్ం శృ॒ణోతి॑ తద్రా॒జ్ఞే తేనే॑న్ద్రమ॒యాజయ॑త్స
 స్వారా॑జ్యమగచ్ఛత్స ఏ॒ష స్వారా॑జ్యో య॒జ్ఞః స్వారా॑జ్యం గచ్ఛ॒తి
 య ఏ॒తేన॑ య॒జతే॑ యద్బృహ॑స్పతిరుద జయ॒త్తస్మాద్బ్రా॒హ్మణో
 యజే॑త యది॒న్ద్రమ॒యాజయ॑న్స్తస్మాద్రా॒జన్యో దే॒వా వై నా॒న్వా
 య॒జ్ఞానా॒హర॑న్నిమమహమి॒మం త్వమి॑త్యథ వా ఏ॒తం ప్ర॒జాప॑
 తిరా॒హర॑త్తస్మి॑న్వా అపి॒త్యమై॑చ్ఛన్త తేభ్య॑శ్చన్తాన్ సు॒జ్ఞాతీః
 ప్రా॒యచ్చ॑దథ వా ఏ॒తేన॑ ప్ర॒జాప॑తిరయ॒జత॑ స స్వారా॑జ్యమగచ్ఛత్స
 ఏ॒ష స్వారా॑జ్యో య॒జ్ఞః స్వారా॑జ్యం గచ్ఛ॒తి య ఏ॒తేన॑ య॒జతే॑
 ౭న్నం॑ వై వా॒జస్త॑ద్య ఏ॒వం వి॒ద్వాన॑న్నమ॒త్తి వా॒జయ॑తి హ వా ఏ
 నమ॑న్నమ॒ద్యమ్నా॑నగ్ం సోమో॒ వై వా॒జపే॑యస్తద్య ఏ॒వం
 వి॒ద్వాన్తోమం॑ పి॒బతి॑ వా॒జగ్ం హ గచ్ఛ॒తి యా॒వన్తో హి దే॒వాః
 సోమ॑మపి॒బన్తే॑ వా॒జమ్గచ్ఛ॑న్స్తస్మాత్స॒ర్వః సోమం॑ పిపాసతి
 వా॒జగ్ం హ గచ్ఛ॒తి వాగ్ని॑ వా॒జస్య॑ ప్రస॒వః సా వై వా॑క్సృ॒ష్టా చ
 తు॒ర్థా వ్య॑భవదే॒షు లో॒కేషు॑ త్రీ॒ణి తు॒రీయా॑ణి పశు॒షు తు॒రియం॑

యా పృథ్వివ్యాగ్ం సాగ్నా సా రథస్తరే యాన్తరిక్షే సా వాతే సా
 వామదేవ్యే యా దివి సాబ్జహతిసాస్తనయిత్నాఅథపశుషు
 తతోయావాగత్యరిచ్యతతాంబ్రాహ్మణేన్యదధృస్తస్మాద్భ్రాహ్మణ
 ఉభయీం వాచం వదతి యశ్చ వేద యశ్చ నయాబ్రహ్మద్రథ
 స్తరయ్యోర్యజ్ఞాదేనంతయా గచ్ఛతి యా పశుషు తయ ఋతేయజ్ఞం
 తద్య ఏవం వేదాహ వావీనమప్రతిక్కాతం గచ్ఛతి యావతీవాక్తాగ్ం
 హి వేద వాచా హి దీయతే వాచా ప్రదీయతే యో గాథానారాశగ్ంసీ
 భ్యాగ్ం సనోతి న తస్య ప్రతిగృహ్యమన్తతేన హి స తత్సనోతి
 న మత్తస్య యదా హి తస్య మదో వ్యేత్యథ తం తత్తపతి || 5 ||

సప్తదశ వా ఏతే ద్వయా గ్రహః ప్రాజాపత్యాః సప్తదశః పురుషః
 ప్రాజాపత్యశ్చత్వార్యజ్ఞాని శిరోగ్రీవమాత్మా వాక్తుప్తమీ ద్దశ ప్రాణా
 అజ్ఞేఽజ్ఞే వై పురుషస్య పాపొపశ్రిష్టో యద్య్యతిషజ్
 న్గృహ్యగృహ్యత్యజ్ఞాదజ్ఞాదేవైన్మం పాపమనో ముఞ్చతి శ్రీరైవ సోమః
 పాపా స్సురోపయామా ఆగతే కాలే ప్రాశ్చః సోమైరుత్క్రామన్తి
 ప్రత్యశ్చః సురోపయామైః పాపమనైవైన్మం విపునన్తి
 తస్మాదాహుర్వాజపేయయా క్షేవ పూత ఇతి పాపమనా హ్యేనం
 విపునన్తి దేవ సవితః ప్రసువ యజ్ఞం ప్రసువ యజ్ఞవతిం భగాయేతి
 పరుషి పరుషి జుహోత్యుత్సన్నయజ్ఞో వా ఏష కో హ తద్వేద

యదేతస్య క్రియతే యన్నసర్వత్వా యైవ ప్రసవాయ వాజస్యను
 ప్రసవే మాతరం మహిమితి రథముపావహరతీయం వా అదితిరనయై
 వైనం ప్రసూతగ్ం సవిత్రా చోపావహరతి వాజస్యోజ్ఞిత్యా
 అశ్వస్యైవరమ్భత మపు బేషజమిత్యశ్వాన్న్విపయన్త్యపుజా
 వా అశ్వా స్వాదేవైనానో నేర్జనయన్తి వాయుర్వా త్వా మన్దుర్వా
 త్వేతి యునక్తి న వా ఏతన్మనుష్యా యోక్తుమర్హన్తి దేవతాభి
 రేవైనాన్యనక్యపాం నపాదాశు హేమన్నితి ధరాట్టాని ప్రతిమార్షి
 పూర్వమేవ యజురుదితమను వదతి దుష్టభీన్నిహ్రదయన్తి వాగ్వా
 ఏషైక్వారణ్యం ప్రావిశత్తామేవోజ్ఞయత్యథో యా వనస్పతిషు
 వాక్తామేవావరుణే సప్తదశః సర్వో భవతి ప్రజాపతిరైవ సప్తదశః
 ప్రజాపతిమేవాప్నోతుత్సన్న యజ్ఞో వా ఏష సంవత్సరాద్యా
 అధ్యుత్సన్నయజ్ఞో ఒవరుధ్యతే సంవత్సరాదేవైనమధ్యాప్త్వా
 వరుణే || 6 ||

దేవస్య సవితుః ప్రసవే సత్యసవసో వర్తిష్ఠం నాకగ్ం
 రుహేయమితి బ్రహ్మ రథచక్రగ్ం సర్పతి సవితుప్రసూత ఏవ
 వజ్రగ్ం సర్పతి వాజస్యోజ్ఞిత్యా అథో ప్రజాపతిరైవ బ్రహ్మ యజస్య
 ప్రజాపతిరేవైనం వజ్రాదధి ప్రసువతి వాజస్యోజ్ఞిత్యై సామ గాయతే
 సత్యం వై సామసత్యే నైవోజ్ఞయతుజ్ఞితిర్వాజయత్యన్నం వై వాజో

౭న్నాద్యసోఽజ్ఞిత్యై దేవస్య వయగ్ సంవతుః ప్రసవే సత్యసవనస్య
 బృహస్పతీర్వాజినో వాజజితో వాజ్ఞం జేష్ఠేతి రథమభ్యాతిష్ఠతి
 సవితృప్రసూత ఏవ రథమభ్యాతిష్ఠతి వాజసోఽజ్ఞిత్యై వాజినామృచో
 ౭న్వ్యాహ వాజసోఽజ్ఞిత్యా ఆజింధ్రావన్తి వాజసోఽజ్ఞిత్యా అనుదిష్టై
 రథైర్థావన్తి దక్షిణయైవ స్వర్గం లోకమేతి యదనుదిష్టై రథైర్థావన్తి
 దక్షిణయా వా ఏతద్యజమానః సహ స్వర్గం లోకమేత్యథైష నై
 వారః సప్తదశశరావో దేవా ఓషధీషు పక్వాస్వాజిమ్మయుస్తా
 బృహస్పతిరుద్రజయత్స ఏతాన్నివారా న్యవృణీత తన్నివారాణాం
 నివారత్వం బృహస్పతిర్వై తా ఉద్రజయత్తమేవ భాగినం
 కరోత్యహిగ్ం సాయై తమధశ్చాత్వా లగ్ం హరన్తీహ వా అసా ఆ
 దిత్య ఆసీత్తమితో ౭ధ్యముం లోకమహరన్తద్యతో ౭ధ్యముం
 లోకమహరన్యశ్చాత్వా లే ౭వదధతి యజమానమేవ స్వర్గం
 లోకన్ హరన్త్యా మా వాజస్య ప్రసవో జగన్మాదితి రథేషు
 పునరాస్పతేషు జుహోతి యమేవ వాజముద జ్ఞేషుస్తమాత్మన్తతే
 ౭జీజపత వనస్పతయా ఇన్ద్రాయ వాచం విముచ్యధ్యమితి
 రథవిమోచనీయం జుహోతి యజ్ఞపైవ యజ్యన్తే యజ్ఞషా
 విముచ్యన్తే వాజినో వాజజితో వాజ్ఞం జిత్వా బృహస్పతీర్భాగ
 మవజిఘ్రతమితి భాగిన్ వా వైనా అకర్వాజినో వాజజితో వాజ్ఞం

జిత్వా బృహస్పతే[ః]ర్భాగే నిమృజ్యేథామితి సర్వానైవైనాన్వీణాత్యర్థ
 వశాం చ సురోపయామా[ః] శ్చ హరన్తి య ఆజిం ధావన్తి తేభ్యో
 యమేవ వాజముదజ్ఞాషుస్తం పరిక్రీణేతే మధుష్టాలం బ్రహ్మణే[ః]
 బ్రహ్మణ ఏవ తేన పరిక్రీణేతే కకుభో రాజపుత్రః ప్రాశ్నాతి వీశ్వర్యం
 వై కకుబీశ్వర్యమేవాత్మనతే || 7 ||

స్యో రోహవేహి స్యో రోహవేహి స్యో రోహవేహి శ్వసర్వార్యా
 ఏతద్రోక్షన్వత్స్యా సంవదతే లోకో అన్వారమోఽభి వా ఏష యజ్ఞస్య
 పత్స్యా సహ స్వర్గే లోకే భవతా ఆయుర్యజ్ఞేన కల్పతే ప్రాణో
 యజ్ఞేన కల్పతా ఇత్యే తావాన్వై పురుషో యావానేవ పురు
 షస్తమాప్నోతి స సర్వో భూత్వా స్వర్గం లోకమేతి దర్శమయం
 వాసో భవతి పవిత్రత్వాయ గోధూమం చపాలం ప్రాజాపత్యా వై
 గోధూమ్నా అర్థం ప్రత్యాసామోషధీనాగ్ం సహైవావాన్నాద్యేనాముం
 లోకమేతి వాజ్ఞాయ స్వాహహా ప్రసవాయ స్వాహేతి త్రయోదశ
 వా ఏతా ఆహుతస్త్రయోదశ మాసాః సంవత్సరః సంవత్సరం
 వావాస్మా ఏతదుపదధాతి స్వర్గే లోకే తస్మిన్నేవ ప్రతితిష్ఠత్యన్నాయ
 త్వా వాజ్ఞాయ త్వా వాజజిత్యాయై త్వేత్వాషపుటైరర్పయన్తి
 ప్రాజాపత్యా వా ఊషాః శ్వః శ్వో భూయాగ్ం సో భవన్త్యన్నాద్యే
 నైవైనమర్పయన్త్యేతి వాఏషోఽస్మాల్లోకాద్యోఽముం లోకమేతి

యద్రూషపుటైరరృయన్తి తేనాస్మాల్లోకాన్మైతి తేనాస్మింల్లోకే ధృతో
 హిరణ్యమభ్యవరోహతి తేజో వై హిరణ్యం తేజస్యేవ ప్రతితిష్ఠతి
 బస్తాజినమభ్యవరోహతి పశవో వై బస్తాజినం పశుష్యేవ
 ప్రతితిష్ఠత్యన్నస్యాన్నస్య జుహోతి వాజప్రసవ్యాభిరన్నం వై వాజో
 అన్నాద్యస్యావరుద్యా ఉభయం గ్రామ్యం చారణ్యం చ
 జుహోత్యుభయస్యాన్నాద్యస్యా వరుద్యా ఔదుమ్బరేణ స్రువేణ
 జుహోత్యుర్గావ ఉదుమ్బర ఉర్జో అవరుద్యై సప్తభిర్జుహోతి సప్త
 వై ఛన్దాగ్ంసి ఛన్తోభిరేవాస్మా అన్నాద్యమవరున్ధే అథ వాగ్యే
 ఛన్దాగ్ంసి వాచైవాస్మా అన్నాద్యం ప్రయచ్ఛతి || 8 ||

అథైతే అతిగ్రాహ్యో యదేవాదః పరమన్నాద్యమనవరున్ధం
 తస్యైతే అవరుద్యై గృహ్యన్తే అథైతే పశవా ఆలభ్యన్తే
 యజ్ఞక్రతూనామవరుద్యై యద్వాగ్నోయో అగ్నిష్టోమం తేనావరున్ధే
 యద్దైవ్యాగ్న ఉ ఇక్థ్యం తేన యదైవో వృష్టిః స్తోడశినం తేన
 యత్సారస్వతీ మేషీ యదేవాదః సప్తదశ స్తోత్రమన్వాప్తమనవరున్ధం
 తదేవైతయాప్నోతి తదవరున్ధే అథైషా వశా దేవాశ్చ వా
 అస్తురాశ్చాస్పర్థన్త నేమే దేవా ఆసన్నేమే అస్తురాస్తే దేవా ఏతాం
 వశామపశ్యన్తయ్మా లోకం ద్వితీయమవృజ్ఞతాసురలోకం యస్యో
 వద్యతి స దేవలోకో యస్య నావద్యతి సో అసురలోకస్తం

లోకమేవైతయా ద్వితీయం యజమానో వృజ్జేక్తే భ్రాతృవ్యలోకమేవ
 సారస్వ ఇత్యన్యేషాముత్తమా భవతి సారస్వత్యన్యేషాం ప్రథమా
 వాగ్వై సరస్వతీ వాచా యజ్ఞః సంతతో వాచైవ యజ్ఞగ్ం సంతనోతి
 యద్యై యజ్ఞస్య విద్వాన్న కరోతి యచ్చవిద్వానస్తరేతి తచ్చిద్రం
 తద్వాచైవ సరస్వత్యా కల్పయత్యనిరుక్తః ప్రాతఃసవః ప్రజాపతిమేవ
 తేనాప్నోతి విద్వానిర్యై వాజపేయః ప్రాజాపత్యః స నిరుక్తసామా
 యదనిరుక్తః ప్రాతఃసవస్తేన సయ్యోని రథస్తరగ్ం సామ భవత్వాశీ
 యా ఉజ్జీత్యా అథో ఇయం వై రథస్తరమస్యామేవ సూయతే
 వాజ వ తీర్మాధ్యం ది నే పవ వానో భవన్త్యన్నం వై
 వాజోఽన్నాద్యస్యావరుద్యై చిత్రవతీరార్భవే పవమానో భవన్తి
 స్వర్గస్య లోకస్య సమష్ట్యై శిపివిష్టవతీషు స్తువత ఏషా వై ప్రజాపతేః
 పశుష్టాస్తనూర్యఞ్నాపివిష్టం తస్మాఞ్శిపివిష్టవతీషు స్తువత
 ఆష్టాదశ్రష్టముత్తమముక్తానాం భవత్యుత్తరే ఏవ స్తోత్రే అభినంతనోతి
 యద్యై యజ్ఞస్యాతిరిచ్యతే ఽముం తం లోకమభ్యతిరిచ్యతే బృహ
 త్వేవాముం లోకమాప్తు మర్హతీన్ద్రియం వై వీర్యం బృహద్యద్భు
 హత స్తువతే ఇన్ద్రియే వా ఏతద్వీర్యే తతో యజ్ఞస్య యజమానః
 ప్రతితిష్ఠతి || 9 ||

అగ్నిరేకాక్షరాముదజయదశ్వినౌ ద్వ్యక్షరాం విష్ణుస్త్రిక్షరాగ్ం

సోమశ్చతురక్షరాగ్ం సవితా పఞ్చాక్షరాం పూషా షడక్షరాం మరుతః
 సప్తాక్షరాం బృహస్పతిరష్టాక్షరాం మిత్రో నవాక్షరాం వరుణో
 దశాక్షరామిన్ద్రా ఏకాదశాక్షరాం విశ్వే దేవా ద్వాదశాక్షరాం వస
 వస్త్రయోదశాక్షరాగ్ం రుద్రాశ్చతుర్దశాక్షరామాదిత్యాః పఞ్చ
 దశాక్షరామద్వితిః షోడశాక్షరాం ప్రజాపతిః సప్తదశోఽగ్నిరేకాక్షరయా
 వాచముదజయదశ్వినౌ ద్యౌక్షరయా ప్రాణాపానా ఉదజయతాం
 విష్ణుస్త్రిక్షరయా త్రిణిమాంలోకానుదజయతోమశ్చతురక్షరయా
 చతుష్పదః పశూనుదజయత్సవితా పఞ్చాక్షరయా పఞ్చ దిశా
 ఉదజయత్పూషా షడక్షరయా షడ్భుతానుదజయన్మరుతః
 సప్తాక్షరయా సప్తపదాగ్ం శక్ష్వరీముదజయన్బృహస్పతి
 రష్టాక్షరయాష్టా దిశా ఉదజయచ్ఛత్రో దిశశ్చత్రోఽకుశలీర్మిత్రో
 నవాక్షరయా నవ ప్రాణానుదజయద్వరుణో దశాక్షరయా
 విరాజముదజయద్విన్ద్రా ఏకాదశాక్షరయా త్రిష్టుభముదజయద్విశ్వే
 దేవా ద్వాదశాక్షరయా జగతీ ముదజయన్స్వసస్త్రయోదశాక్షరయా
 త్రయోదశం మాసముదజయన్రుద్రాశ్చతుర్దశాక్షరయా చతుర్దశం
 మాసముదజయన్నాదిత్యాః పఞ్చదశాక్షరయా పఞ్చదశం
 మాసముదజయన్ద్వితిః షోడశాక్షరయా షోడశం మాసముద
 జయత్ప్రజాపతిః సప్తదశోఽగ్నిరేకాక్షరయోదజయన్మామిమాం

పృథివీమశ్వినౌ ద్వ్యక్షరయా ప్రమామన్ధరిక్షం విష్ణుస్త్యక్షరయా
 ప్రతిమాన్ స్యర్గం లోకగ్ం సోమశ్చతురక్షరయా శ్రీవీర్నక్షత్రాణి
 సవితా పశ్చాక్షరయాక్షరపజ్జేక్తిముదజయద్యా హ్యక్షరపజ్జేక్తిః సా
 పజ్జేక్తిశ్చతుర్థా హ్యేతస్యాః పశ్చ పశ్చాక్షరాణి పూషా షడక్షరయా
 గాయత్రీముదజయచ్ఛతుర్థా హ్యేతస్యాః షట్ షడక్షరాణి మరుత్తః
 సప్తాక్షరయోష్ణిహ ముదజయన్ శ్చతుర్థా హ్యేతస్యాః సప్త సప్తాక్షరా
 ణి బృహస్పతిరష్టాక్షరయానుష్టుభ ముదజయచ్ఛతుర్థా హ్యేతస్యా
 అష్టా అష్టాక్షరాణి మిత్రోనవాక్షరయా బృహతీముదజయచ్ఛతుర్థా
 ఋహ్యేతస్యా నవ నవాక్షరాణి వరుణో దశాక్షరయా విరాజముద
 జయచ్ఛతుర్థా హ్యేతస్యా దశ దశాక్షరాణీన్ద్రా ఏకాదశాక్షరయా
 త్రిష్టుభముదజయచ్ఛతుర్థా హ్యేతస్యా ఏకాదశైకాదశాక్షరాణి విశ్వే
 దేవా ద్వాదశాక్షరయా జగతీముదజయన్ శ్చతుర్థా హ్యేతస్యా
 ద్వాదశ ద్వాదశాక్షరాణి వసవస్త్యయోదశాక్షరయా త్రయోదశం
 మాసముదజయన్రుద్రాశ్చతుర్థశాక్షరయా చతుర్థశం మాసముద
 జయన్నాదిత్యాః పశ్చాదశాక్షరయా పశ్చాదశం మాసముద
 జయన్నదితిః షోడశాక్షరయా షోడశం మాసముదజయత్ప్రజాపతిః
 సప్తద ఋశో ఒగ్నయా ఏకాక్షరాయ ఛన్దసే స్వాహాశ్విభ్యాం
 ద్వ్యక్షరాయ ఛన్దసే స్వాహా విష్ణవే త్యక్షరాయ ఛన్దసే స్వాహా

సోమాయ చతురక్షరాయ చన్దసే స్వాహా సవిత్రే పంచాక్షరాయ
 చన్దసే స్వాహా పూష్టే షడక్షరాయ చన్దసే స్వాహా మరుద్భుజ్విః
 సప్తాక్షరాయ చన్దసే స్వాహా బృహస్పతయే ఽష్టాక్షరాయ చన్ద
 సే స్వాహా మిత్రాయ నవాక్షరాయ చన్దసే స్వాహా వరుణాయ
 దశాక్షరాయ ఛందసే స్వాహేన్ద్రాయ యైకాదశాక్షరాయ చన్దసే
 స్వాహా విశ్వేభ్యో దేవేభ్యో ద్వాదశాక్షరాయ చన్దసే స్వాహా వసు
 భ్యస్త్రయైదశాక్షరాయ చన్దసే స్వాహా రుద్రేభ్యశ్చతుర్దశాక్షరాయ
 చన్దసే స్వాహాద్విత్యేభ్యః పంచాదశాక్షరాయ చన్దసే స్వాహాద్విత్యై
 షోడశాక్షరాయ చన్దసే స్వాహా ప్రజాపతిః సప్తదశః ॥ 10 ॥

॥ ఇతి ప్రథమకాండే వాజపేయాభిధాన ఏకాదశమః ప్రపాఠకః ॥

॥ ఇతి ప్రథమకాండం సమాప్తమ్ ॥

శ్రీ కృష్ణార్చనమస్తు!

